SUPERALMANAQUE DO

TM & © 1998 Walter Lantz.

Pica-Pau®

Abril Jovem

8

R$ 6,00

CÓD. 11543/1

96 PÁGINAS DE QUADRINHOS E PASSATEMPOS

GRÁTIS

PATOMITE LUANA

REEDIÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS DO PICA-PAU

ISSN 1415-1332

08

9 771415 133003

SUPERALMANAQUE DO

TM & © 1998 Walter Lantz.

Pica-Pau®

Abril Jovem

8

R$ 6,00

96 PÁGINAS DE QUADRINHOS E PASSATEMPOS

GRÁTIS!

CÓD. 11543/1

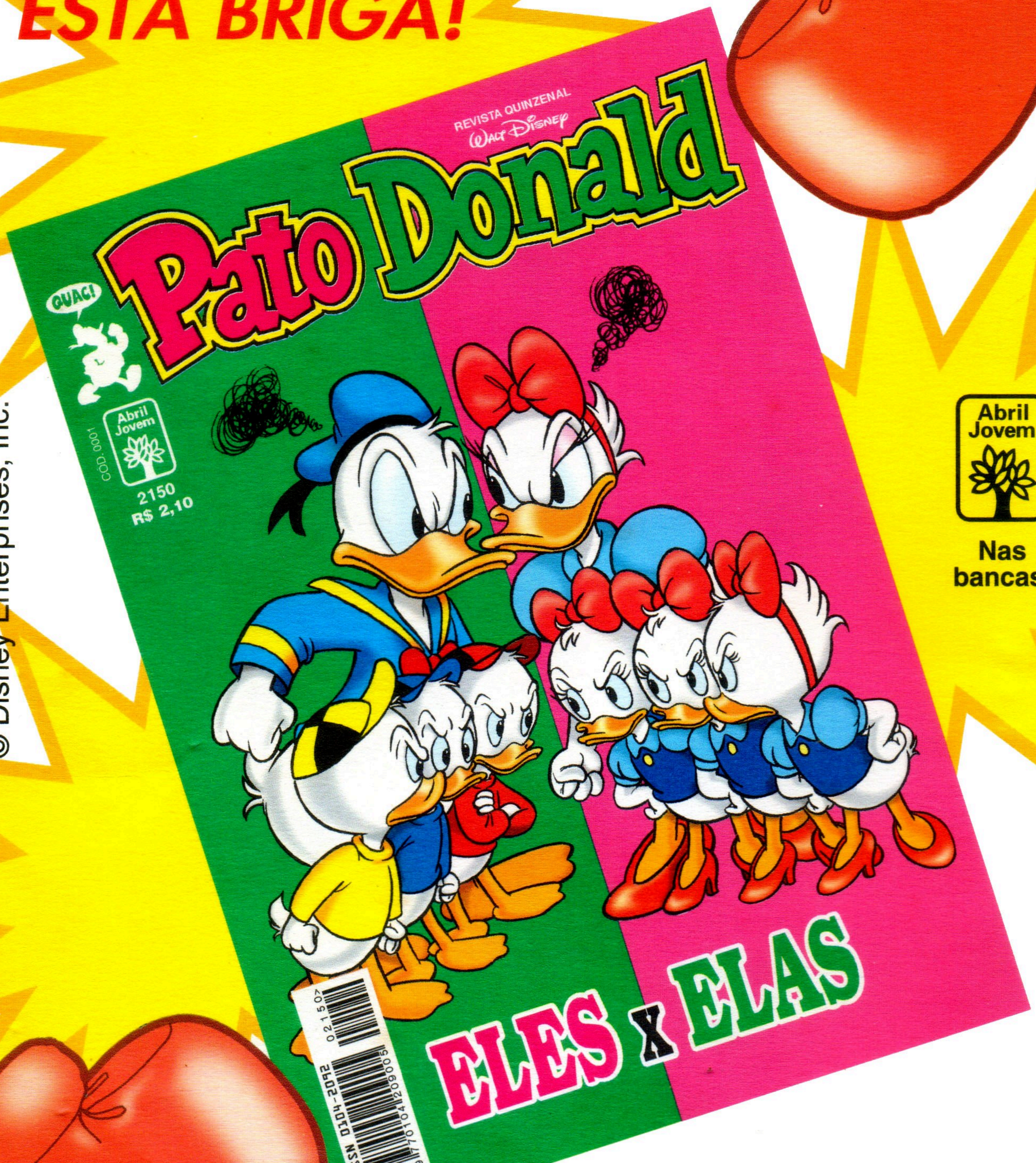
REEDIÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS DO PICA-PAU

ISSN 1415-1332

08

9 771415 133003

NÃO PERCA ESTA BRIGA!



© Disney Enterprises, Inc.

Abril Jovem

Nas bancas.

A eterna guerra dos sexos chega até as sobrinhas da Margarida. Discriminadas pelos coleguinhas da escola, elas chegam em casa furiosas e contam tudo pra tia. Margarida então resolve contar uma história que vai esclarecer quem é melhor: o homem ou a mulher. Não perca!

SUPERALMANAQUE DO

Pica-Pau®

Editora Abril - Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990). **Presidente e Editor:** Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico. **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel. **Diretor de Desenvolvimento Editorial:** Celso Nucci Filho. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr. **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi.
DIVISÃO JOVEM - Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon. **Diretor Editorial:** Júlio de Andrade Filho. REDAÇÃO: **Editora-Chefe:** Flávia Muniz. **Editora:** Monica Fleischer Alves. **Preparadores de Texto:** Dalva N. de Lacerda, Ivaldo Soares. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Ramilto Biondo. **Auxiliar de Produção:** Andrea Brochado. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Diagramadora:** Ingrid Hämmerle. **Ilustradores:** Eli León, Napoleão Figueiredo. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Assistentes de Arte:** Miguel A. de Souza, Noriatsu Yoshikawa, Paulo Sergio S. Queiroz, Vandré de O. Silva. **Atendimento ao Leitor:** tel.: (011) 3037-4141. COMERCIAL: **Diretor de Marketing:** Marcus Vinicius R. Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Renata Mastroti. PUBLICIDADE: **Executivas de Contas:** Letícia Di Lallo, Susana Vieira Silva. **Coordenadora:** Juliana de Moura. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8193, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558. COMUNICAÇÕES E ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS: **Gerente:** Eliseu Urban. **Superalmanaque do Pica-Pau** é uma publicação especial da Abril S. A. - Divisão Jovem: - ISSN 1415-1332 - Novembro/98. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05425-902 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3037-2000. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca, mais despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06053-990 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 810-4800; de segunda a sexta, das 8 às 21h30, sábado, das 8 às 13h; via Internet, pelo endereço: http://www.dinap.com.br ou pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br pagando com os cartões: Visa, Credicard, Diners, American Express, Sollo, ou cheque nominal. Impressa na Artes Gráficas e Editora Parâmetro Ltda. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. TM & © 1998 Walter Lantz. Todos os direitos reservados.

Grupo Abril - Presidência: Roberto Civita, *Presidente e Editor,* José Augusto Pinto Moreira, Thomaz Souto Corrêa, *Vice-Presidentes Executivos.* **Vice-Presidentes:** Angelo Rossi, Fatima Ali, Geraldo Nogueira de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald.

O PICA-PAU

OS ÚLTIMOS MÓI·CANAS

CÁ ESTAMOS, MENINOS! CHEGAMOS MADEIREIRA DO TIO PINHEIROS!

QUE LEGAL!

MAS PARECE QUE ELE NÃO ESTÁ POR AQUI!

MADEIREIRA PINHEIROS

W(O)WWP41(0112)-RPP24/1-MPP3/1-SPAIM 8/1

É ESTRANHO! O TIO DISSE QUE IA FICAR ESPERANDO A GENTE!

DÊ UMA OUTRA LIDA NO TELEGRAMA, TIO!

BOA IDÉIA! AQUI DIZ... "QUERIDO SOBRINHO! COMPREI MADEIREIRA MAS COISAS ESTRANHAS ESTÃO ACONTECENDO! VENHA SEM DEMORA! ESTOU ESPERANDO VOCÊ E OS MENINOS

EU GOSTARIA DE SABER QUE COISAS ESTRANHAS SÃO ESSAS!

EU TAMBÉM! VAMOS VER SE A GENTE ENCONTRA O VELHO PINHEIROS!

IUHU! TIO PINHEIROS! TIO PINHEIROS, ONDE VOCÊ ESTÁ?

TIO PINHEIROS!

Patomite & Luana / Almir

1OOOÉÉÉÉÉ...

NOSSA! QUE BARULHO SERÁ ESSE?

?

CREDO! AGORA EU ESTOU OUVINDO TIROS!

GLUP!

BAM! BAM!

MAS, AFINAL, O QUE ESTÁ HAVENDO POR AQUI?

EI, TIO! LÁ VEM ELE!

DROGA! EU POSSO JURAR QUE VI O DANADO ATRÁS DAS ÁRVORES!

PICA-PAU! CRIANÇAS! COMO ESTOU CONTENTE EM VER VOCÊS!

OI, TIO PINHEIROS! FOI VOCÊ QUE DEU AQUELES TIROS?

SIM, FUI EU!

ESQUILOS?

NÃO! UM MONSTRO!

UM MONSTRO?

IAU!

VOCÊ ESTÁ BRINCANDO, NÃO ESTÁ?

JÁ PENSOU? UM MONSTRO!

ENTREM NA CABANA QUE EU VOU CONTAR TODA A HISTÓRIA PRA VOCÊS!

ELE COMEÇOU A APARECER DEPOIS QUE EU COMPREI ESTAS TERRAS PRA MINHA MADEIREIRA!

DESDE ENTÃO, NÃO TIVE MAIS SOSSEGO!

MAS QUE ESPÉCIE DE MONSTRO É ESSE, TIO?

UÉ?! ENTÃO TEM OUTRAS ESPÉCIES DE MONSTRO?

NÃO! EU QUERO DIZER, COMO ELE É?

DEVE SER HORRÍVEL!

E-EU... NÃO SEI, PICA-PAU! NUNCA VI ESSE BICHO! SÓ ENCONTREI SUAS PEGADAS E OUVI SEUS GRITOS!

POR ACASO O BARULHO QUE ELE FAZ É ASSIM...

ISSO MESMO!

100ÉÉÉ?

PUXA! FOI ESSE O SOM QUE NÓS OUVIMOS, LOGO QUE CHEGAMOS AQUI!

O PIOR É QUE NINGUÉM QUER TRABALHAR PRA MIM, COM ESSE MONSTRO RONDANDO POR AÍ!

VOU ACABAR PERDENDO TUDO, SE NÃO CONSEGUIR ME LIVRAR DELE!

É POR ISSO QUE EU PRECISO DA AJUDA DE VOCÊS!

NÃO SE PREOCUPE, TIO! NÓS VAMOS ESCLARECER ESSE MISTÉRIO!

PESSOALMENTE, EU NÃO ACREDITO QUE EXISTA MONSTRO NENHUM! QUERO VER ISSO COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS! AH, AH, AH!

POIS VOCÊ VERÁ, PICA-PAU! VOCÊ VERÁ!

VENHA POR AQUI QUE EU VOU MOSTRAR ALGUMAS PEGADAS DELE!

AQUI ESTÁ! DÊ SÓ UMA OLHADA NISTO!
CARAMBA!
QUE PEGADAS ENORMES!
E ELAS ESTÃO POR TODA PARTE!
QUE ESQUISITO! PARECEM PEGADAS DE UM PÁSSARO GIGANTE!
ACHO QUE NÃO!
QUE TIPO DE PÁSSARO IRIA FAZER UM BARULHO ASSIM... IOOOÉÉÉÉ!!!
TEM RAZÃO, TIO!
E ALÉM DISSO...
EI! OUÇAM...
IOOOÉÉÉÉ...
É O MONSTRO! E VEM VINDO NESTA DIREÇÃO!
IOOOÉÉÉÉÉ...
FLAP!
FLAP!
FLAP!
DEPRESSA! VENHAM SE ESCONDER ATRÁS DESSA ROCHA!
ELE ESTÁ CHEGANDO PERTO! CORRAM!
VOCÊ CONSEGUIU VER A FERA, PICA-PAU?
NÃO! E NÃO ESTOU OUVINDO MAIS BARULHO NENHUM!
HUM... ELE DEVE ESTAR ESCONDIDO EM ALGUMA DESSAS ÁRVORES!
VAMOS VASCULHAR POR AÍ E VER SE ENCONTRAMOS O DANADO!

NÃO FAÇAM BARULHO!

TENHA CUIDADO, PICA-PAU! ELE DEVE ESTAR AÍ POR PERTO!

PSST! SILÊNCIO ABSOLUTO AGORA! VOU DAR UMA ESPIADA NO MEIO DESSAS ÁRVORES!

ESTÁ BEM!

OH!

V-VOCÊ VIU ALGUMA COISA?

NÃO!

TIO! VEJA...

HÃ?! O QUÊ?!

ORA, O QUE HÁ COM VOCÊS? QUASE ME MATARAM DE SUSTO, GRITANDO DESSE JEITO!

M-MAS, TIO... ESTAMOS SENDO ATACADOS! VEJA!

IAU! ÍNDIOS!

AH, AH, AH! NÃO TENHAM MEDO! ELES SÃO PACÍFICOS! TRATA-SE DE DOIS AMIGOS MEUS... ÁGUIA DEPENADA E CORVO SENTADO!

RAPAZES, APRESENTO O PICA-PAU E AS CRIANÇAS!

OLÁ!

UGH!

UGH!

EU DEIXEI QUE ELES FICASSEM NAS MINHAS TERRAS! SÃO OS ÚNICOS QUE NÃO TÊM MEDO DO MONSTRO!

HUM... E OS DOIS VIERAM EXATAMENTE DE ONDE OUVIMOS AQUELE BARULHO!

ESCUTEM, AMIGOS... POR ACASO VOCÊS NÃO VIRAM UM MONSTRO NAQUELES LADOS AGORA HÁ POUCO?

MONSTRO?

MONSTRO?

VOCÊ VER MONSTRO, CORVO SENTADO?

NÃO! NÓS NÃO VER NADA, ÁGUIA DEPENADA!

CORVO SENTADO DIZER QUE A GENTE NÃO VER NADA!

ISSO MESMO! AGORA NÓS IR EMBORA!

NÃO TEM IMPORTÂNCIA! SÓ PERGUNTEI POR PERGUNTAR!

EH, EH, EH! ELES SÃO BONS RAPAZES!

É MUITO ESQUISITO! MUITO ESQUISITO!

O QUE É ESQUISITO, TIO?

SIM! O QUÊ?

COMO É QUE AQUELES DOIS NÃO VIRAM NADA, SE VIERAM DO LUGAR ONDE OUVIMOS OS URROS DO MONSTRO?

TALVEZ O MONSTRO NÃO APAREÇA PRA ELES!

VAMOS EMBORA, PESSOAL! DAQUI A POUCO VAI ESCURECER E É MELHOR A GENTE SE ABRIGAR!

O MONSTRO COSTUMA SAIR À NOITE TAMBÉM, TIO?

COSTUMA, SIM! ÀS VEZES, ELE TENTA ATÉ ENTRAR NA MINHA CABANA! VOCÊS VÃO VER...

ALGO ME DIZ QUE ESTA NOITE VAI FICAR NA HISTÓRIA!

GLUP!

NAQUELA NOITE, DEPOIS DO JANTAR...

PUXA! AINDA BEM QUE ELES SÃO NOSSOS AMIGOS!

É MESMO!

COMO É, TIO? A LUA JÁ ESTÁ ALTA NO CÉU E ATÉ AGORA NADA DE MONSTRO!

ELE LOGO APARECE! NÃO SE PREOCUPE!

VOCÊ OUVIR, CORVO SENTADO? LUA ALTA NO CÉU!

UGH! MIM OUVIR!

NÓS IR AGORA! FICAR TARDE! UGH!

UGH! TCHAU!

?

MAS AONDE AQUELES CARAS ESTÃO INDO?

EU NÃO SEI! ELES SAEM TODA NOITE, ASSIM QUE ESCURECE!

E O QUE ELES VÃO FAZER SE ENCONTRAREM O MONSTRO LÁ FORA, TIO PINHEIROS?

EU JÁ PREVENI ESSES CABEÇUDOS, MAS ELES NÃO ME OUVEM!

HUM... NESSE MATO TEM COELHO, ISTO É, ÍNDIO!

EU NÃO DISSE, PICA-PAU? ELE JÁ APARECEU E ESTÁ AÍ FORA!

DEPRESSA! APAGUEM AS LUZES!

CRAC! CREC!

IOOOÉÉÉÈÈ...

FLAP! FLAP!

MADEIRCIRA PINHEIROS

M-MINHA. N-NOSSA! NÓS ESTAMOS COM MEDO, TIO!

PSST! OUÇAM! ELE ESTÁ SE APROXIMANDO DA CABANA!

VOU PEGAR MINHA ESPINGARDA!

CREC!

IOOOÉÉÉÉ...

IOOÉÉÉ...

COMO EU DISSE... ELE ESTÁ AÍ FORA!

CARAMBA!

TRAGA SUA ESPINGARDA, TIO!

PICA-PAU, É MELHOR A GENTE FICAR AQUI DENTRO!

VEJAM! O MONSTRO VOLTOU CORRENDO PRA FLORESTA!

EU JÁ PREVIA ISSO! ELE NÃO GOSTOU DA IDÉIA DE LEVAR UNS TIROS!

IOOOÉÉÉÉÉ...

CRAC! CREC!

O QUE VOCÊ ESTÁ PRETENDENDO AGORA?

DEPOIS EU CONTO! VAMOS SEGUIR ESTAS PEGADAS!

ELAS VÃO NESTA DIREÇÃO! VENHAM!

E SE A GENTE, CAIR NUMA CILADA?

EU DUVIDO! DEPRESSA! ESTAMOS GANHANDO TERRENO!

SÓ ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO!

E NÓS ESPERAMOS NÃO TER QUE AGARRAR O BICHO À UNHA!

CRAC! CRREC!

AHÁ! CONSEGUIMOS ENCURRALAR O TAL MONSTRO! OS RASTROS DELE VÃO PRA DENTRO DA CAVERNA!

AÍ DEVE SER O ESCONDERIJO DO NOSSO AMIGO!

EI! ESCUTEM!

ELE ESTÁ SAINDO! ASSIM QUE O DANADO APONTAR, EU ATIRO!

ESPERE! NÃO ATIRE! OLHE...
ORA... SÃO CORVO SENTADO E ÁGUIA DEPENADA!
OLÁ!
VOCÊS NÃO VIRAM O MONSTRO? ELE ENTROU NESSA CAVERNA!
VOCÊ VER MONSTRO NA CAVERNA, CORVO SENTADO?
EU NÃO VER NADA!
CORVO SENTADO DIZER QUE NÃO VER NADA!
ISSO É IMPOSSÍVEL! COMO É QUE VOCÊS ENTRAM NA CAVERNA DO MONSTRO E NÃO VÊEM NADA?
NÓS IR AGORA! UGH!
NÃO É IMPOSSÍVEL... SE NÃO HOUVER MONSTRO NENHUM PRA SE VER, TIO!
SE NÃO HOUVER? COMO ASSIM?
?
O SENHOR E AS CRIANÇAS VOLTEM PRA CABANA! EU VOU MOSTRAR O QUE QUERO DIZER!
ESTÁ BEM! MAS TENHA MUITO CUIDADO! ESSE ANIMAL PODE SER PERIGOSO!
EH, EH, EH! NÃO SE PREOCUPEM COMIGO!
O QUE SERÁ QUE ELE TEM EM MENTE, HEIN, TIO PINHEIROS?
NEM FAÇO IDÉIA!
AGORA VOU DAR UMA BOA EXAMINADA NESTA CAVERNA!

AH! COMO EU PENSEI! AQUI ESTÁ...

ENQUANTO ISSO, NA CABANA...

E-EU GOSTARIA QUE O TIO JÁ TIVESSE VOLTADO! ESTOU FICANDO PREO-CUPADA!

EU TAMBÉM!

IOOOÉÉÉÉÉÉ...

OH! OUÇAM ISTO, CRIANÇAS!

É O MONSTRO!

E O TIO AINDA ESTÁ LÁ FORA!

VAMOS LÁ! TEMOS QUE SALVAR O COITADO!

NOSSA!

IOOOÉÉÉÉÉÉ...

O DANADO DEVE ESTAR POR PERTO! CORRAM!

IAU! TIO PINHEIROS! VEJA... *O MONSTRO!*

SANTA MÃE!

IOOÉÉÉÉÉÉ...

IOOOÉÉÉÉÉ...

FLAP! FLAP!

FLAP!

É ELE MESMO! PELA PRIMEIRA VEZ, EU VEJO ESSE DEMÔNIO DE PERTO!

E O TIO PICA-PAU AINDA DISSE QUE NÃO HAVIA MONSTRO NENHUM!

DIGO E REPITO... O TAL MONSTRO **NÃO EXISTE!** AH, AH, AH!

PICA-PAU!

A NÃO SER QUE VOCÊS CHAMEM UMA GAITA DE FOLES E DUAS NADADEIRAS DE MONSTRO! AH, AH, AH!

MAS COMO, QUER DIZER, QUEM?

PERGUNTE A ELES! OS DOIS ESTÃO POR TRÁS DE TUDO ISSO!

?

GLUP!

SER VERDADE! NÓS COMPRAR SACO DE BARULHO PRA FAZER MONSTRO GRITAR E PATA DE SAPO PRA FAZER PEGADAS!

UGH! NÓS TENTAR ESPANTAR VOCÊ DESTAS TERRAS!

MAS, POR QUÊ?

PORQUE NÓS SER OS ÚLTIMOS DOS MOÍ-CANAS E TER PEQUENA RESERVA BEM NO MEIO DE SUAS TERRAS!

NÓS COM MEDO DE VOCÊ DERRUBAR ÁRVORES DE NOSSA RESERVA!

AH, AH, AH! ENTÃO É ISSO? ORA, POR QUE VOCÊS NÃO ME DISSERAM ANTES?

NÓS SENTIR MUITO, SENHOR PINHEIROS!

E A GENTE PENSANDO QUE HAVIA MESMO UM MONSTRO DE VERDADE! AH, AH, AH!

ENTÃO SENHOR NÃO ESTAR BRAVO COM NÓS?

CLARO QUE NÃO! SÓ ME MOSTREM ONDE É A RESERVA DE VOCÊS E GARANTO QUE NENHUMA DE SUAS ÁRVORES SERÁ DERRUBADA, ENQUANTO EU FOR O DONO AQUI!

OBA! VIVA!

MAIS TARDE...

VEJAM... ELES SÓ QUISERAM AQUELE PEDACINHO DE TERRA! DISSERAM QUE É O BASTANTE PROS ÚLTIMOS DOS MÓI-CANAS!

QUE LEGAL!

RESERVA DOS MÓI-CANAS

SENHOR PINHEIROS NOSSO AMIGO!

UGH! SER VERDADE!

BEM, AGORA QUE O MISTÉRIO ESTÁ DESVENDADO, COMO FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU QUE ERAM OS ÍNDIOS QUE ESTAVAM INVENTANDO A HISTÓRIA DO MONSTRO?

ORA, MUITO FÁCIL!

PRIMEIRO, EU SABIA QUE MONSTROS SÓ EXISTEM EM CONTOS DE FADA! E SEGUNDO, PORQUE A ÚNICA COISA NESTE MUNDO QUE PODIA FAZER AQUELE SOM HORRÍVEL ERA UMA GAITA DE FOLES MAL TOCADA!

VOCÊ REALMENTE RESOLVEU O MEU PROBLEMA! E, COMO GRATIDÃO, VOU DAR ESTA GAITA PRAS CRIANÇAS!

OBA! QUE LEGAL!

HÃ?

E PRA VOCÊ, PICA-PAU... ESTE PAR DE NADADEIRAS!

COM O BARULHO QUE ESSES MENINOS VÃO FAZER, SÓ TENHO UM USO PRA ISTO...

IOOÉÉÉ...

VIVA! EU NÃO ESTOU OUVINDO NADA!

EH, EH!

IOOÉÉÉ

ÉÉÉNNNNNNN...

AM

O PICA-PAU

AI DOUTOR!

TOQUINHO! LASQUITA!

NF 189-RMPP59/1-SPALM 8/2

OI, TIO!

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?

BRINCANDO DE HOSPITAL, TIO! EU SOU MÉDICO!

E EU, ENFERMEIRA!

BEM, **DOUTOR TOQUINHO** E **DONA ENFERMEIRA**, VENHAM ME AJUDAR A JUNTAR ESSAS FOLHAS!

TÁ LEGAL!

CRIANÇAS... SÓ PENSAM EM BRINCAR!

NOSSA! ESSA PILHA PARECIA BEM **MENOR**...

ROOOARR!

TIGRE ZAROLHO!

PRA DENTRO DO SACO, PICA-PAU!

TUM!

AH, AH! JÁ TÁ NO PAPO!

UÉ? CADÊ O TIO?

SUMIU!

ELE DEIXOU O SERVIÇO PRA GENTE!

É MESMO!

EI! O VELHO DEPÓSITO DÁ UM *HOSPITAL* BEM LEGAL!

SE DÁ!

CORRE! VAMOS BUSCAR NOSSOS *EQUIPAMENTOS!*

CRIANÇAS... *VOLTEI!*

PAI, O QUE CÊ TROUXE AÍ?

É DE COMER, É?

LAR, DOCE LAR

TCHÃ!

OBA! É O PICA-PAU!

DELÍCIA!

HOJE O **JANTAR** VAI SER NO CAPRICHO!

VÃO BUSCAR MAIS LENHA, CRIANÇAS!

É PRA JÁ!

♪AI, QUE FOME...♪

1000 Receitas de PICA-PAU

TÔ CAINDO FORA, GALERA!

UNGH!

?

UFA! ESCAPEI POR POUCO!

?

EH, EH! JÁ SEI O QUE VOU FAZER COM ESTA CÂMARA DE PNEU...

!

1000 Receitas de PICA-PAU

PLOFT!

HUM... A *TAMPA* CAIU!

FICA QUIETO AÍ, PICA-PAU!

CLANG!

BOA, CRIANÇAS! AUMENTEM O FOGO...

...ENQUANTO EU COLOCO A MESA!

TÁ PRONTO, PAI?

HUM... ACHO QUE SIM!

BLERGHT! QUE CHEIRO RUIM!

NOSSA! COMO FICOU FEIO!

AQUILO É A ASA, PAI?

PODE SER!

ARGH! PAI, TEM CERTEZA DE QUE PICA-PAUS SÃO BONS PRA COMER?

PELO MENOS *ERAM!*

TEM GOSTO DE PNEU VELHO!

UGH! TÔ MAUS!

EU, TAMBÉM!

UUI!

PRECISAMOS DE AR PURO! PRA FORA, CRIANÇAS!

JÁ TÔ PERTO DE CASA...

EI! O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?

HOSPITA

TUM!

BAM!

BAM!

TOQUINHO... LASQUITA?

ESTE É O NOSSO HOSPITAL, TIO!

OLHA SÓ NOSSAS MESAS DE OPERAÇÃO!

!

E PRA QUE AS MÁSCARAS?

UÉ... OS MÉDICOS SEMPRE USAM!

A PRIMEIRA OPERAÇÃO VAI SER NA PILHA DE *FOLHAS!*

BAH!

EPA! OS TIGRES VÊM AÍ!

DEPRESSA! TRAGAM UM CASACO E UMA MÁSCARA PRA MIM!

TÔ PIOR, PAI!

ARGH!

BURP!

HOSPITAL

PAI... UM *HOSPITAL!*

VAMOS ENTRAR!

TUM! TUM!

SIM?

DOUTOR... ESTAMOS PASSANDO MAL!

HUM! DEITEM AQUI! VOU EXAMINAR VOCÊS!

OHH! MEU ESTÔMAGO!

É... VAMOS TER QUE OPERAR!

OPERAR?!

M-MAS... VAI DOER?

IMAGINE... DE JEITO NENHUM!

ANESTESIA, PESSOAL!

CERTO!

TUM!

ÓTIMO! AGORA OS OUTROS PACIENTES!

TUMP!

TUMP!

ANESTESIA BOA, NÉ?

Ô! VOCÊ VAI OPERAR MESMO, TIO?

CLARO QUE NÃO!

OLHA! ACHEI MINHA BOLA DE FUTEBOL AMERICANO!

LEGAL! VAMOS USAR!

E AÍ, MOÇO?

O-ONDE ESTOU?

CALMA! ESTÁ MEIO FRACO!

JÁ FUI OPERADO?

SIM... TIREI ALGUNS *TUBOS* DE VOCÊ!

ISSO T-TAVA EM MIM?

E ESTE NEGÓCIO?

É SEU *ESTÔMAGO!*

NÃÃO!

SIM!

MAS COMO VOU COMER **SEM** ESTÔMAGO?

NÃO VAI!

E-ENTÃO VOU MOR-RER DE FOME?

HUM... NÃO TINHA PENSADO NISSO!

POR FAVOR, DOUTOR, **DEVOLVA** MEU ESTÔ-MAGO!

TÁ, MAS SÓ SE VOCÊ PROMETER NUNCA MAIS COMER OUTRO PICA-PAU!

EU JURO!

MUITO BEM... PODE DEITAR!

A ANESTESIA TÁ PRONTA?

SIM!

TUMP!

E ESSES DOIS?

ANESTESIA NELES TAMBÉM!

TUMP!

TUM!

HORA DE LEVAR OS PACIENTES PRA PASSEAR!

TCHAUZINHO...

TCHAÁAÁA!

O-O QUE ACONTECEU?

AQUELA FOI A MELHOR **OPERAÇÃO** QUE JÁ FIZ!

TCHAU, TIO! VAMOS VOLTAR A BRINCAR DE MÉDICO!

O QUÊ?

POIS TEM UM MONTÃO DE **FOLHAS** ESPERANDO OS **DOUTORES**!

fim

O PICA-PAU
O NOVO VELHO OESTE

PUXA! UMA CIDADE DO VELHO OESTE QUE NÃO MUDOU NADA! EU BEM QUE GOSTARIA DE VER ISSO!

Diário do Passado
O VELHO OESTE AINDA EXISTE

SALÃO DÓLAR SEM FURO
LOJA
HOTEL
ARMAZ

DUELO CITY É UMA CIDADE QUE ATÉ HOJE POSSUI XERIFES, PISTOLEIROS E CARRUAGENS, COMO NO VELHO OESTE

RPP 93/4-MPP 26/4- SPALM 8/3

ESSA É A MINHA CHANCE DE SENTIR, AO VIVO, AS EMOÇÕES QUE EU SÓ SENTIA NO CINEMA!

MAS, ANTES, PRECISO VESTIR UMA ROUPA ADEQUADA AO LUGAR PRA ONDE VOU!

TEXAS
TRAJES TÍPICOS

OLÁ! QUERO UMA VESTIMENTA COMPLETA COM CHAPÉU, BOTAS E REVÓLVERES! ESTOU INDO PRO VELHO OESTE!

POIS NÃO, SENHOR!

E PONHA EM TUDO AS INICIAIS *PP!* MAIS TARDE, EU PASSO POR AQUI!

SINTO MUITO, SENHOR, MAS NENHUM AVIÃO OU ÔNIBUS VAI PRA ESSA CIDADE! LÁ NÃO EXISTEM CAMPOS DE POUSO NEM ESTRADAS DE RODAGEM!

ENTÃO, COMO EU FAÇO PRA CHEGAR LÁ?

AGÊNCIA DE TURISMO

ORA, COMPRE UM CAVALO! IH, IH, IH!

HUM... BOA IDÉIA!

DEPOIS...

DAQUI PRA FRENTE EU NÃO POSSO MAIS IR DE CARRO! VOU ALUGAR UM CAVALO!

VILA FIM DA PICADA

VOU RELEMBRAR OS FEITOS DO MEU PAI, PICA-PAULÃO, E DE MEU AVÔ, PICA-PAULADA!

OLÁ, AMIGO! QUERO COMPRAR SEU MELHOR CAVALO!

ELE ESTÁ LÁ NO CURRAL!

CAVALOS VENDO OU ALLIGO

P.P.

VOCÊ CHAMA ISSO DE CAVALO?!

NÃO FALE ASSIM... VOCÊ VAI FERIR OS SENTIMENTOS DELE! ALÉM DO MAIS, É O ÚNICO QUE TENHO!

POUCO DEPOIS...

AH! ISSO É QUE É VIDA... AR PURO, CAMPOS ABERTOS, NATUREZA!

DUELO CITY 5 Km

AQUELA DEVE SER A CIDADE! PARECE CALMA E PACÍFICA! QUE SILÊN...

BAM! BAM!

P.P.

VEJAM, RAPAZES... UM ESTRANHO!

É MESMO! VAMOS DAR UMA RECEPÇÃO DE PRIMEIRA PRA ELE! EH, EH!

OLÁ, GENTE BOA! COMO VÃO AS COISAS POR AQUI?

M-MINHA NOSSA! OLHEM AS INICIAIS NA ROUPA DELE!

MÃE DO CÉU!

P.P.

PP?! SÓ PODE SER O PEDRÃO PEDREIRA!

O MAIS PERVERSO DOS BANDIDOS!

É MELHOR A GENTE TRATAR BEM ESSE CARA!

A CIDADE É TODA SUA, AMIGÃO! FAÇA O QUE QUISER!

PUXA! ISTO É QUE É HOSPITALIDADE!

VOCÊ É NOSSO CONVIDADO DE HONRA, PEDRÃO!

UÉ?! ELES ESTÃO ME CHAMANDO DE PEDRÃO! ACHO QUE É COSTUME DAQUI DAR NOMES AOS VISITANTES!

ESSES SÃO OS FAMOSOS REVÓLVERES QUE FIZERAM SUA... FAMA?!

NÃO! SÃO SÓ REVOLVINHOS D'ÁGUA!

AH, AH, AH! ESSA É MUITO BOA!

HUM... FAZ MUITO TEMPO QUE EU NÃO VEJO O PEDRÃO, MAS ELE NÃO PODERIA TER MUDADO TANTO!

VAMOS JANTAR... TUDO POR NOSSA CONTA, É CLARO!

RESTAURANTE RANGÃO

EI, XERIFE! O SENHOR JÁ SABIA? O PEDRÃO PEDREIRA ESTÁ DE VOLTA À CIDADE!

AH, É? (GLUP!) FAÇA COM QUE ELE SEJA BEM TRATADO!

DELEGACIA

PENSANDO BEM, É MELHOR EU MESMO FAZER TUDO PRA ELE, ANTES QUE O CARA COMECE A ATIRAR EM TODO MUNDO!

OBRIGADO PELO JANTAR, AMIGOS! ESTAVA ÓTIMO!

FOI UM PRAZER, PEDRÃO!

EI, SEU PEDRÃO!

ESTALIRANTE RANGÃO

HÃ?! O-OLÁ, XERIFE!

QUERO QUE TENHA A MELHOR ESTADA POSSÍVEL NA CIDADE! E, SE VOCÊ ASSALTAR ALGUM BANCO, POR FAVOR, SEJA BONZINHO COM OS FUNCIONÁRIOS!

AH, AH, AH! VOCÊS TÊM MESMO UM GRANDE SENSO DE HUMOR!

E DE SOBRE-VIVÊNCIA TAMBÉM!

UAH! A VIAGEM E ESSE JANTAR ME DERAM SONO!

ORA, FIQUE NO MEU HOTEL! VOCÊ PODE USAR O MELHOR QUARTO!

IMAGINE SÓ! EU DORMINDO NO MELHOR QUARTO, SEM PAGAR NADA! AH, AH, AH!

MAS, NESSE MESMO INSTANTE, NO CENTRO DA CIDADE...

BAM!

BAM!

BAM!

OH, OH, OH! ACORDEM, SEUS IDIOTAS! PEDRÃO PEDREIRA, O TERROR DO OESTE, ESTÁ DE VOLTA!

HOTEL

ONDE ESTÁ TODO MUNDO? EU ESPERAVA UMA BELA RECEPÇÃO, DEPOIS DA MINHA LONGA AUSÊNCIA!

HÃ?!

CRIINCH!

E EU PENSEI QUE ESTIVESSE NO HOTEL, DORMINDO, SEU PEDREIRA!

ORA, VOCÊ ESTÁ FICANDO DOIDO! EU ACABEI DE CHEGAR!

MAS TEM UM ESTRANHO NA CIDADE DIZENDO QUE É PEDRÃO PEDREIRA!

O QUÊ?! ALGUM ESPERTINHO ESTÁ USANDO O MEU NOME PRA TER REGALIAS?

VOU ACABAR COM ESSE CARA JÁ!

DESÇA DAÍ, PEDREIRA FAJUTO! QUERO VOCÊ AQUI EMBAIXO DENTRO DE CINCO MINUTOS!

HÃ?!

ESTÁ BEM! SÓ ME DÊ UM TEMPO PRA ME VESTIR!

E NÃO SE ESQUEÇA DE TRAZER SEU REVÓLVER!

DEVE SER ALGUMA ENCENAÇÃO PRA DISTRAIR OS TURISTAS!

PRA QUE VOCÊ QUER ME VER?

ORA, VOCÊ NÃO SABE? É PORQUE VOCÊ ESTÁ TOMANDO MEU LUGAR! EU SOU O VERDADEIRO PEDRÃO PEDREIRA!

MUITO BEM, VAMOS RESOLVER TUDO AGORA... DEIXO ATÉ VOCÊ SACAR PRIMEIRO!

EH, EH! ESSES CARAS SÃO MESMO DIVERTIDOS! VOU TOPAR A BRINCADEIRA!

ESTÁ CERTO, MAS VOCÊ VAI ENTRAR NUMA FRIA!

PP

IAU! ÁGUA?! EU NÃO SUPORTO ÁGUA! ELA ME FAZ LEMBRAR DE QUE PRECISO TOMAR BANHO!

HÃ?!

?

POR FAVOR, XERIFE! PODE ME PRENDER! TUDO, MENOS ÁGUA!

DELEGAC

VOCÊ ME VENCEU, CARA! MAS NÃO FOI UM DUELO JUSTO!

ORA, TUDO NÃO PASSOU DE UMA BRINCADEIRA!

EI, VOCÊ ME DEVE UM JANTAR, IMPOSTOR!

E, PRA MIM, VOCÊ DEVE UMA DIÁRIA NO HOTEL!

OH-OH!

PP

E AINDA TEM QUE PAGAR UMA MULTA POR ESTACIONAR SEU CAVALO EM LUGAR PROIBIDO!

MAS, ESPEREM! AFINAL, FUI EU QUE CONSEGUI PRENDER O TAL PEDREIRA, NÃO FUI?

E QUEM DISSE QUE A GENTE QUERIA O COITADO PRESO? ELE É A ÚNICA ATRAÇÃO DESTA CIDADE!

TCHAU MESMO! EU VOU É VOLTAR PRO BARULHO E CONFUSÃO DA CIDADE GRANDE!

PP

FIM

O PICA-PAU

COMO ESPANTAR GALINHAS

XÔÔ... FORA DAQUI, SUAS PESTES! VOLTEM PRO SEU GALINHEIRO!

ESPANTOU TODAS AS GALINHAS, TIO?

SIM! E PELA QUINTA VEZ HOJE!

RPP 30/4-MPP16/3- SPALM 8/4

POIS PARECE QUE VAI HAVER UMA SEXTA VEZ! VEJA...

OH, NÃO!

ELAS ESTÃO VOLTANDO!

QUEM SABE UM BANHO ENSINE ESSAS TEIMOSAS A FICAREM NO SEU LUGAR?

TÃO JÁ VOCÊS NÃO VÃO PENSAR EM PULAR PRA CÁ! EH, EH!

TCHÁÁÁ!

EI! O QUE É ISSO?

M-MAS... (GLUB!)

JÁ TOMEI MEU BANHO HOJE, CARA!

ESCUTE AQUI, SE VOCÊ TEM UM POUCO MAIS DE JUÍZO DO QUE SUAS GALINHAS, FAÇA COM QUE ELAS FIQUEM NO SEU QUINTAL, OUVIU?

OH! QUE MEDO!

DEPOIS...

VOCÊ DISSE UMAS VERDADES PRO VIZINHO, TIO?

SIM! MAS TENHO QUE BOLAR UM JEITO DE ACABAR COM ISSO DE VEZ!

JÁ SEI! VÃO ATÉ A MERCEARIA E TRAGAM TRÊS DÚZIAS DE OVOS!

HÉ? AINDA TEM DUAS DÚZIAS NA GELADEIRA!

NÃO IMPORTA! VAMOS PRECISAR DE MAIS! MÃOS À OBRA!

MAIS TARDE...

TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ NA SUA CASA? ORA, POR QUE NÃO?

ENTÃO ESTAMOS COMBINADOS!

VAMOS ESQUECER O PASSADO, CERTO?

CERTO! TOQUE AQUI!

E LOGO...

VENHAM, CRIANÇAS! VOU PRECISAR DA AJUDA DE VOCÊS!

JÁ ESTAMOS FICANDO CURIOSOS, TIO!

OVOS

OVOS

OVOS

NA MANHÃ SEGUINTE...

HUM... OVOS MEXIDOS COM TOUCINHO! ADORO ISSO!

POIS VOCÊ VAI COMER ATÉ ENJOAR! ENTRE!

ENQUANTO EU ARRUMO A MESA, VOCÊ SE IMPORTA DE RECOLHER A ROUPA PRA MIM?

IMAGINE! É O MÍNINO QUE POSSO FAZER!

ORA, VEJAM... DOIS OVOS AQUI NO JARDIM!

E MAIS OUTRO NESTE BOLSO! QUE ENGRAÇADO!

MAIS TRÊS NA CESTA!

E ATÉ NO SOFÁ! TEM OVOS POR TODOS OS LADOS! EU NÃO SABIA QUE O VIZINHO TINHA GALINHA!

MAS ESPERE...ELE NÃO TEM! ESSES OVOS SÃO DAS *MINHAS* GALINHAS!

MAIS OMELETE, VIZINHO? COMA À VONTADE! OVO É O QUE NÃO FALTA!

N-NÃO, OBRIGADO! ACHO QUE PERDI A FOME!

SE QUISER, VENHA JANTAR COM A GENTE! VOU FAZER OVOS MEXIDOS, SUFLÊ DE OVOS, SOPA DE OVOS E SUSPIRO, DE SOBREMESA!

GRR! OBRIGADO!

ELE ESTAVA ESQUISITO!

PARECE QUE NÃO GOSTOU MUITO DO CONVITE!

PROBLEMA DELE! O QUE IMPORTA É QUE NÃO VAMOS MAIS SER INCOMODADOS PELAS GALINHAS!

À MEIA-NOITE...

ENTENDEM, AGORA, O QUE EU QUIS DIZER?

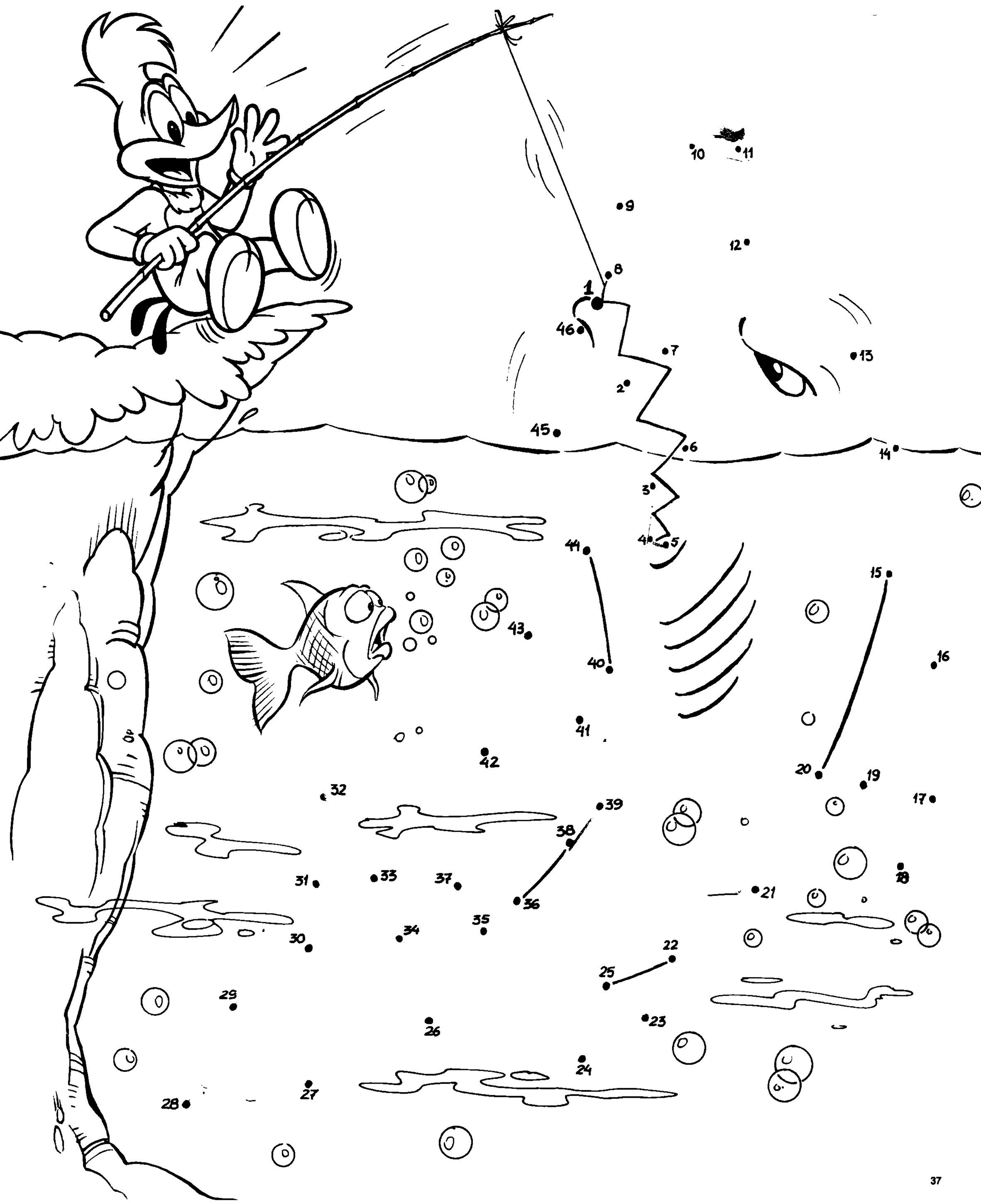
FIM

PASSATEMPOS

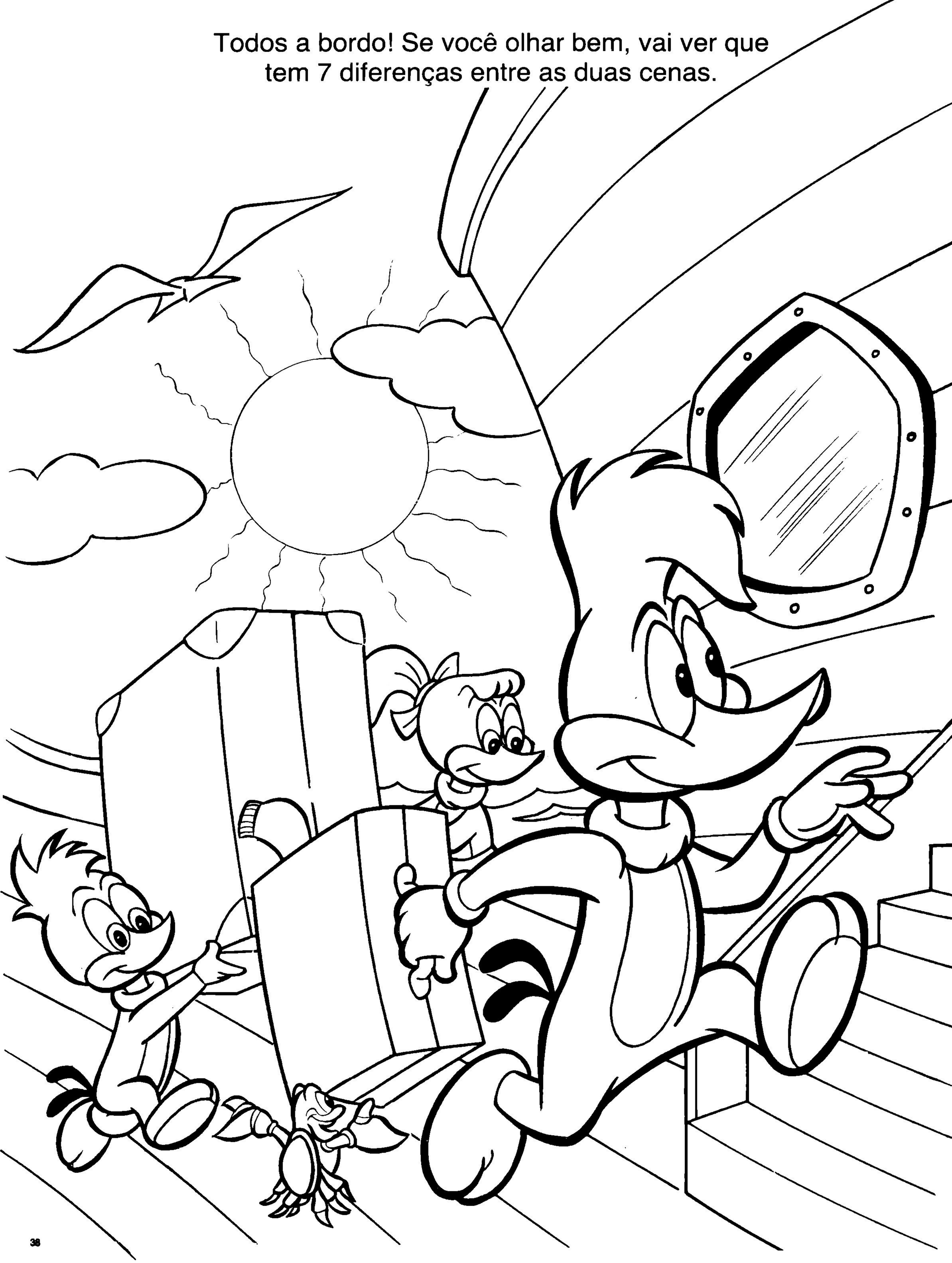
PATOMITE LUANA

COLORIR

Ligue os pontos pra saber o que o Pica-Pau pescou.



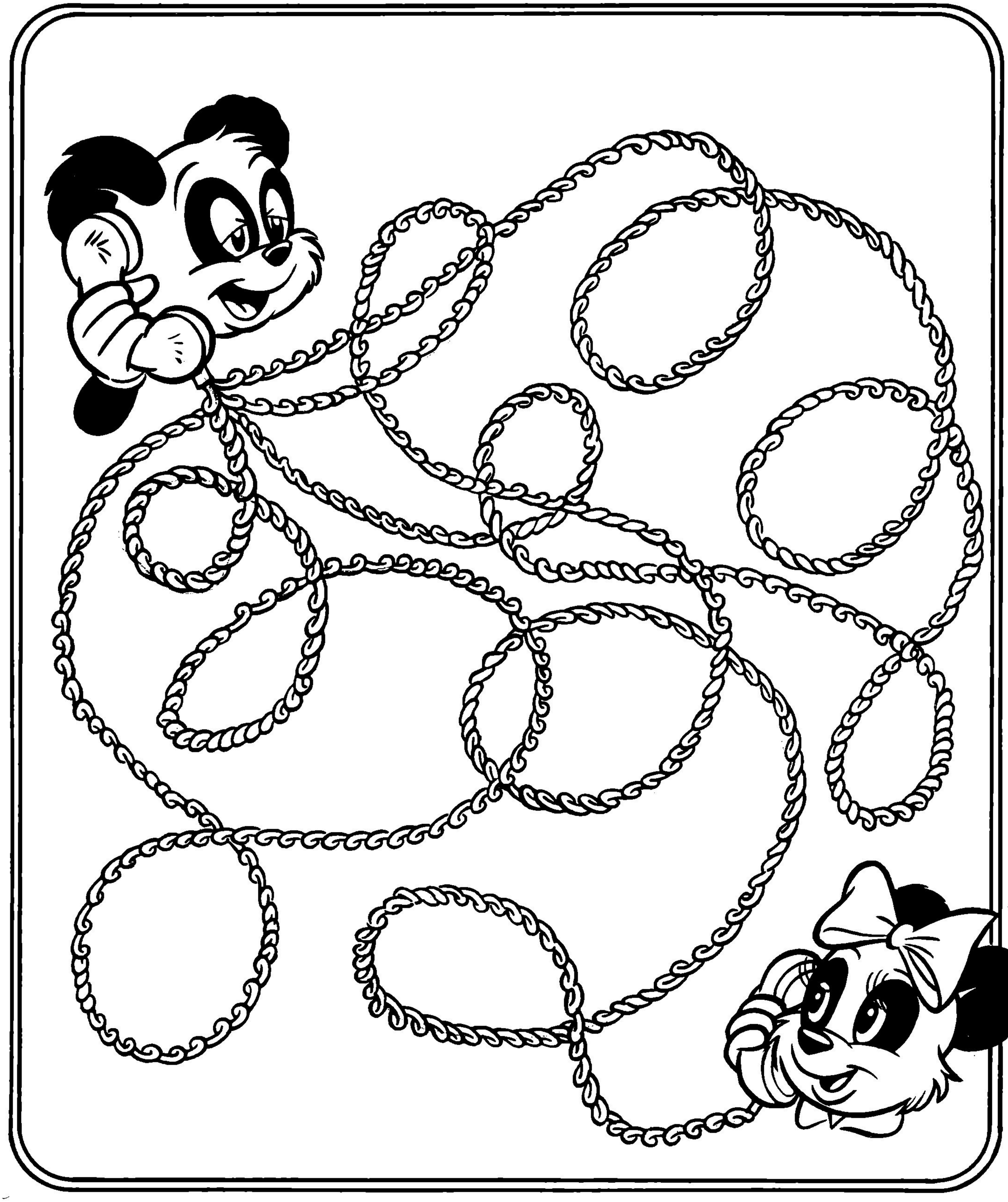
Todos a bordo! Se você olhar bem, vai ver que tem 7 diferenças entre as duas cenas.



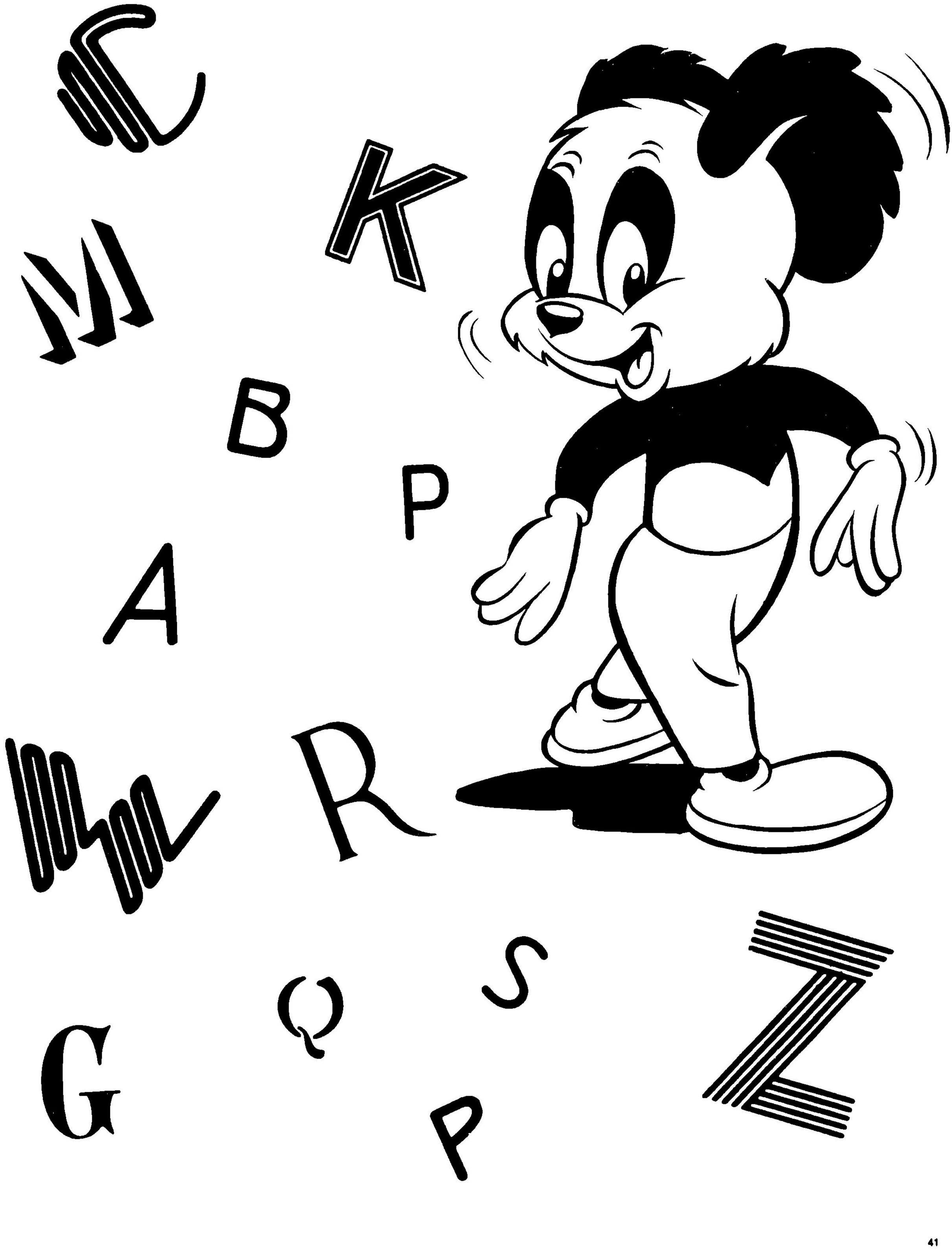
Resposta: Laço da Lasquita, recorte da mala dos meninos,
elástico da meia, alça da mala do Pica-Pau,
onda do mar, raio do sol, rabo do Pica-Pau.

Marque quais são e depois colorue
muitas cores nos desenhos.

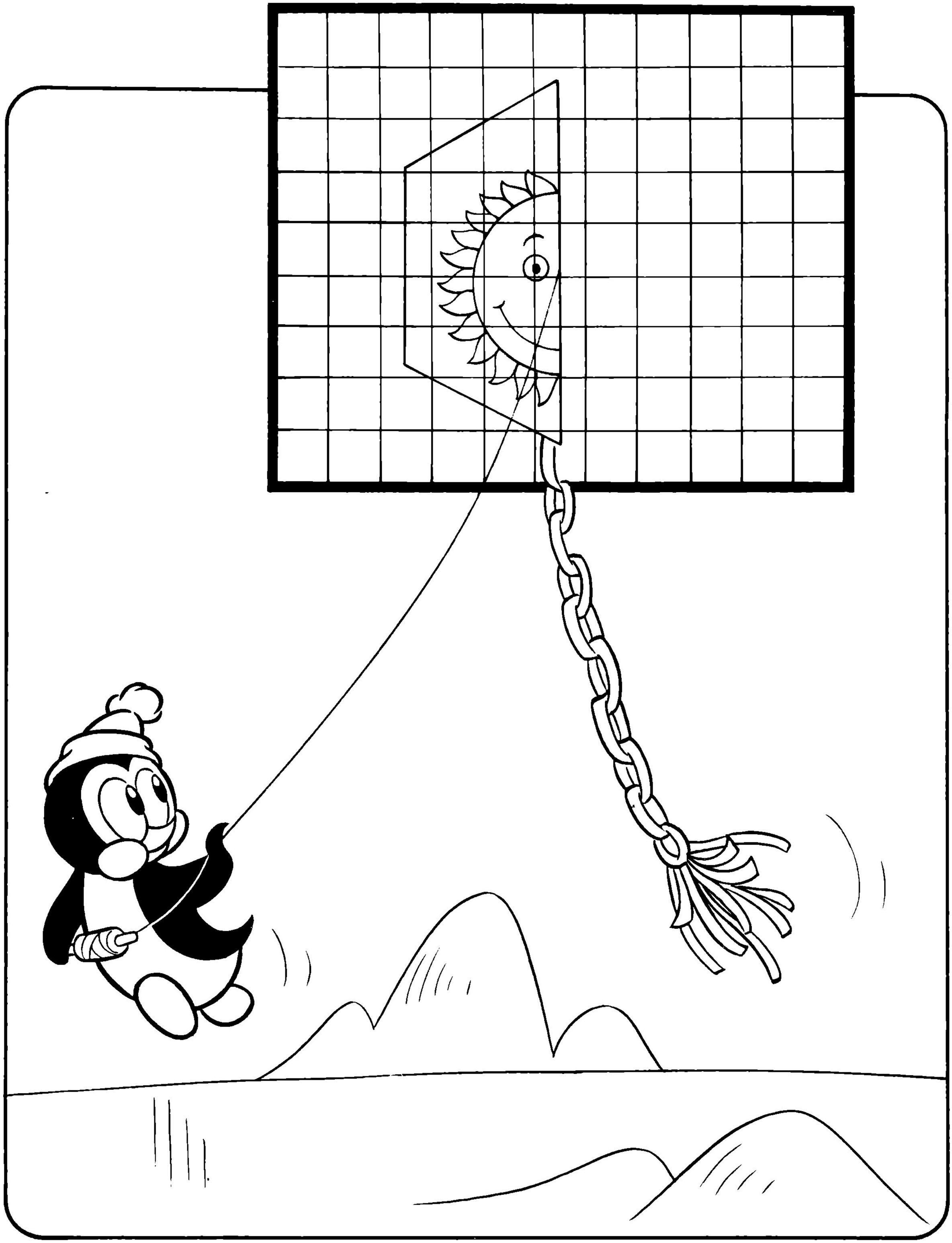
O Ândi Panda está convidando a namorada pra ir ao cinema. Descubra qual é o fio de telefone que eles estão usando pra conversar.



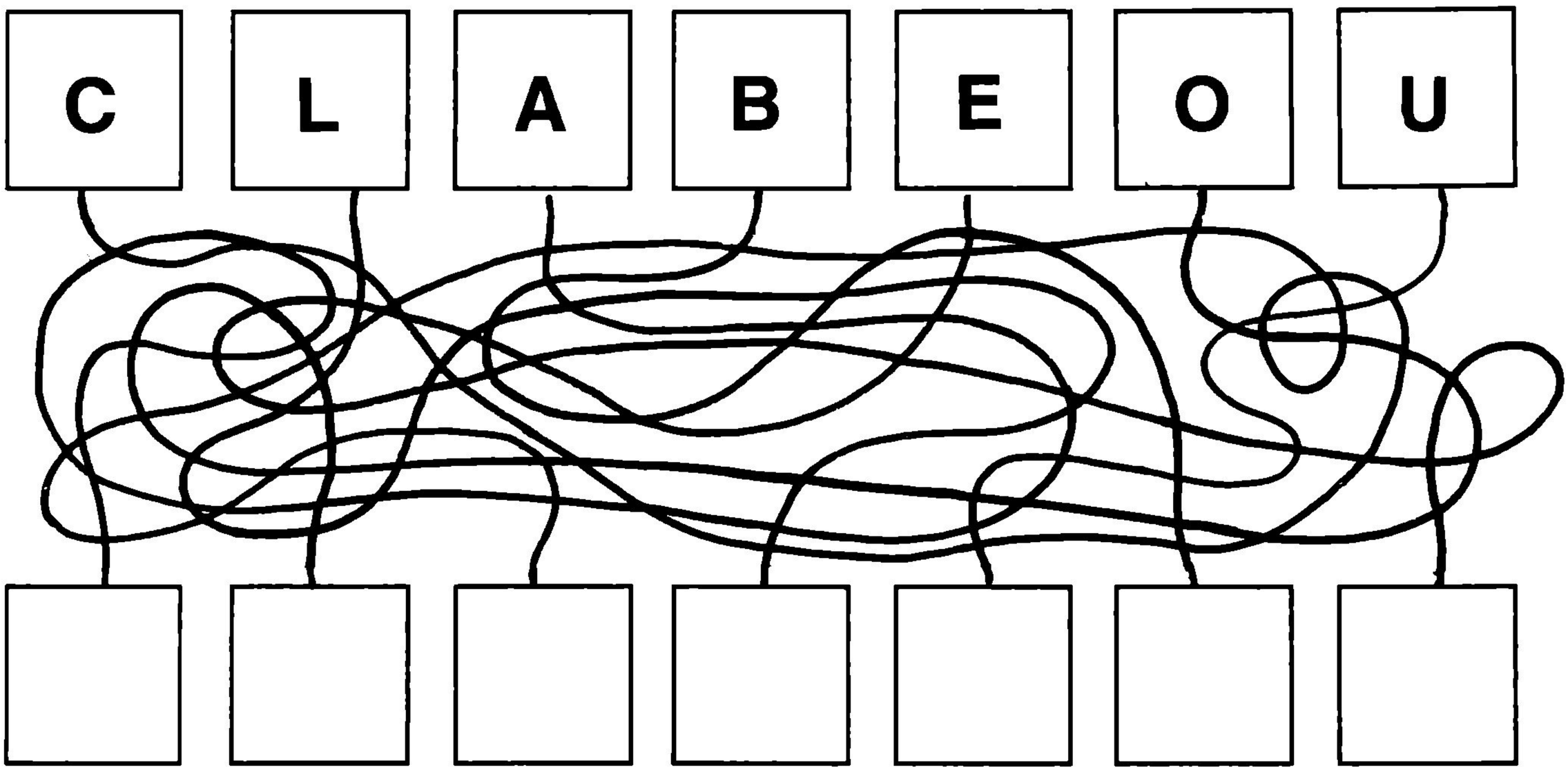
Qual destas letras se repete?

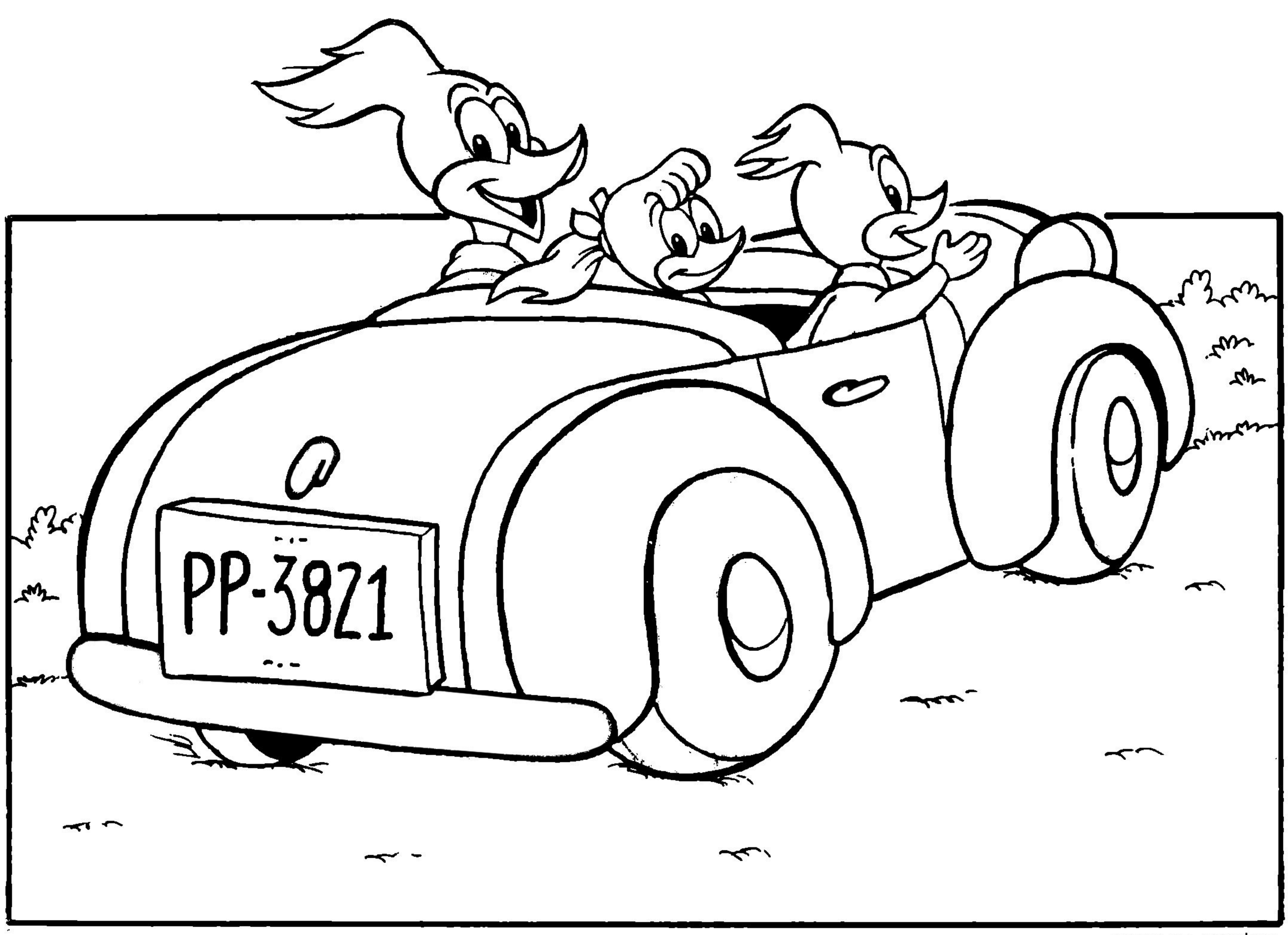


Complete e pinte o desenho pra brincadeira começar!



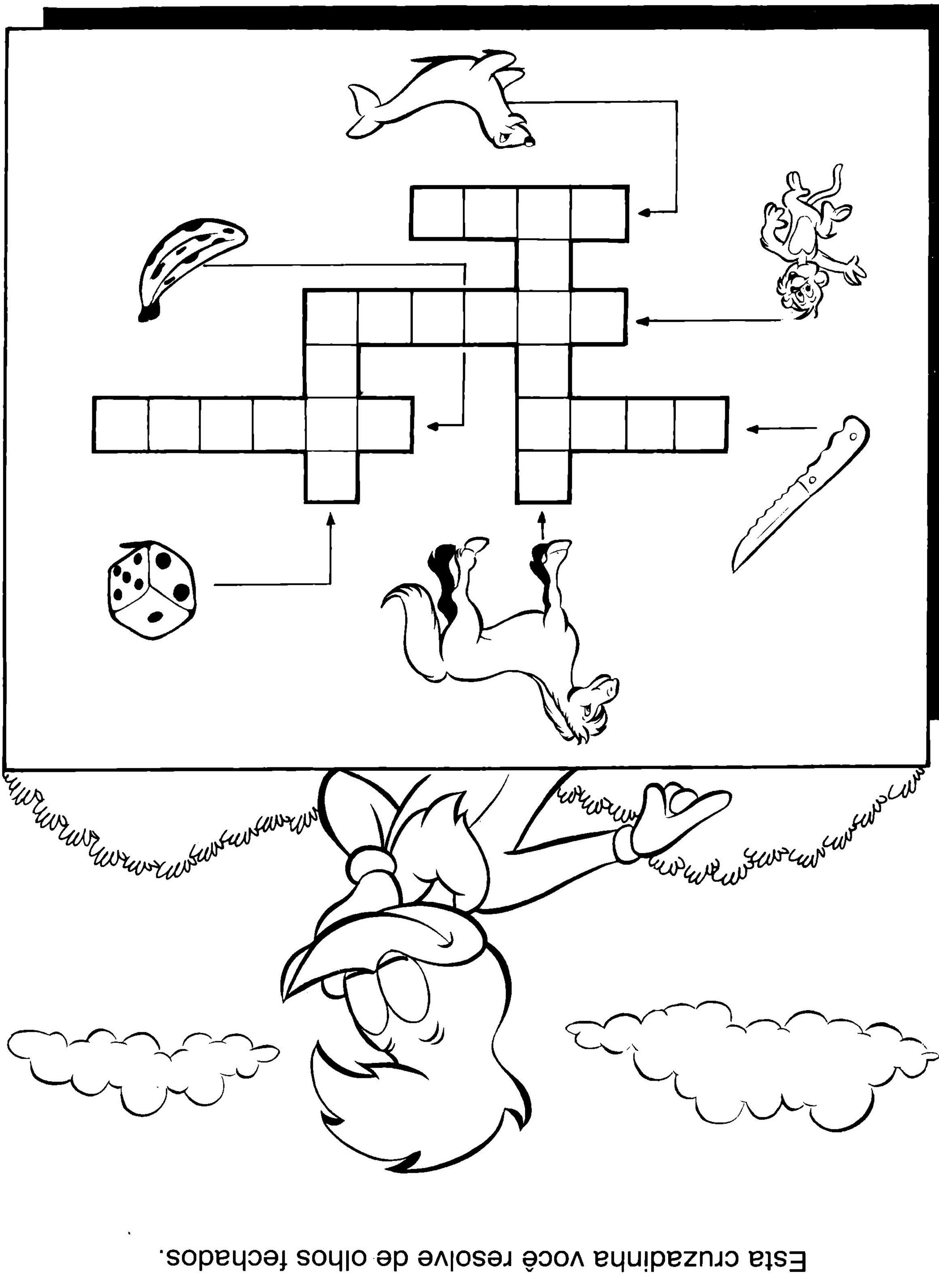
Coloque as letras na ordem certa pra saber
aonde o Pica-Pau vai.





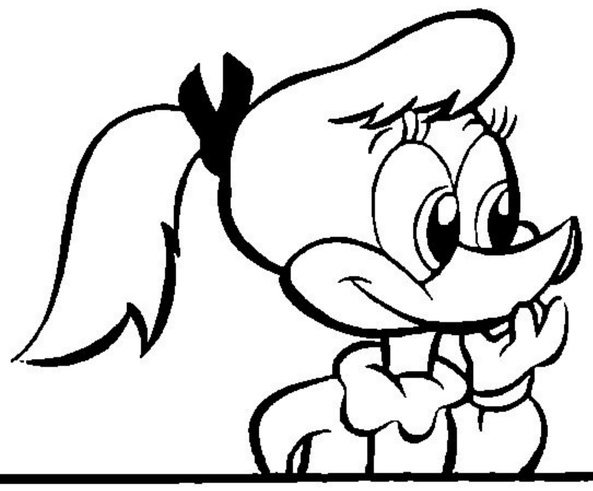
Resposta: ao clube.

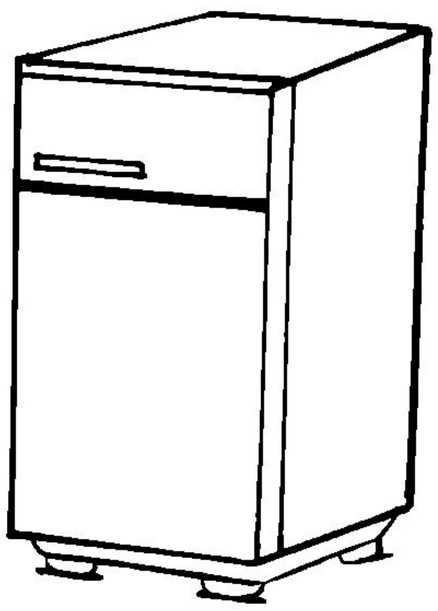
Resposta: Horizontais - faca, banana, macaco, foca.
Verticais - cavalo, dado.

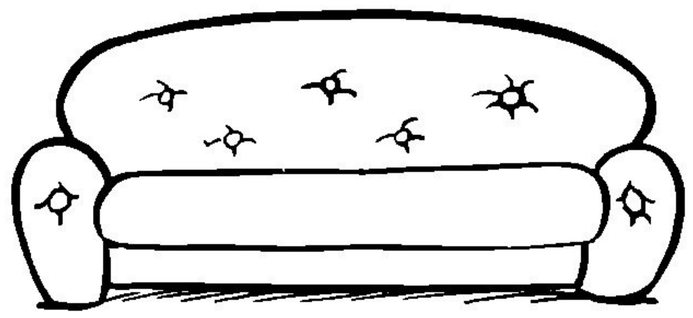


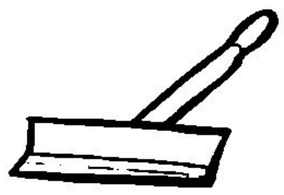
Esta cruzadinha você resolve de olhos fechados.

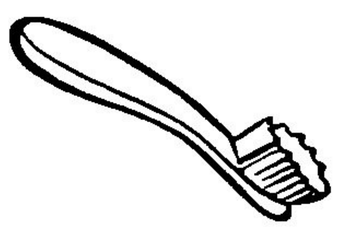
Pinte somente o que é encontrado no banheiro.

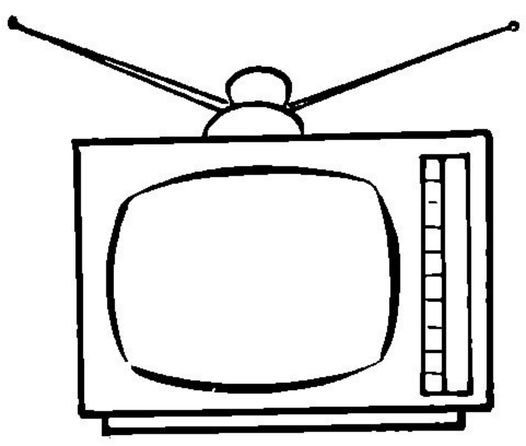


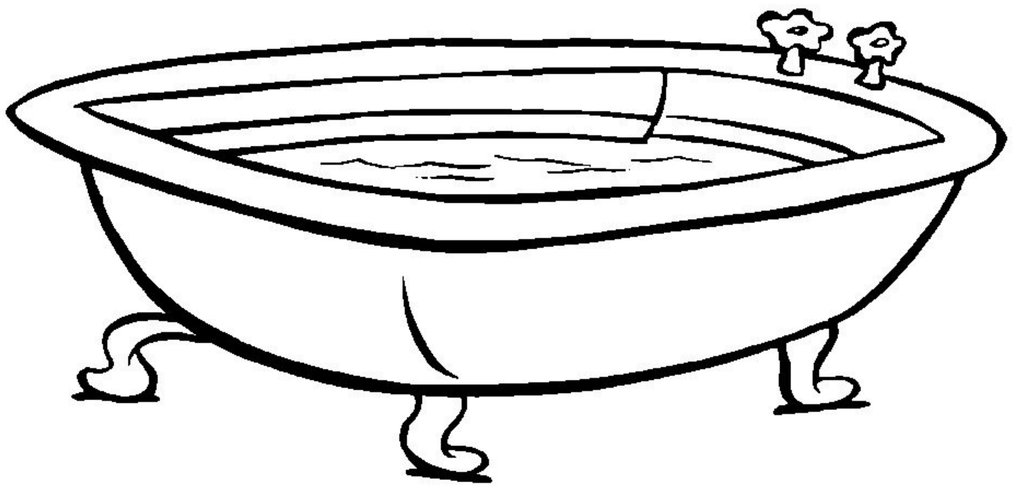


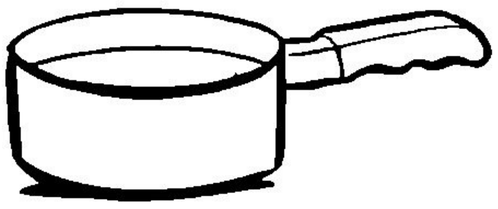


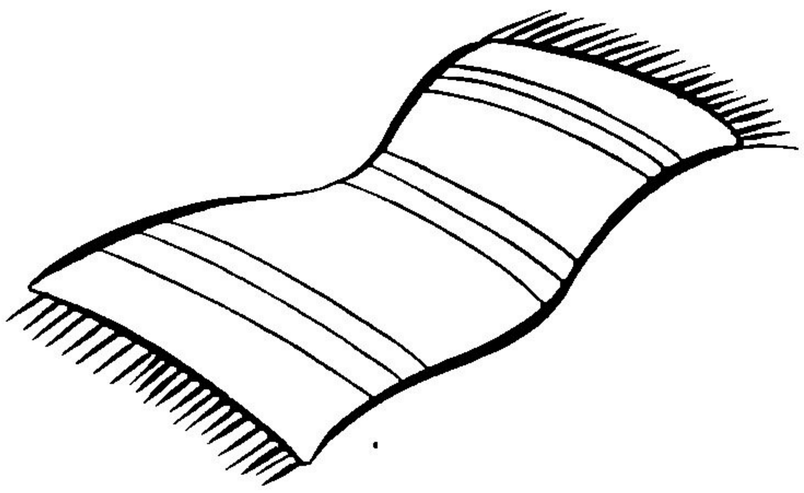


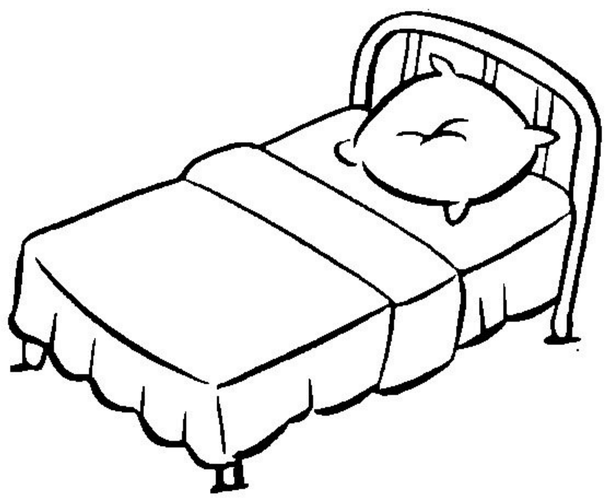






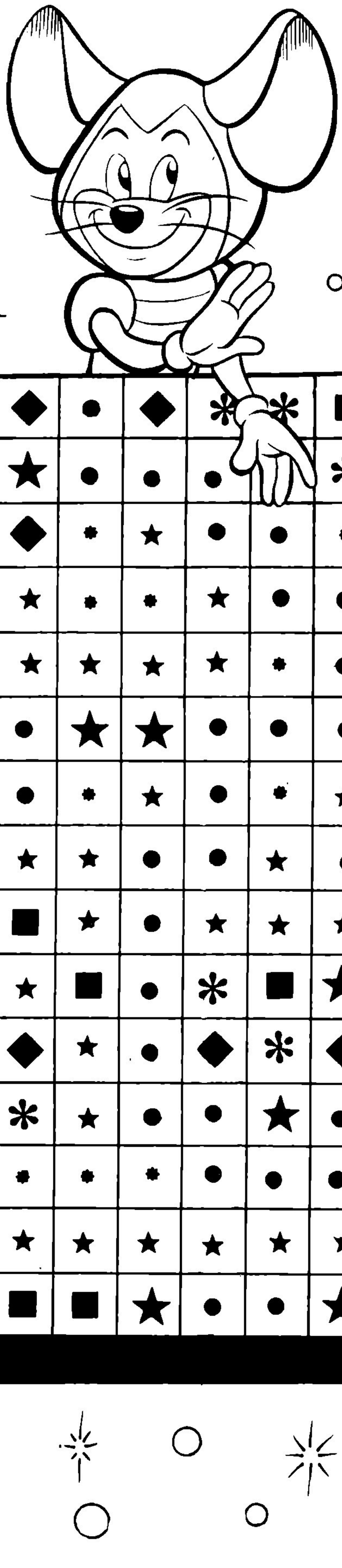


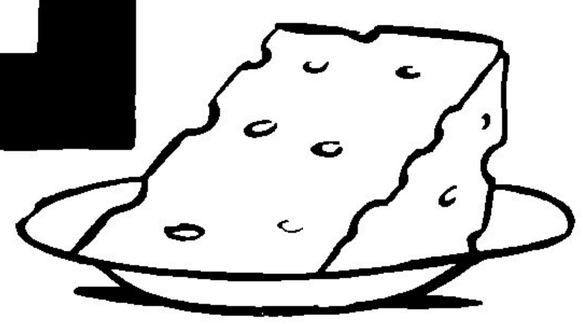




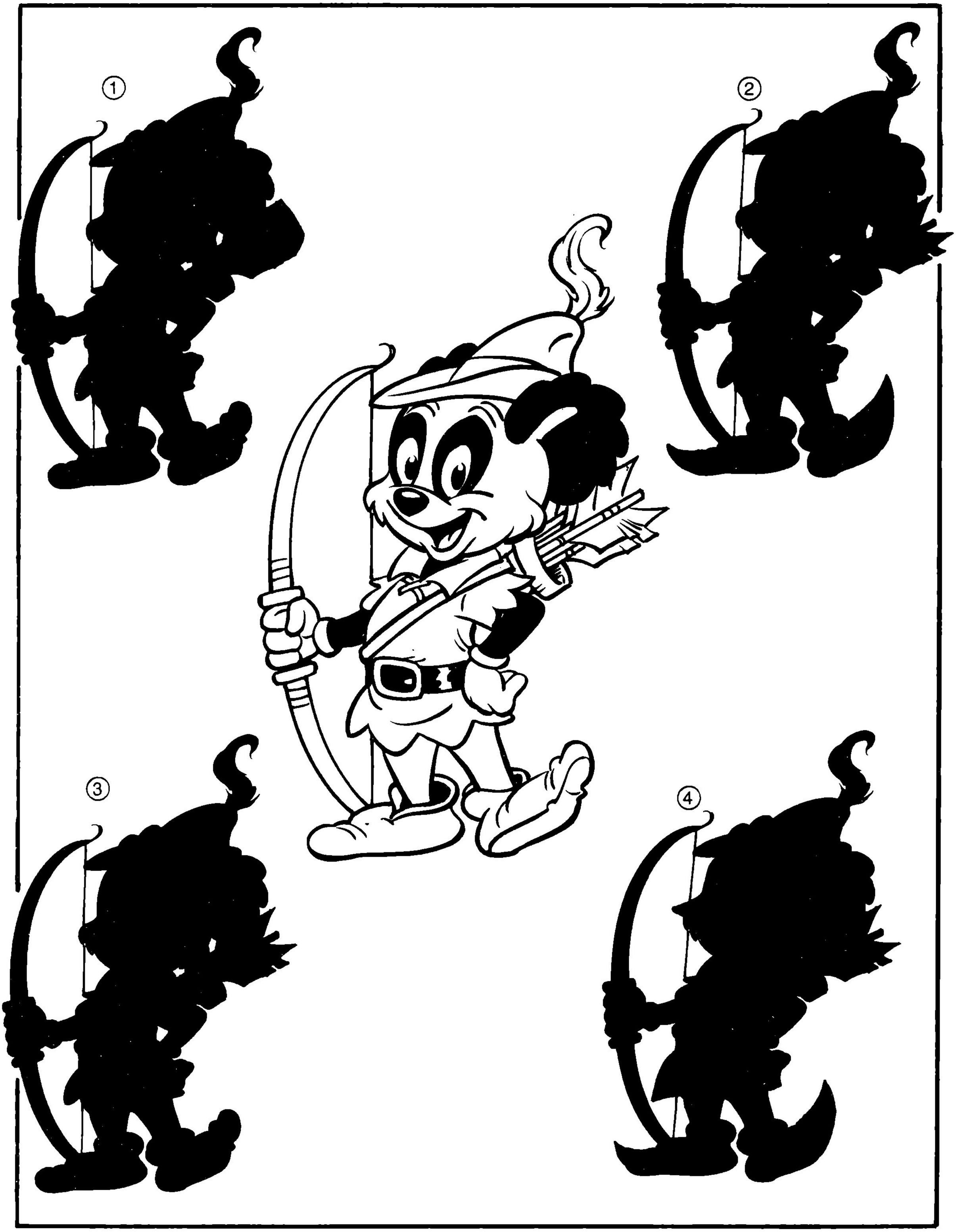
Colorir

Ajude o Sideral a chegar até o superqueijo indo somente pelo caminho das bolinhas.



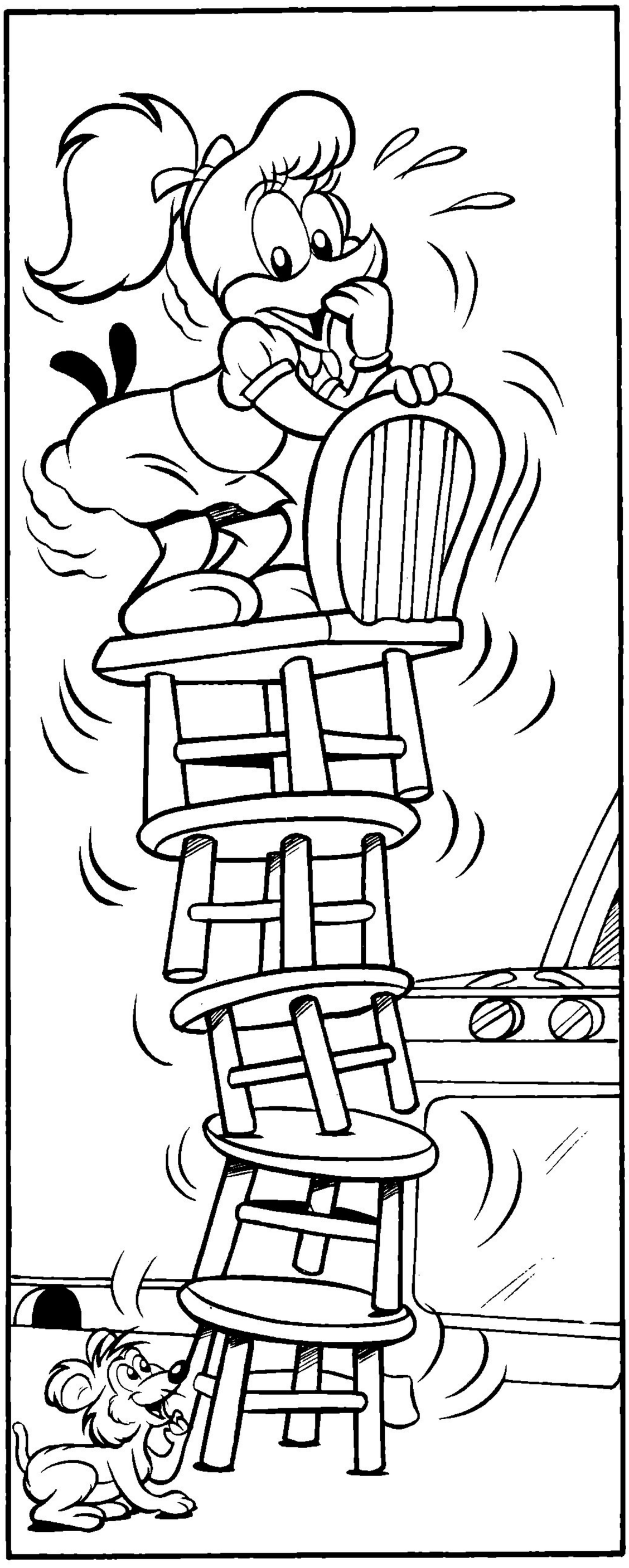


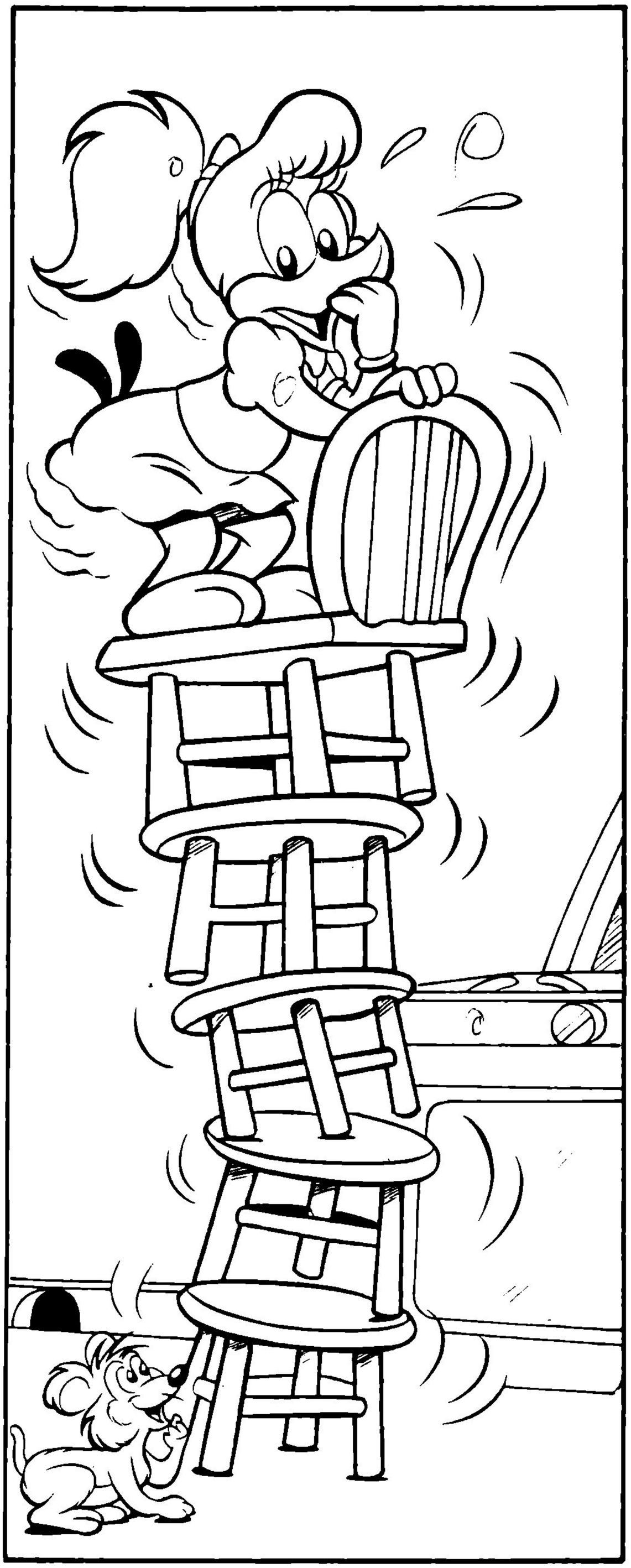
Qual é a verdadeira sombra do arqueiro "Robin" Panda?



Resposta: a sombra 3.

Arrá! O desenhista se enganou e copiou o desenho com 8 diferenças. Mas você, esperto que é, vai encontrar todas, né?

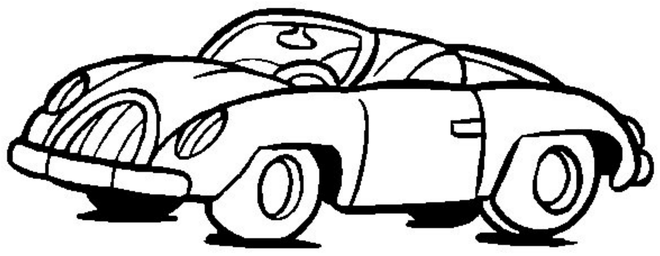


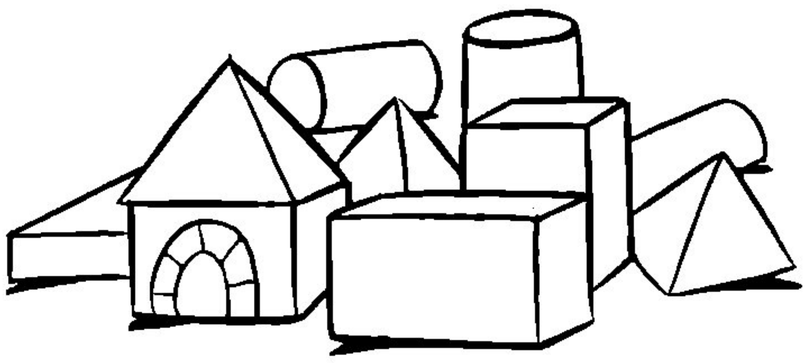


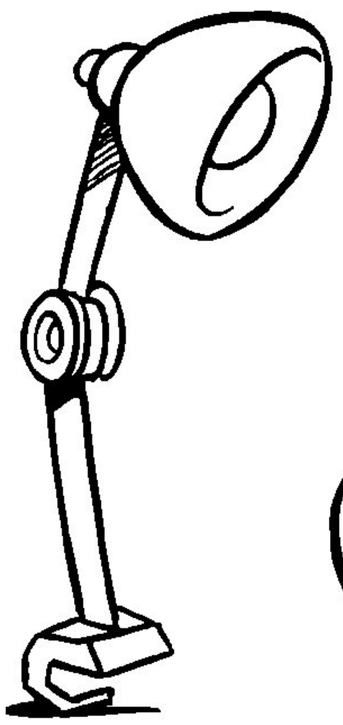
Resposta: laço, gota de suor, manga da blusa, encosto da cadeira, pé do segundo banco, botão do fogão, orelha do rato e pé do fogão.

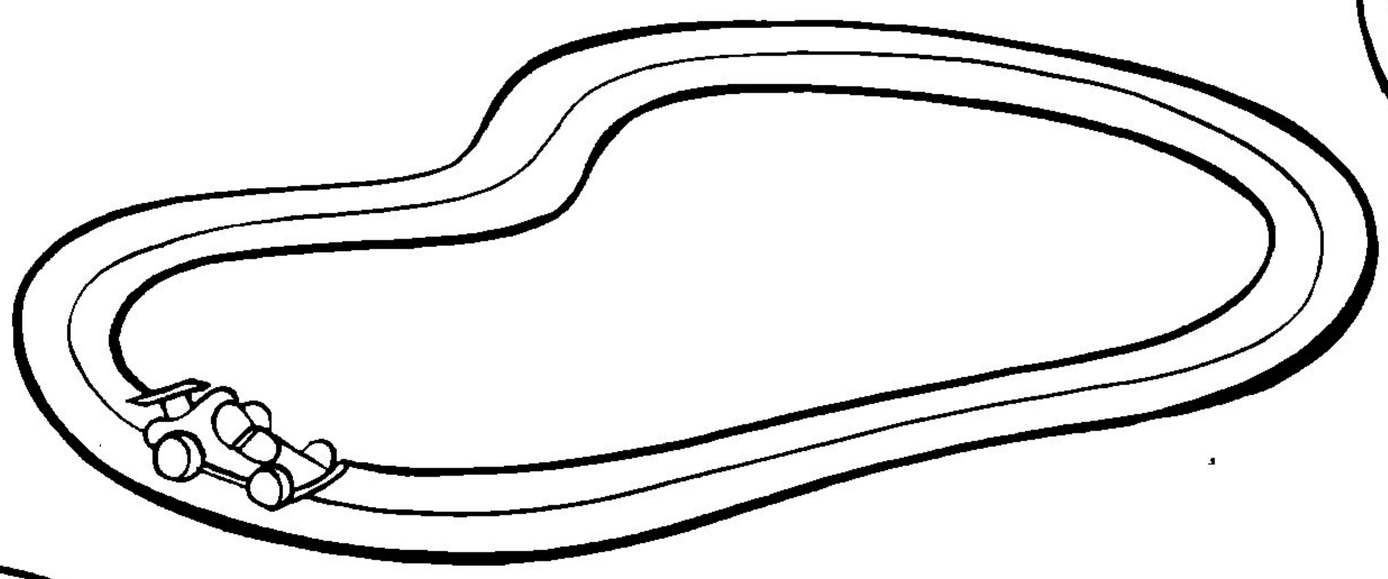
Conduza o Pica-Pau pela cidade até a sua casa.
Mas atenção pra não passar por
nenhum farol fechado.

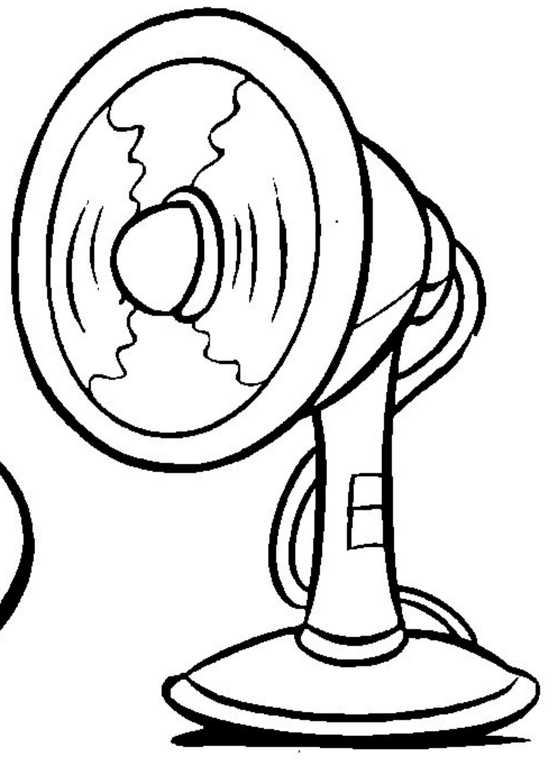
Ajude o Ândi Panda a descobrir duas figuras que não fazem parte deste grupo.

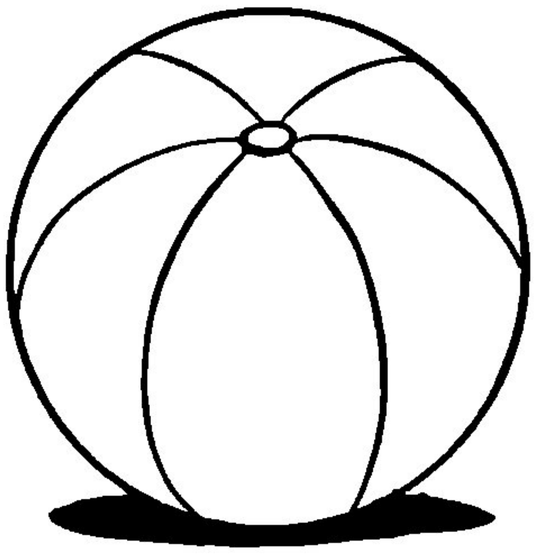






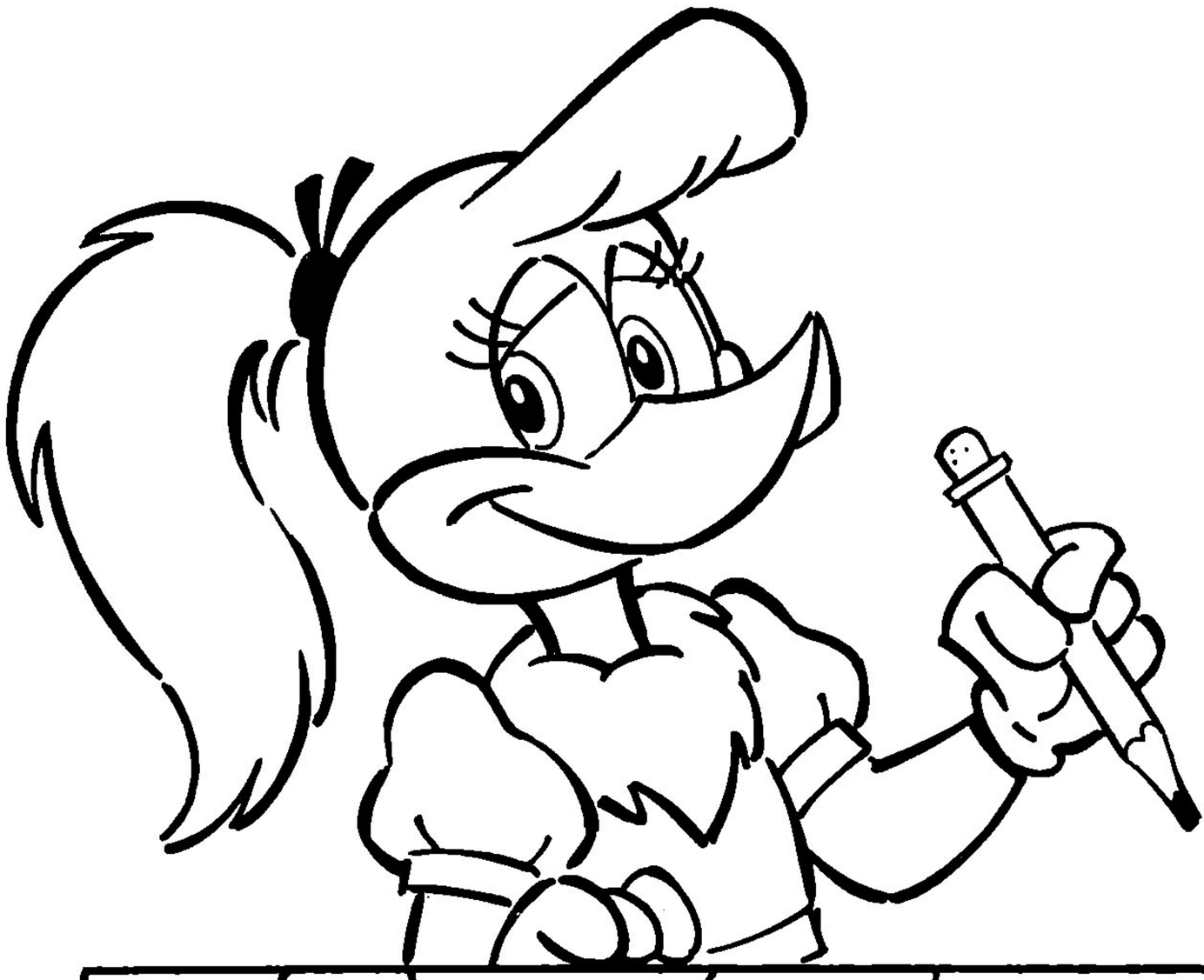


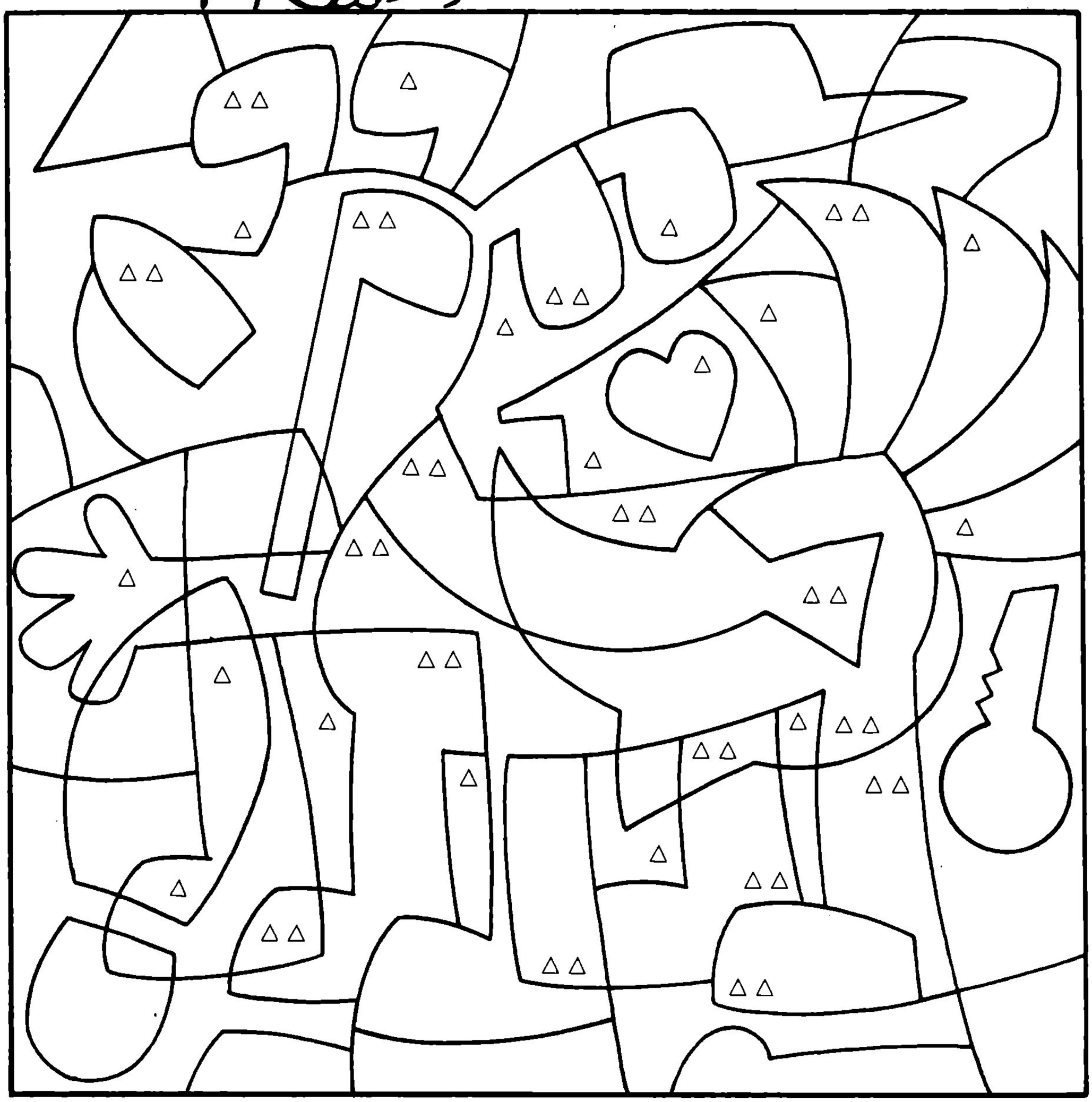




Resposta: Abajur e ventilador.

Pinte os espaços que têm △ △ e veja só o que vai aparecer...

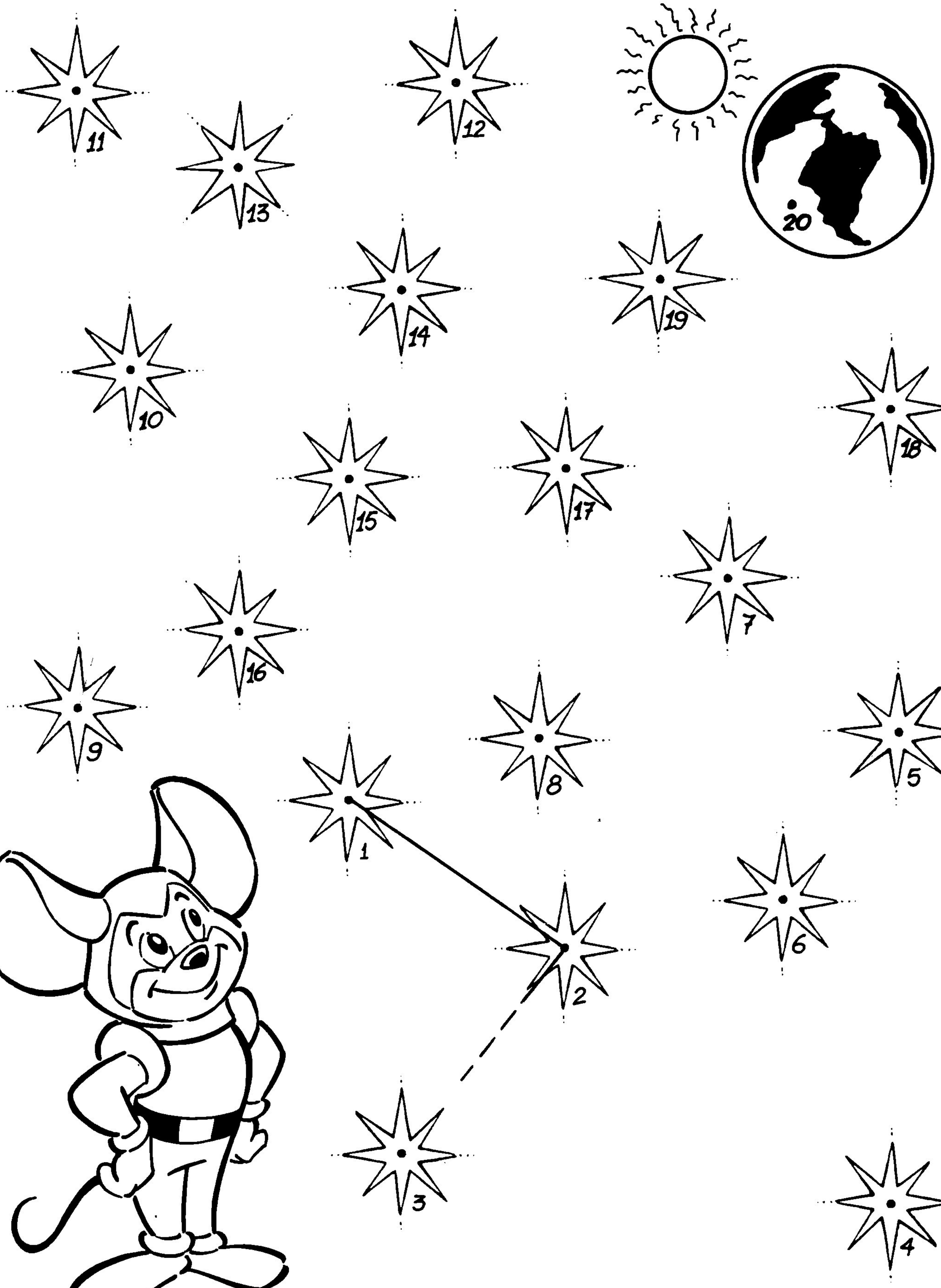




Que tal escolher uma
roupa pro Ândi Panda vestir?

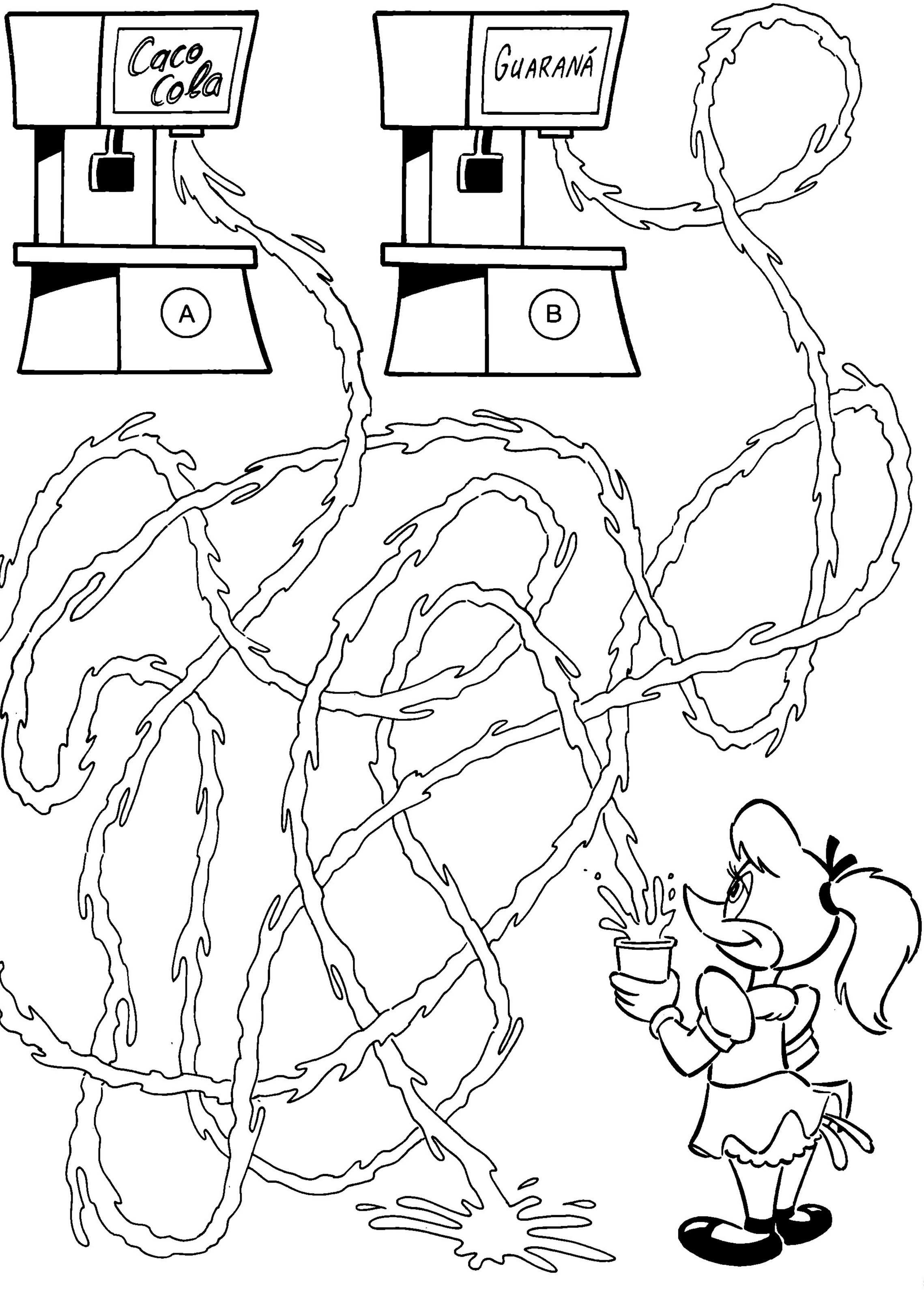
Resposta: a roupa 3.

O Sideral fez um caminho bem louco pra chegar à Terra.
Ligue os pontos das estrelas pra descobrir.

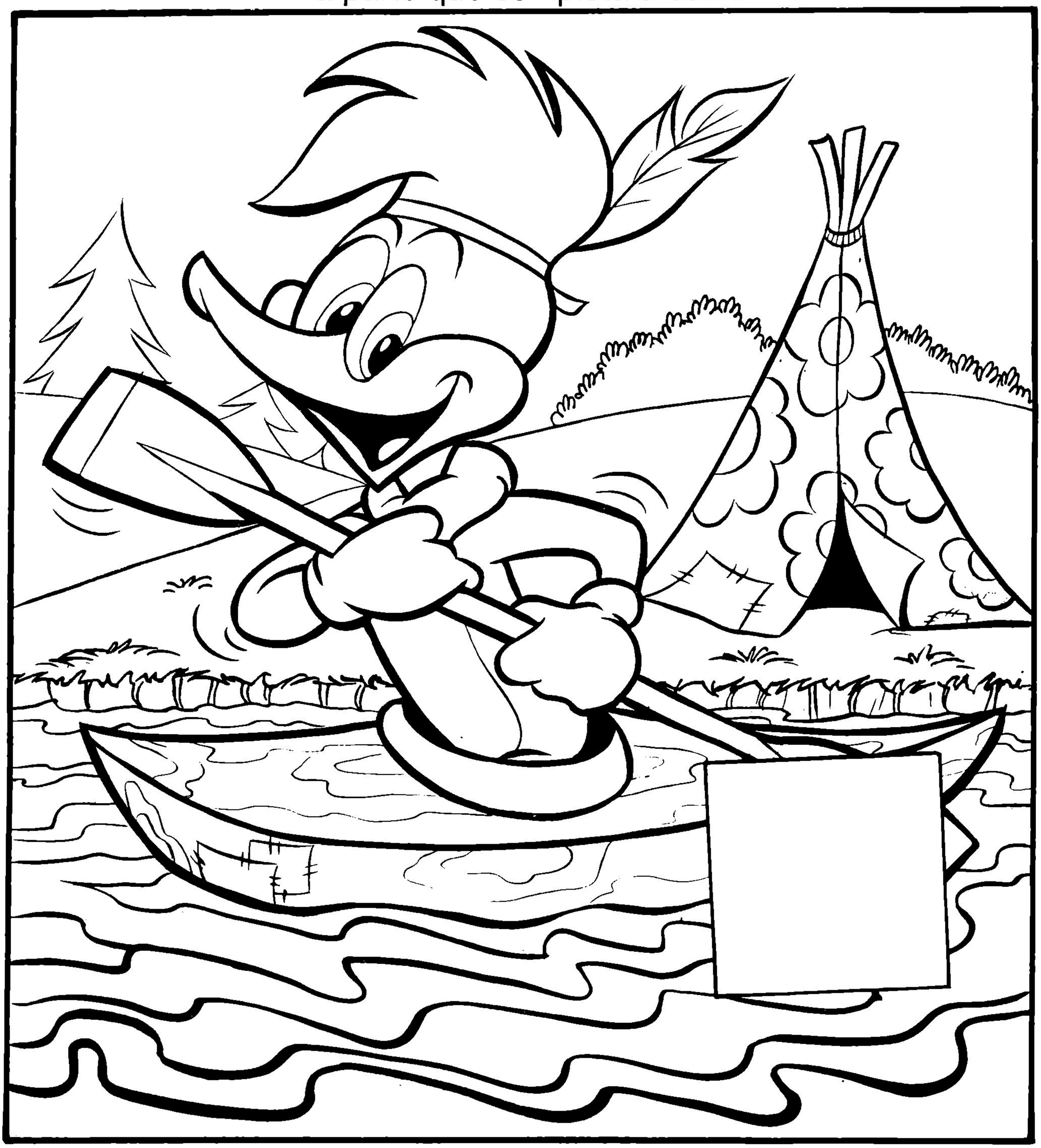


Deu a louca no desenhista!
Encontre rapidinho as 6 coisas malucas
que estão com o Toquinho.

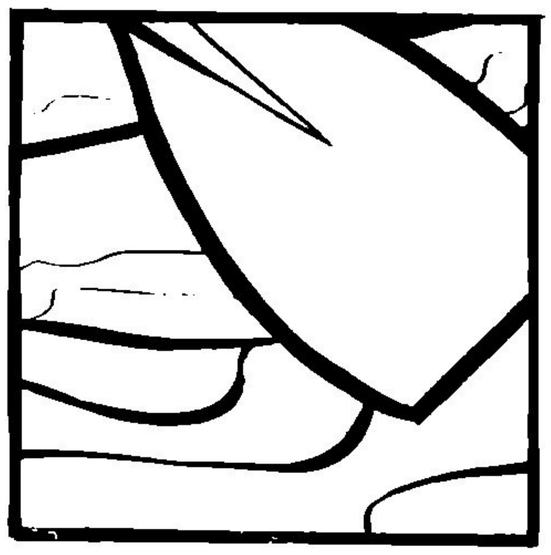
De qual máquina de refrigerante a Paulina encheu seu copo?



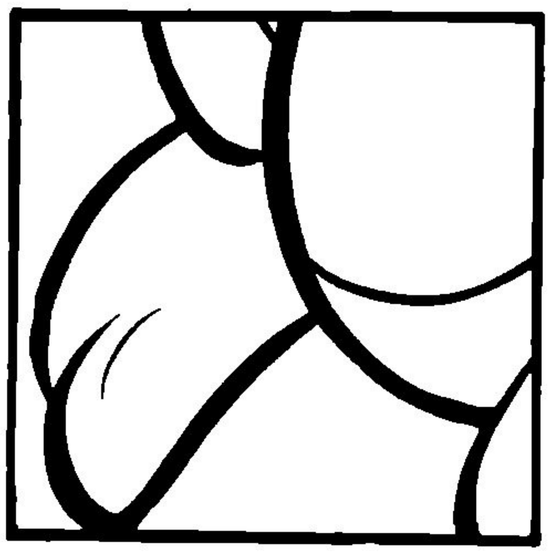
Pinte tudo bem legal, mas antes marque um X
na parte que completa a cena.



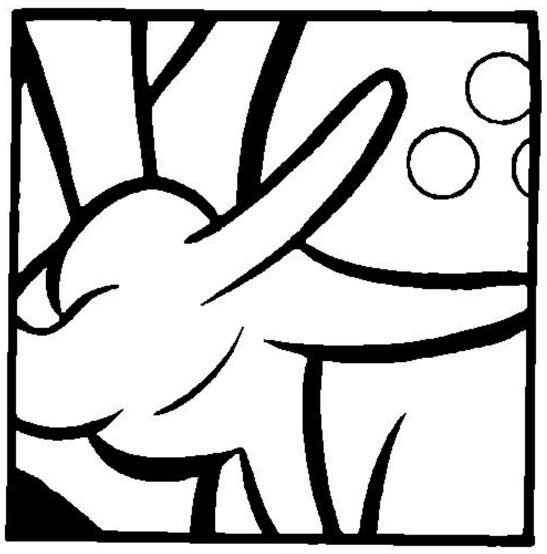
a



b



c

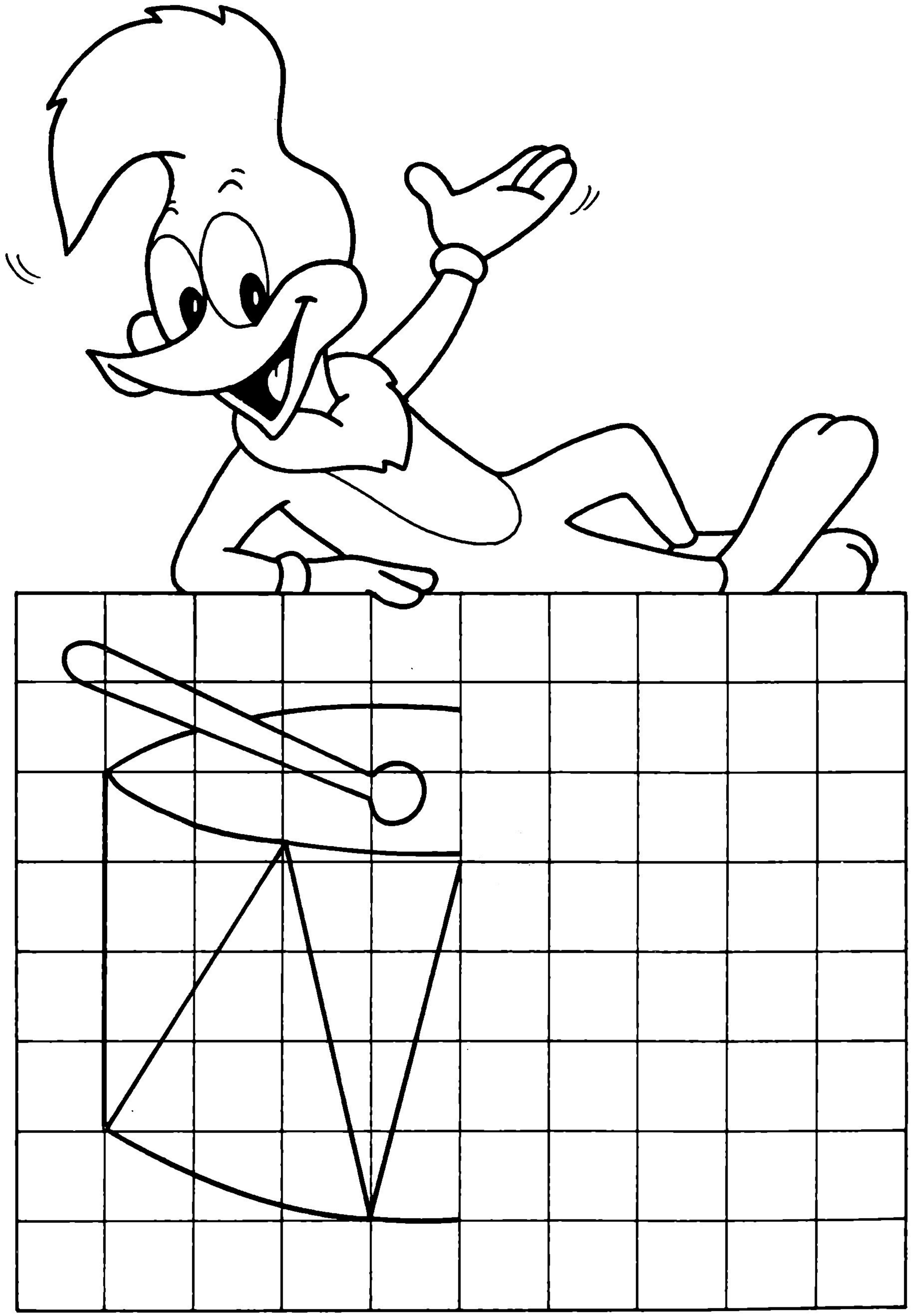


d

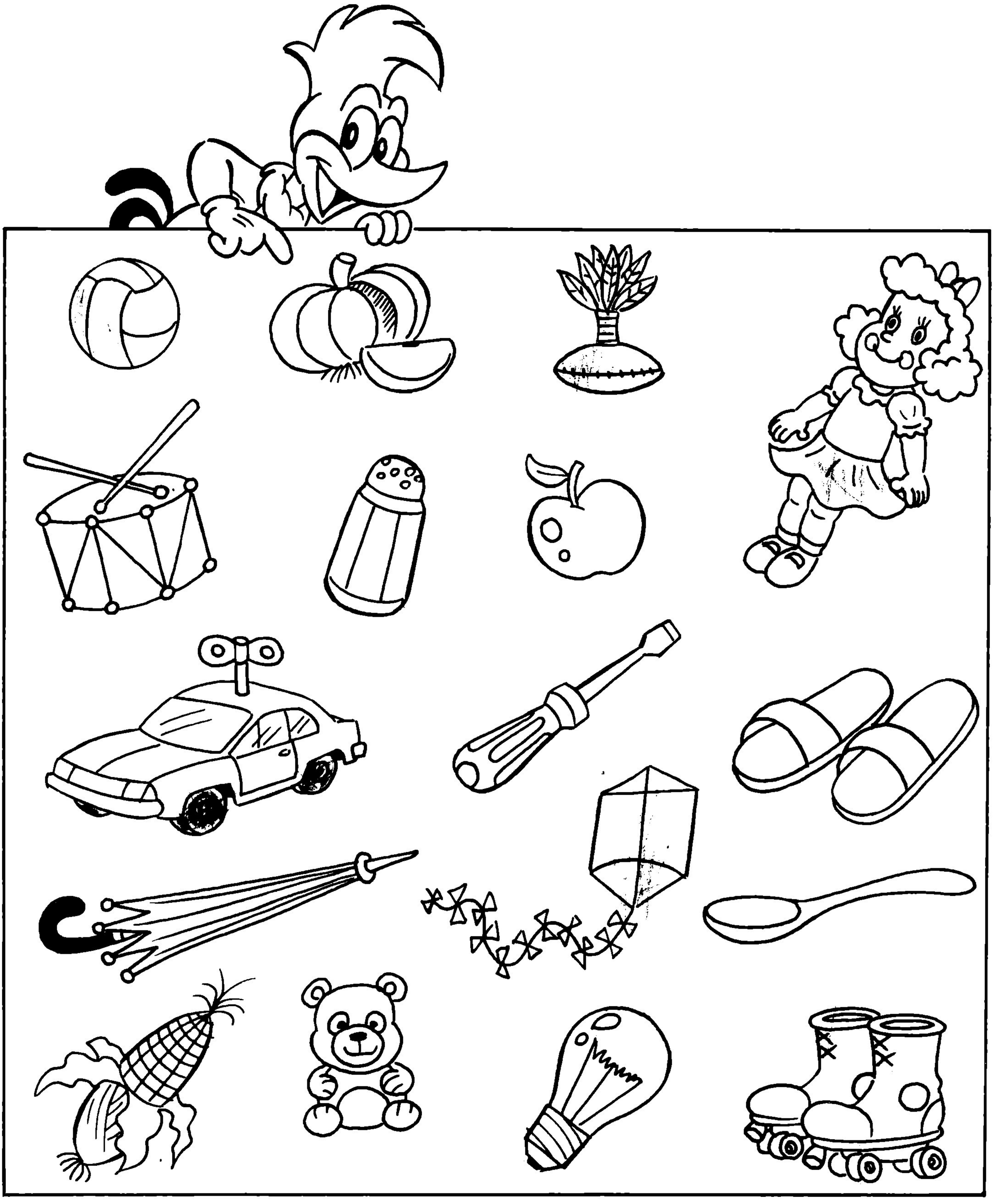
Resposta: Parte b.

Você conhece as cores dos sinais de trânsito?
Então pinte direitinho, conforme o Pica-Pau pediu.

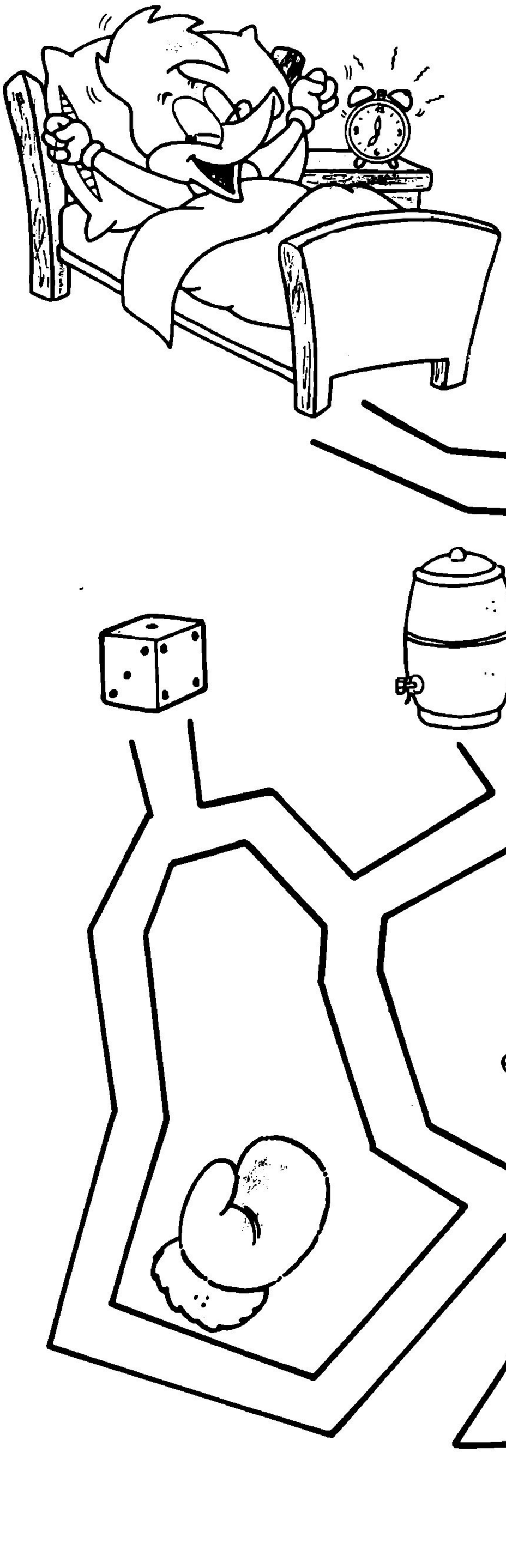
O Pica-Pau adora fazer barulho.
Complete o desenho do tambor pra ele e pinte.
Como? Bem legal, ué!



Vamos colorir tudo o que serve pra brincar?



Com um lápis azul descubra o caminho que o Pica-Pau vai fazer
pra escovar os dentes. Ah! Não esqueça de pegar a toalha,
a escova e a pasta de dentes pra ele.



Peraí... tem seis coisas impossíveis de acontecer nesta cena! Descubra quais são!

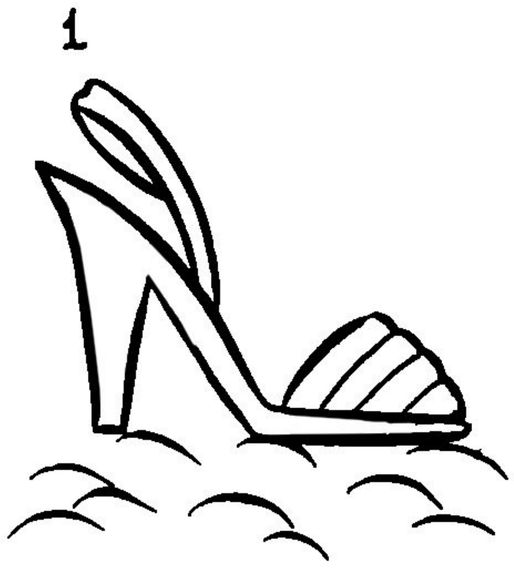
Resp.: Peixe voando, lâmpada e torneira no coqueiro, iglu na praia, sorvete e piruliito segurando o balão.

Pinte, seguindo as cores indicadas.

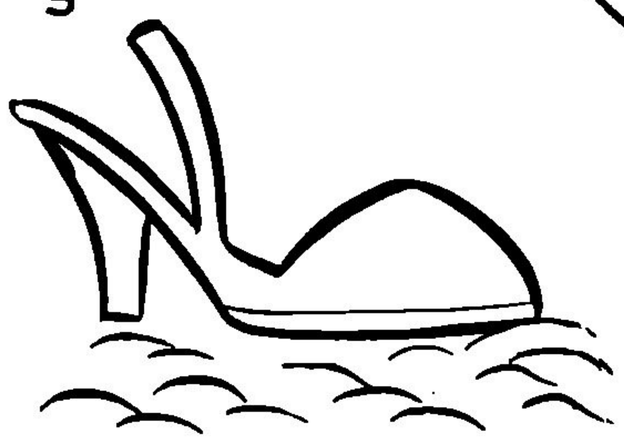
• AZUL	••• ROSA	/ ROSA-CLARO	
•• LARANJA	•••• VERMELHO	// VERDE	/// AMARELO

Qual é o sapato que não tem par?

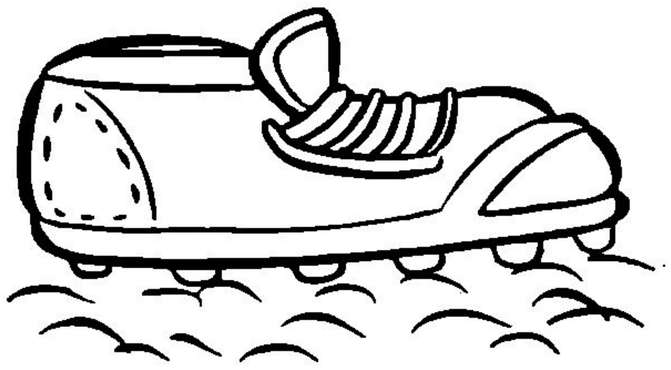
1



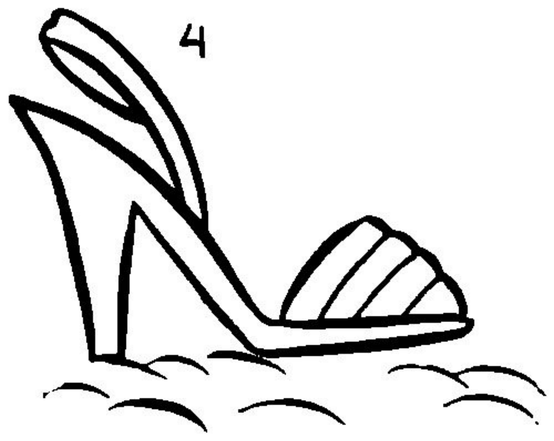
3



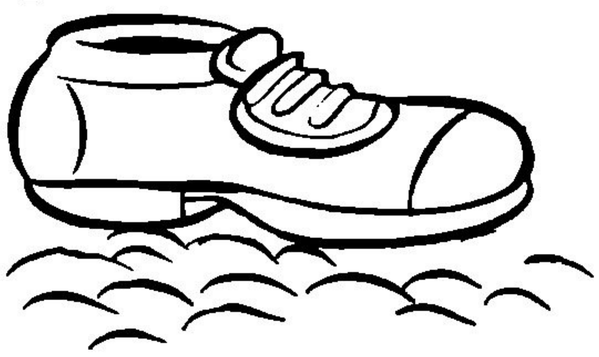
2



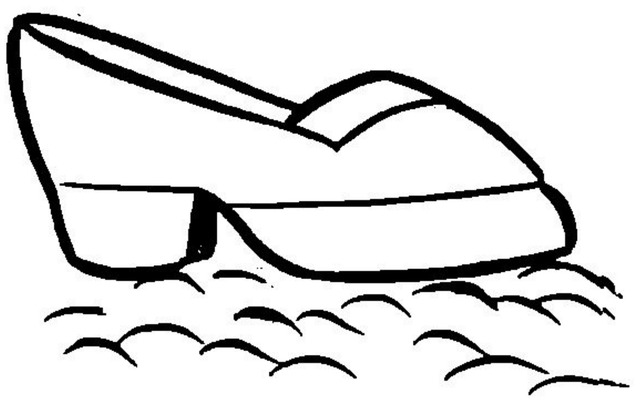
4



5

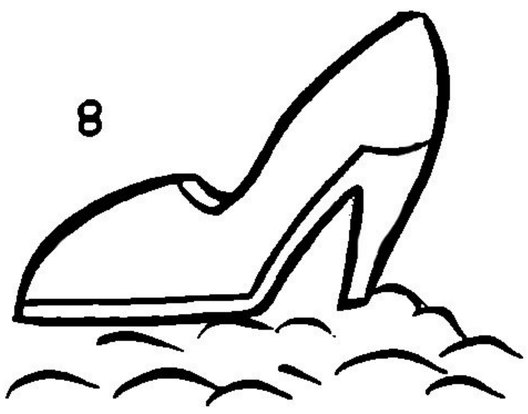


6

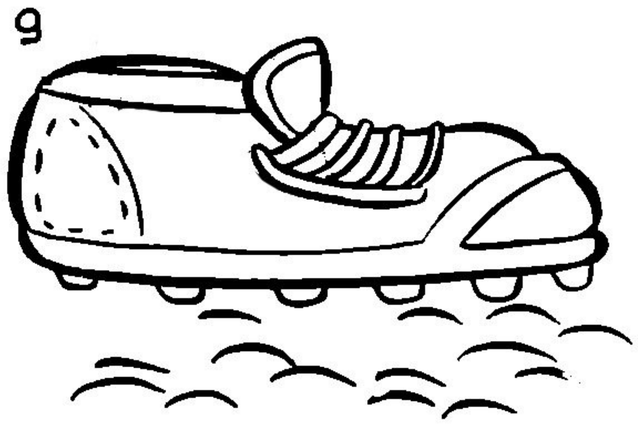


7

8



9

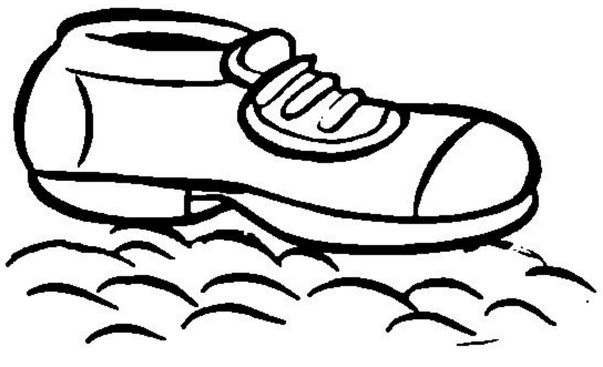


10

11

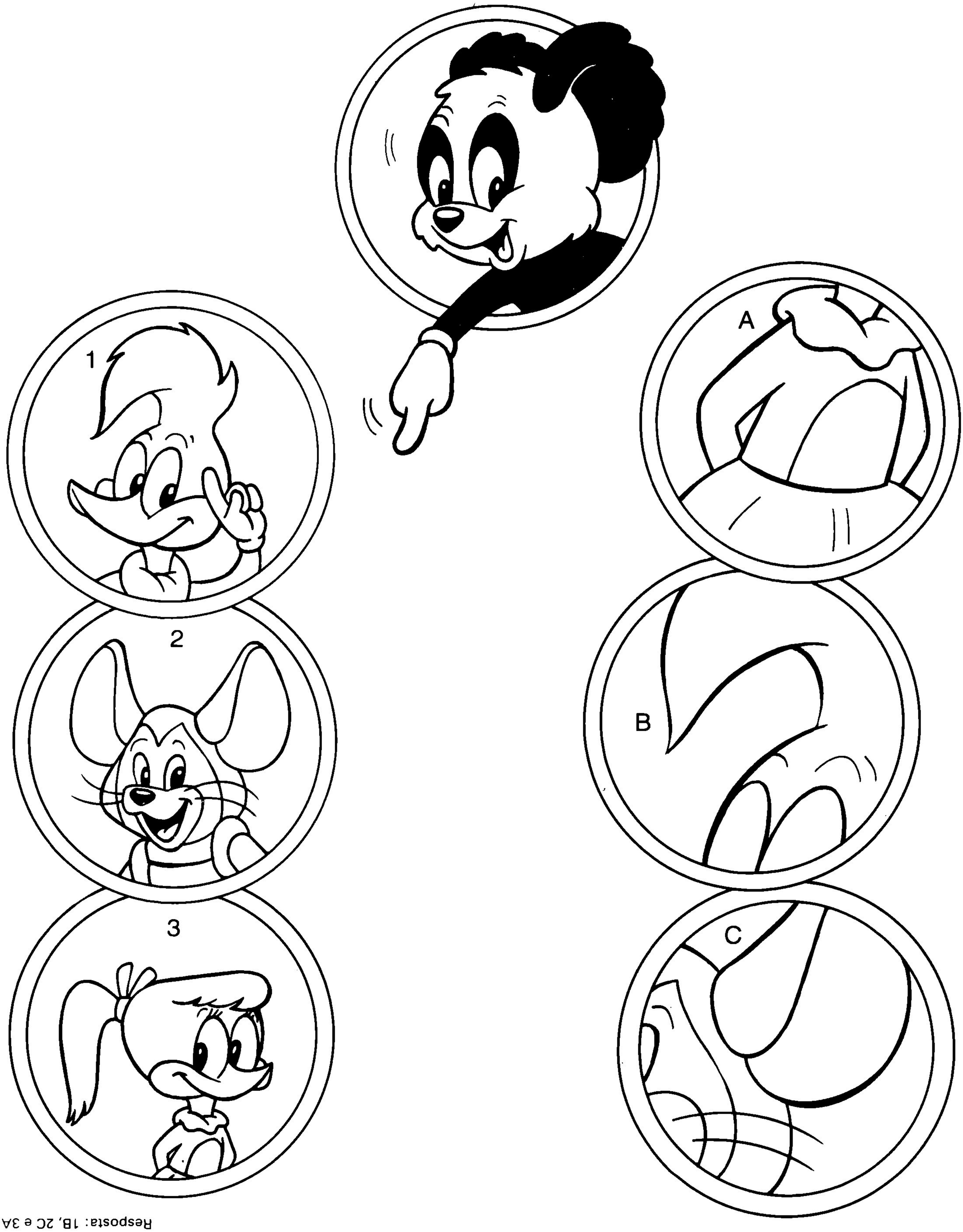
12

13



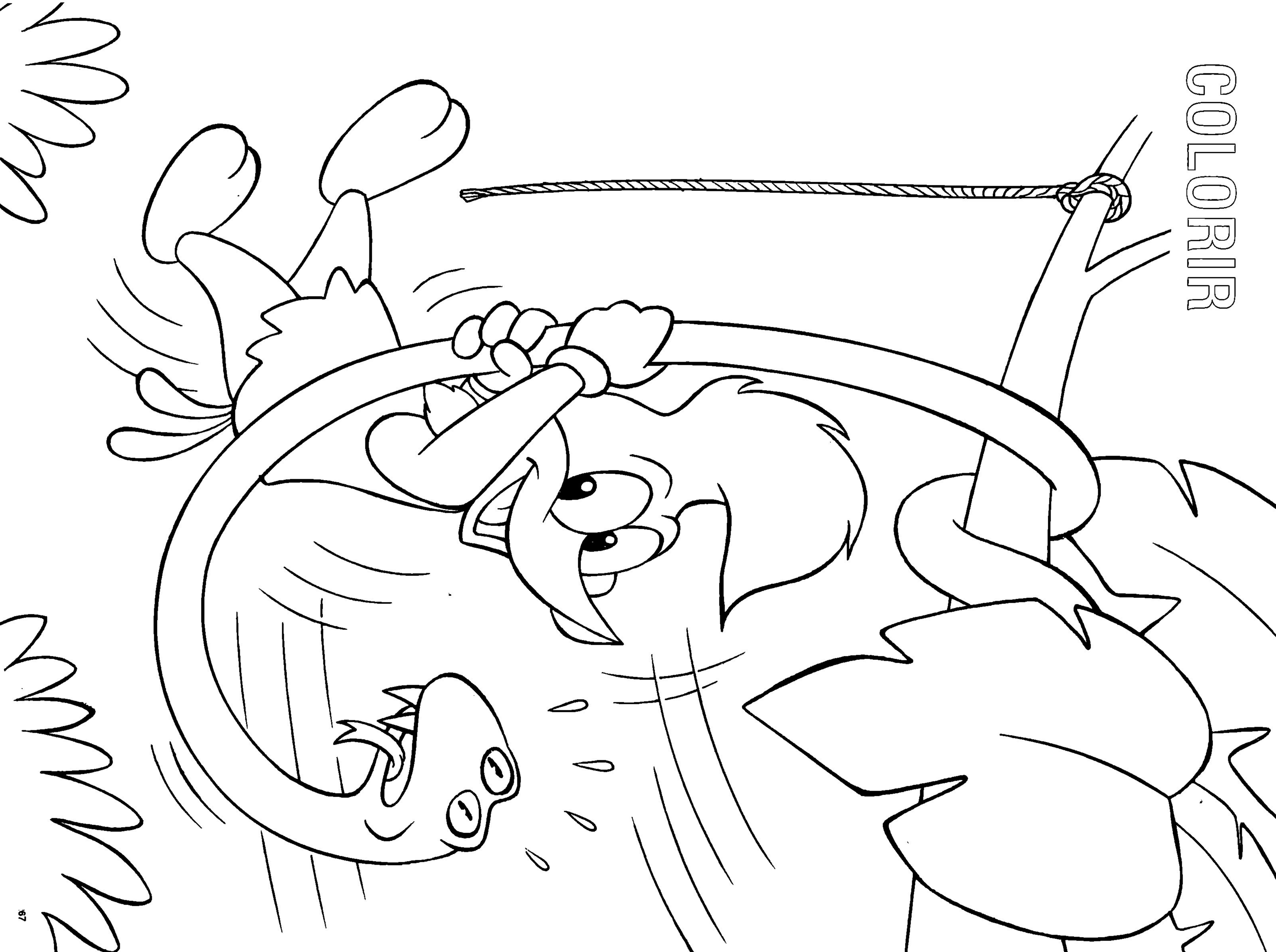
Resp.: O Nº 3.

Olhe bem e diga pro Ândi Panda que pedaços grandes correspondem aos desenhos pequenos.

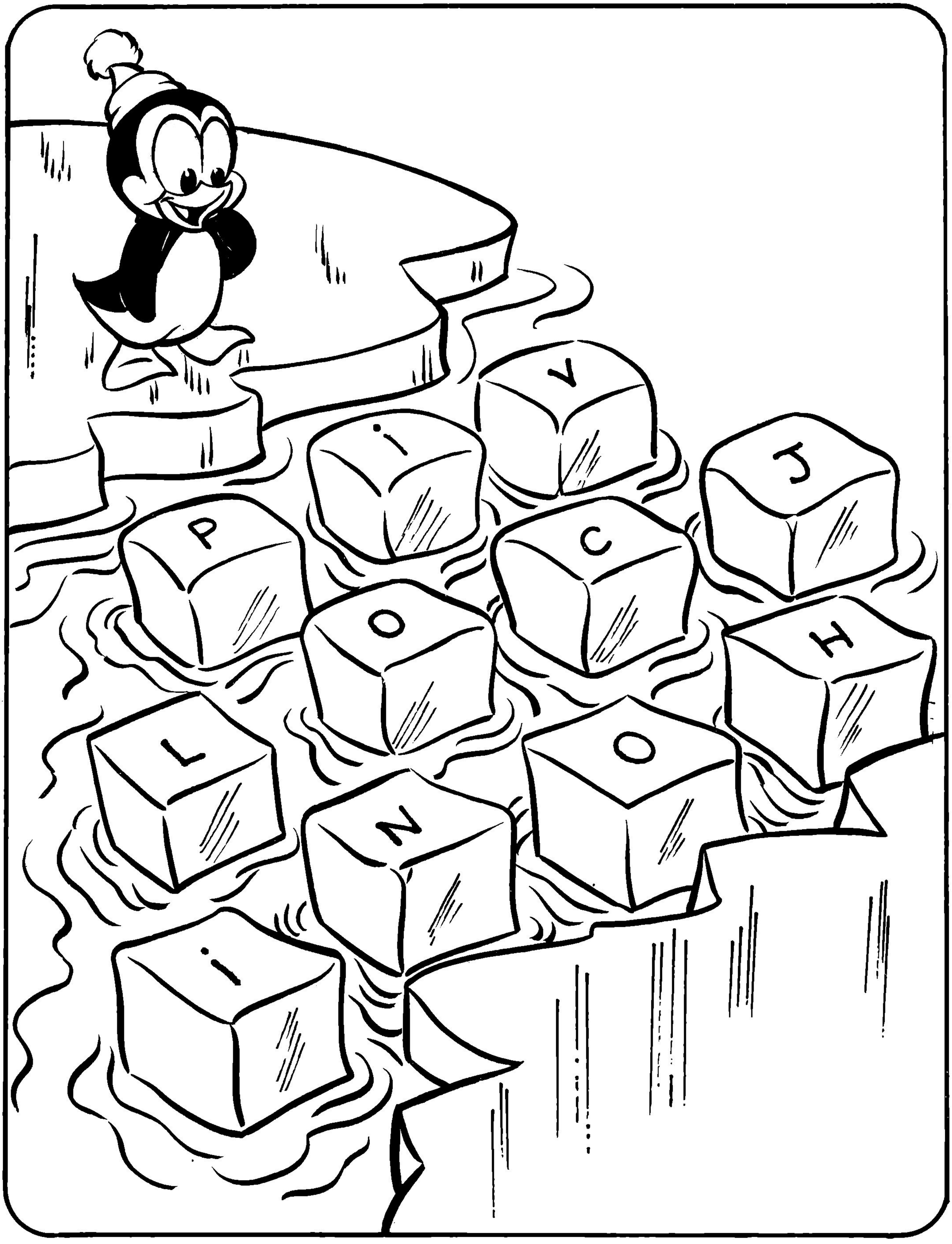


Resposta: 1B, 2C e 3A.

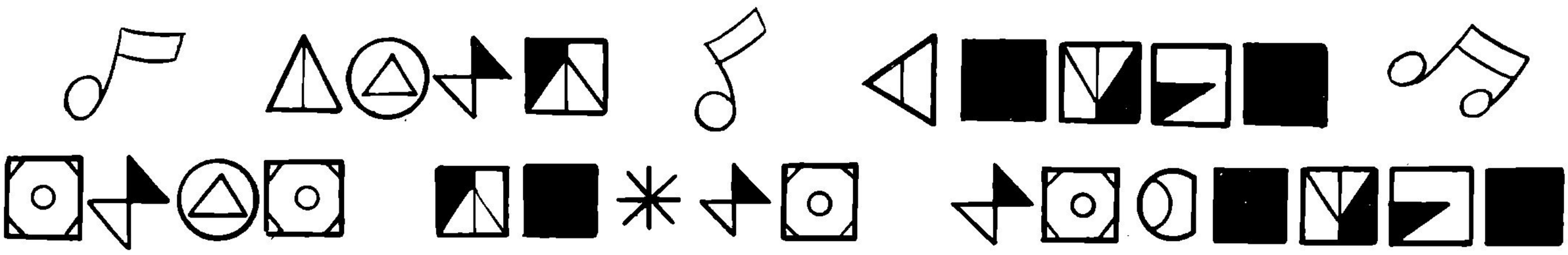
COLORIR



Ligue todas as letras do nome do Picolino pra
ele alcançar o outro lado.



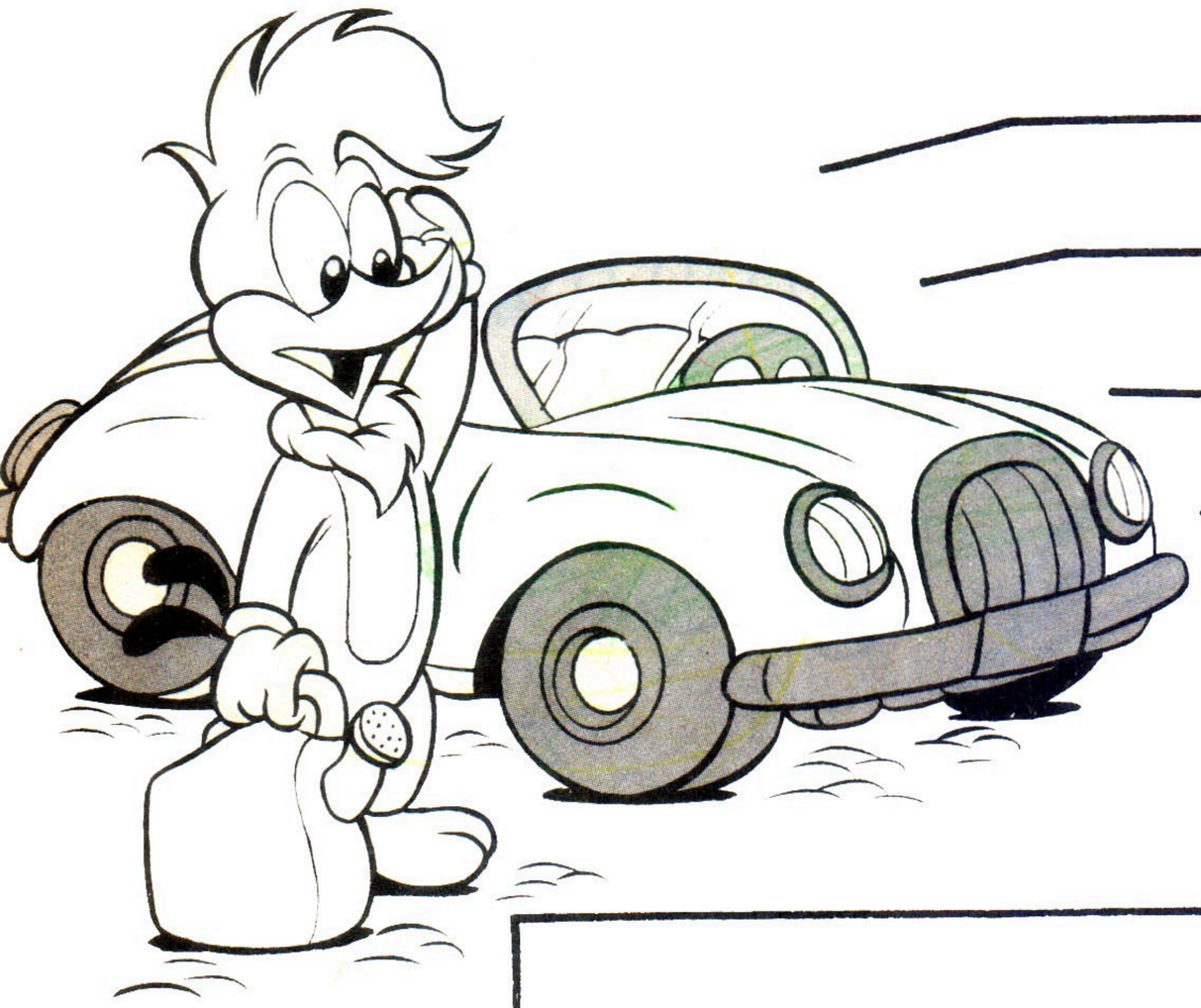
O Homero está cantando uma linda canção!
Decifre o código pra descobrir a letra!



A	C	E	L	M	N	P	Q	S	T	U
■	◁	◢	✳	◪	◪	◔	◬	⊡	◤	◯

Resp.: Quem canta seus males espanta.

Leve o Pica-Pau até o posto de gasolina e traga-o de volta pelo caminho que passa pela padaria.



PADARIA

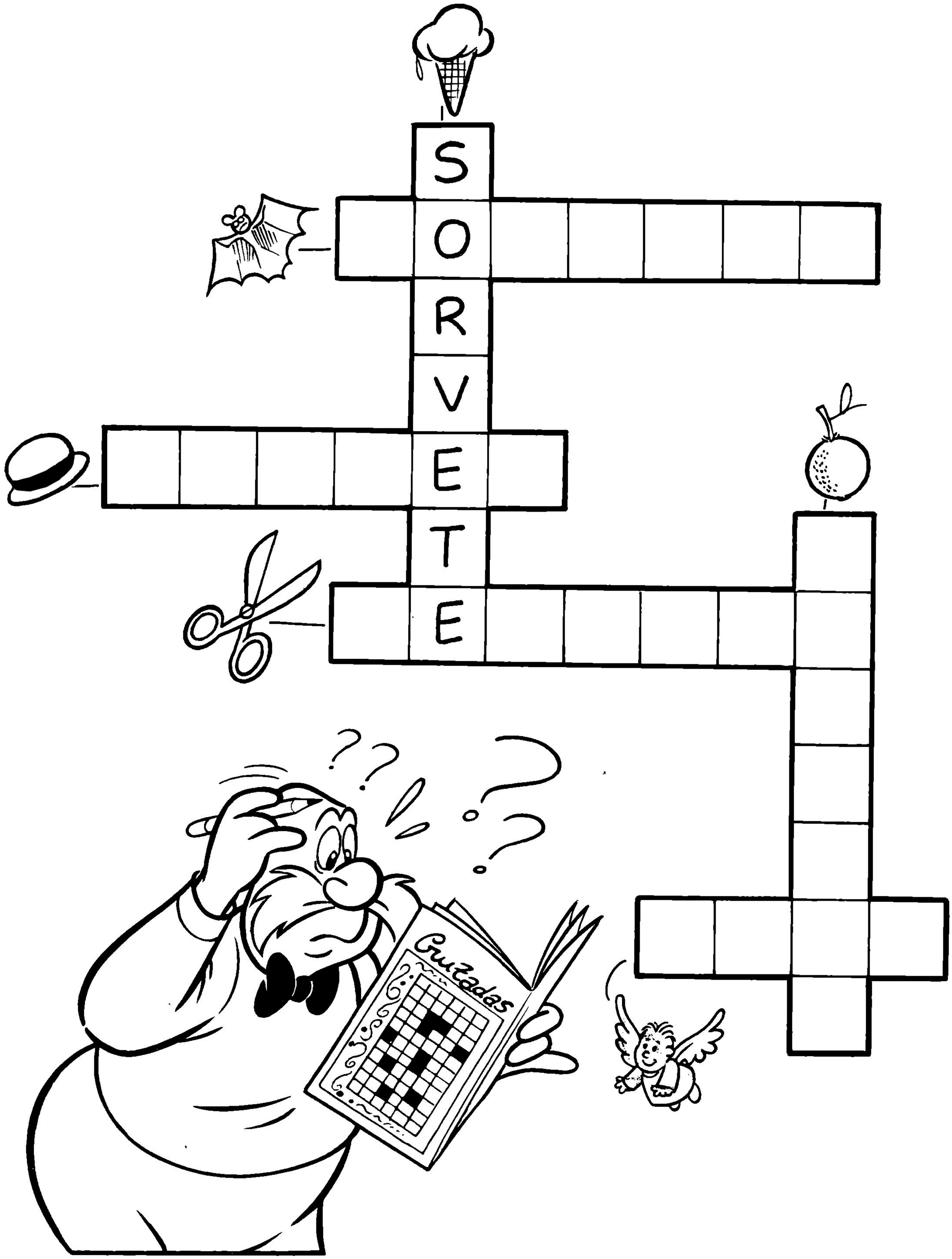
SEM SAÍDA

PARE

GASOLINA

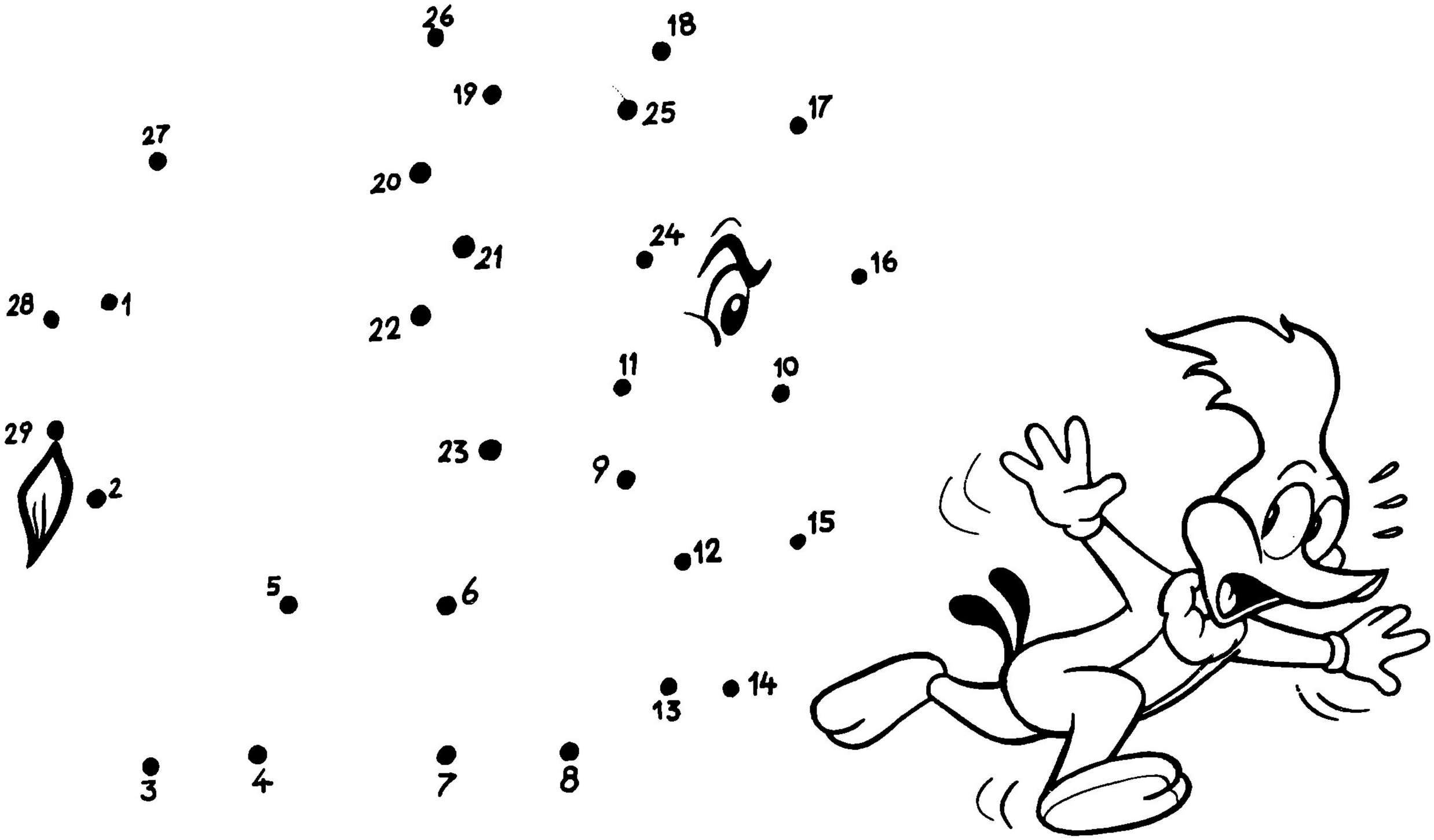
ÁLCOOL

O Leôncio não consegue terminar
esta cruzadinha! Que tal ajudar?

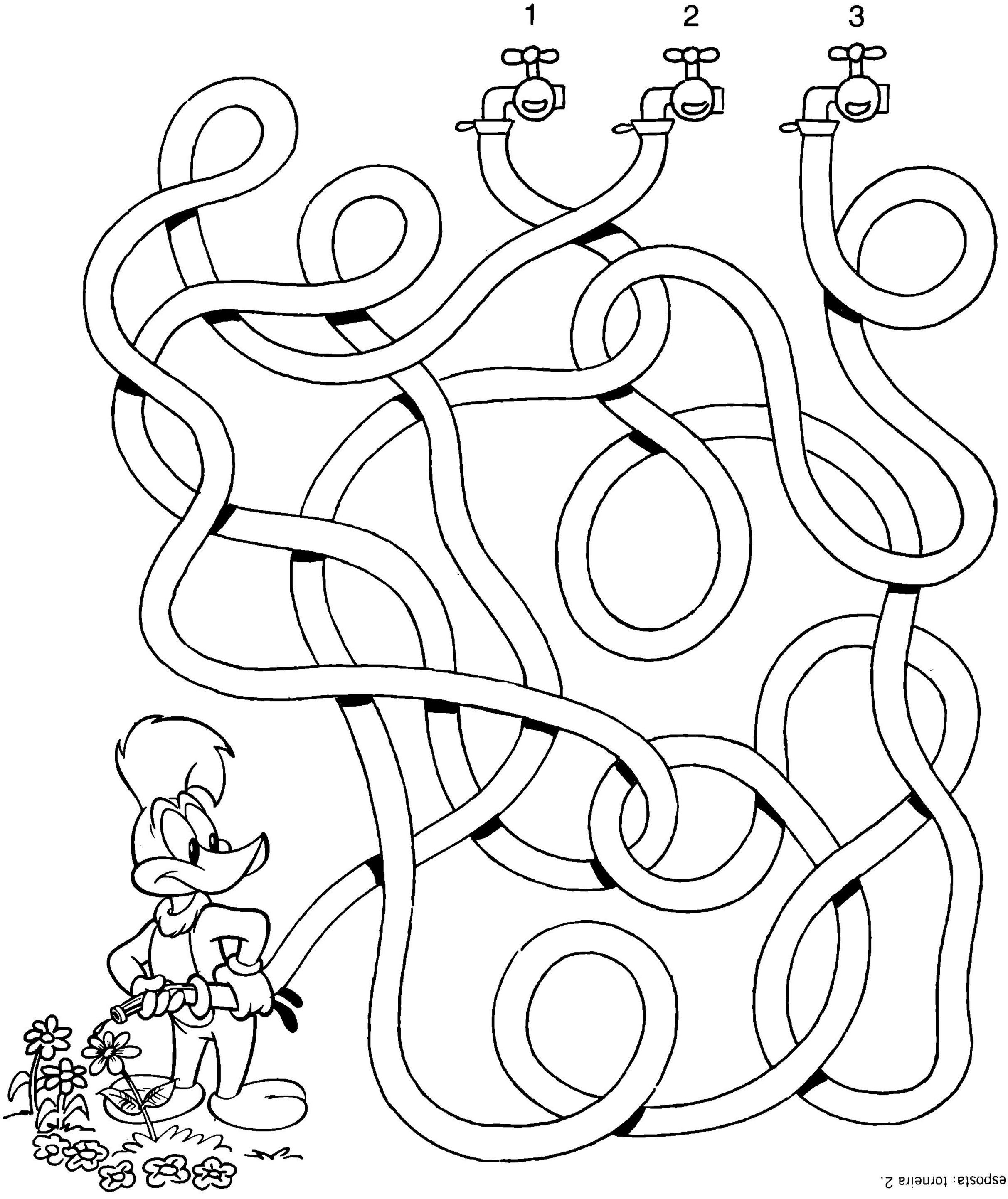


O Pica-Pau adora sorvete! Que tal pintar as bolas do seu sorvetão de acordo com os sabores?

Que medo! Se você unir os pontos, vai descobrir que bichos são esses que estão assustando nossos amigos.



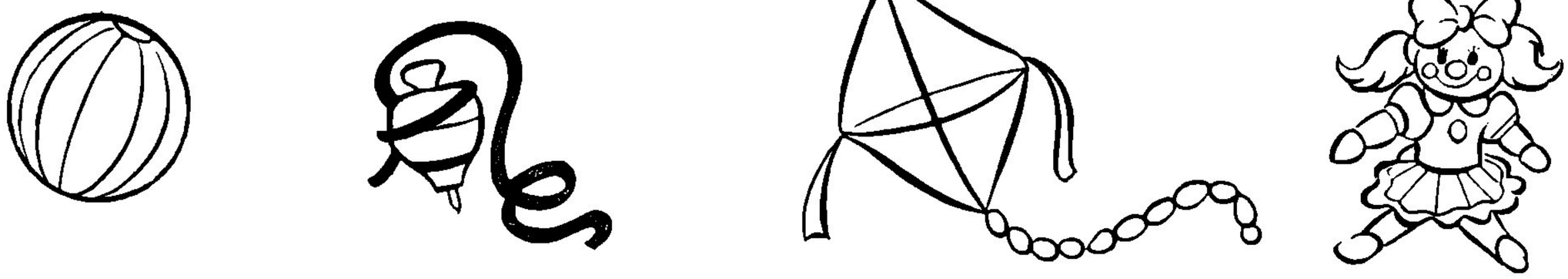
Que torneira a gente tem que abrir pro Pica-Pau regar o jardim?

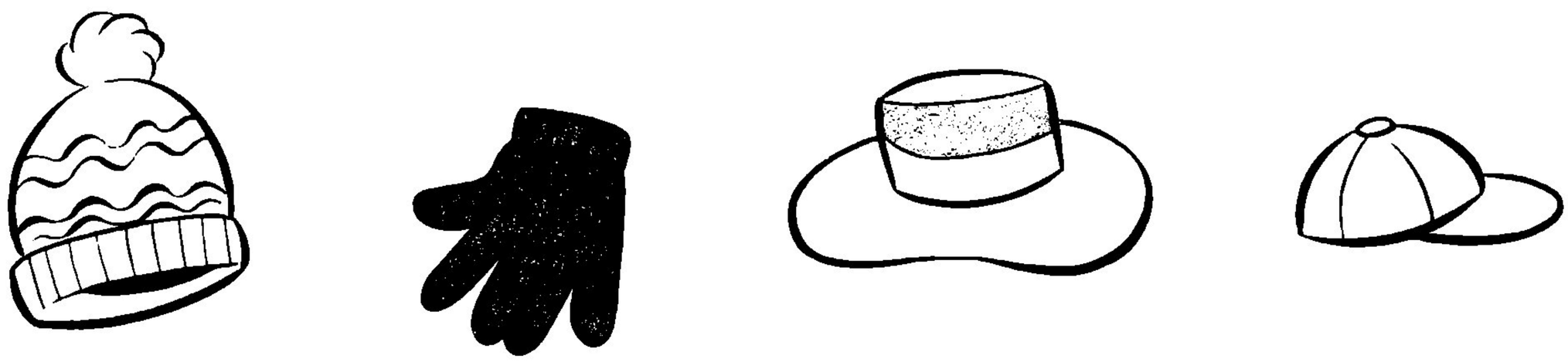


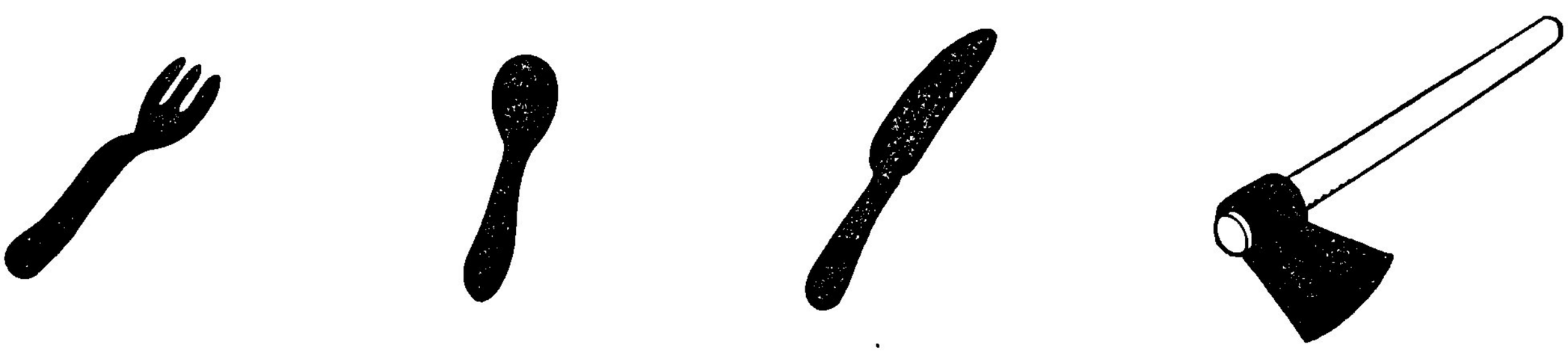
Resposta: torneira 2.

COLORIR

Marque o que não faz parte de cada conjunto.

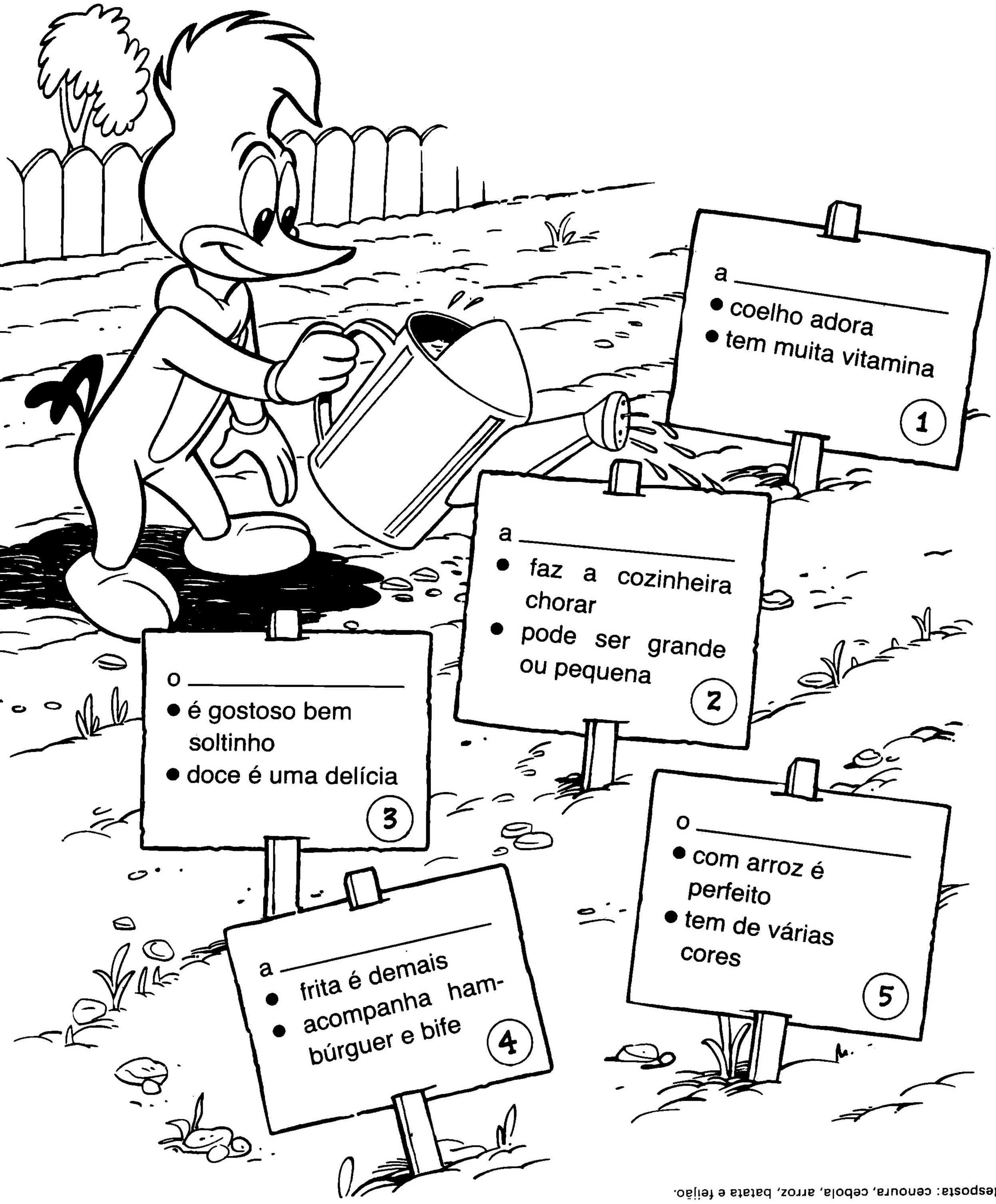






Resposta: Boneca, luva, machado e maçã.

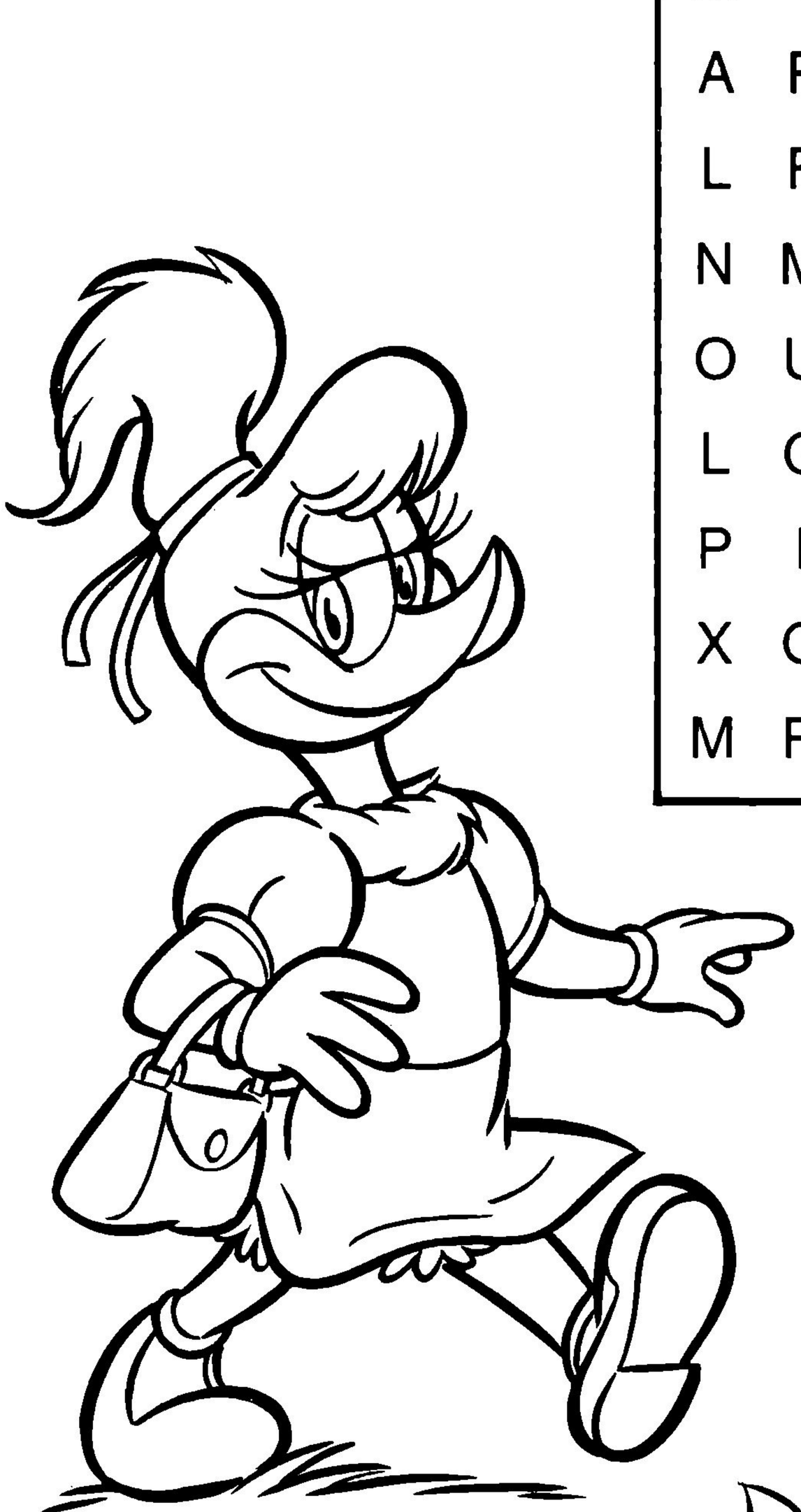
Viva o verde! Com as nossas dicas, você vai dizer rapidinho o que o Pica-Pau plantou.



Resposta: cenoura, cebola, arroz, batata e feijão.

A Paulina gosta de estar sempre muito gata! Descubra no diagrama os segredos de sua beleza!

F	T	Y	P	G	J	N	U	V	I	K
M	I	G	T	M	Y	J	U	E	T	A
M	I	I	L	A	H	H	N	S	B	L
A	P	N	M	Q	U	G	H	T	Q	V
L	F	Á	V	U	I	T	R	I	S	O
N	M	S	O	I	R	E	X	D	H	V
O	U	T	V	A	T	V	C	I	O	T
L	G	I	D	G	V	I	O	N	A	Z
P	I	C	R	E	M	E	S	H	D	A
X	O	A	T	M	D	F	G	O	I	O
M	R	F	C	O	S	T	N	S	O	M



VESTIDINHOS

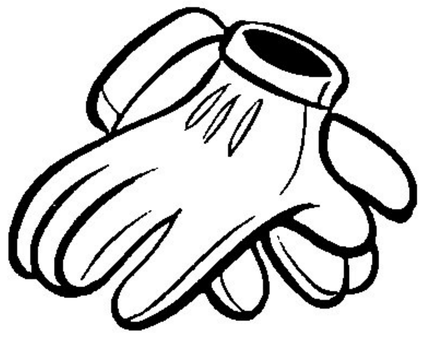
MAQUIAGEM

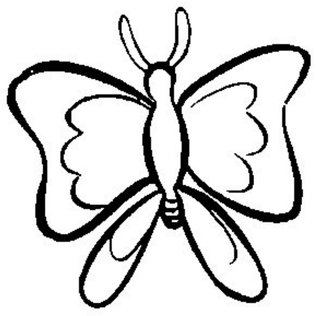
GINÁSTICA

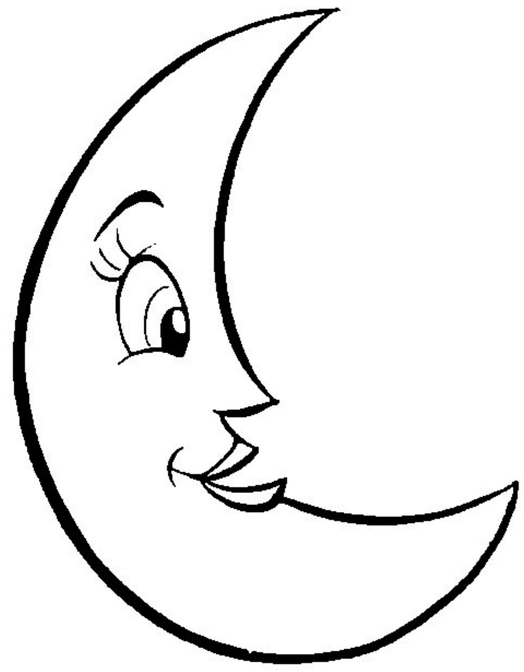
CREMES

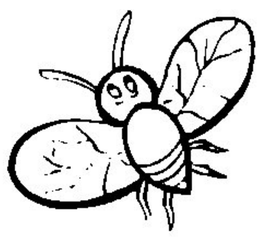
Pinte tudo que começa com a letra *L*.

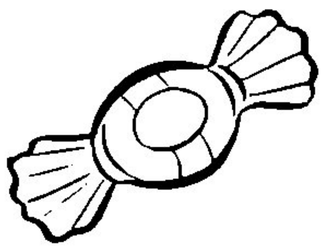
L L L

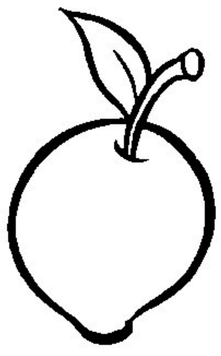


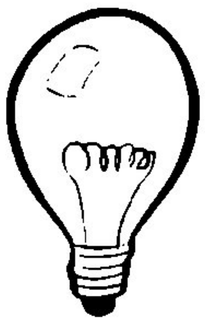


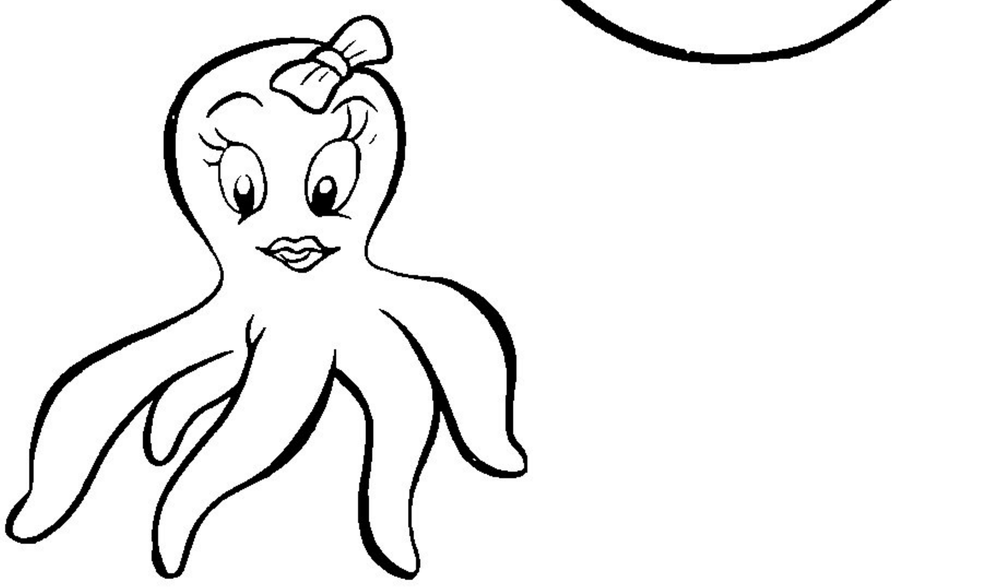


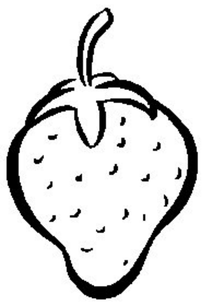








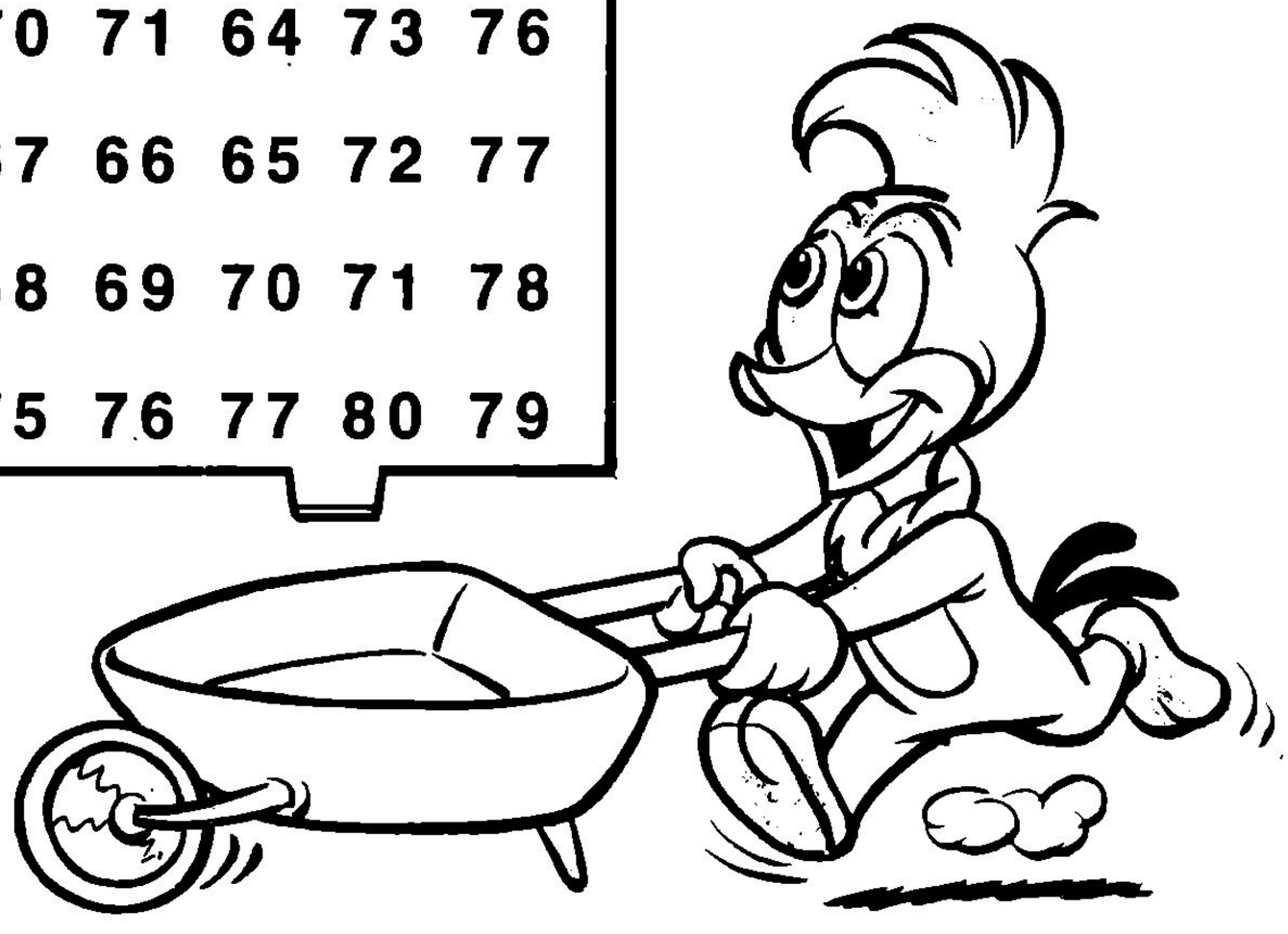




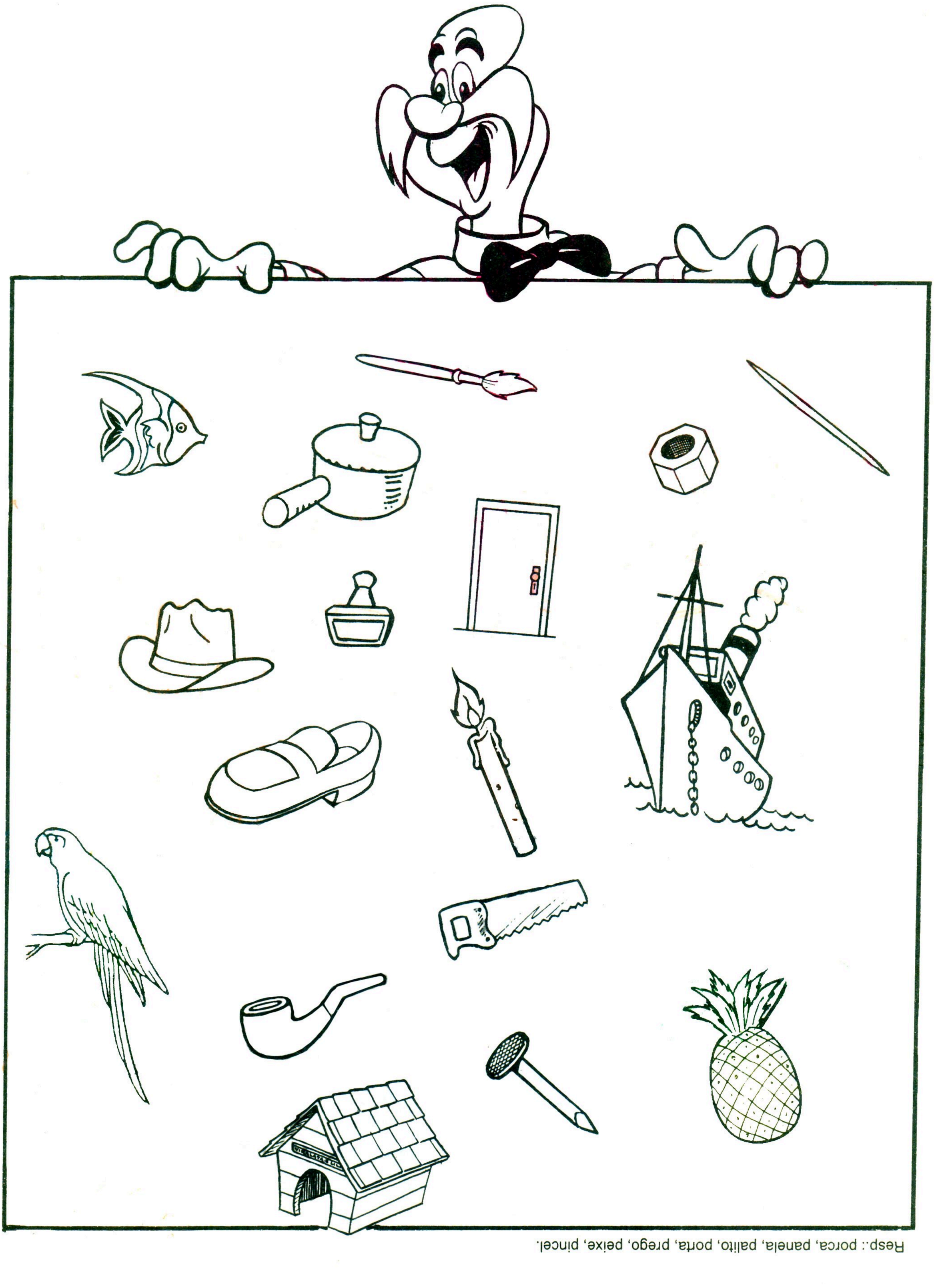
Resposta: luva, lua, lâmpada, limão, leão.

Pras bolinhas do balde caírem no carrinho,
faça com que elas passem pelos números de um
a oitenta sem repetir nenhum.

2	4	7	8	7	8	11	10	17	18	21						
3	3	4	5	6	9	12	11	16	17	20						
1	2	3	24	25	10	11	14	15	16	19						
6	5	4	23	26	27	12	13	14	17	18						
4	8	3	9	8	7	24	23	22	21	28	17	16	15	18	19	
3	7	4	3	27	26	25	28	23	20	19	18	19	46	47	48	
4	33	3	4	28	29	26	27	24	43	42	19	44	45	42	49	
5	32	31	30	29	30	35	36	37	40	41	20	43	46	47	50	
6	33	34	31	32	33	34	39	38	39	40	41	42	49	48	51	
7	34	63	62	61	60	59	58	57	56	53	52	51	50	53	52	
8	35	64	65	62	61	62	59	60	55	54	59	58	59	54	53	
9	72	71	64	63	62	63	62	61	56	57	58	57	56	55	56	
74	73	70	65	64	63	74	75									
75	70	69	70	71	64	73	76									
70	69	68	67	66	65	72	77									
71	70	69	68	69	70	71	78									
72	73	74	75	76	77	80	79									

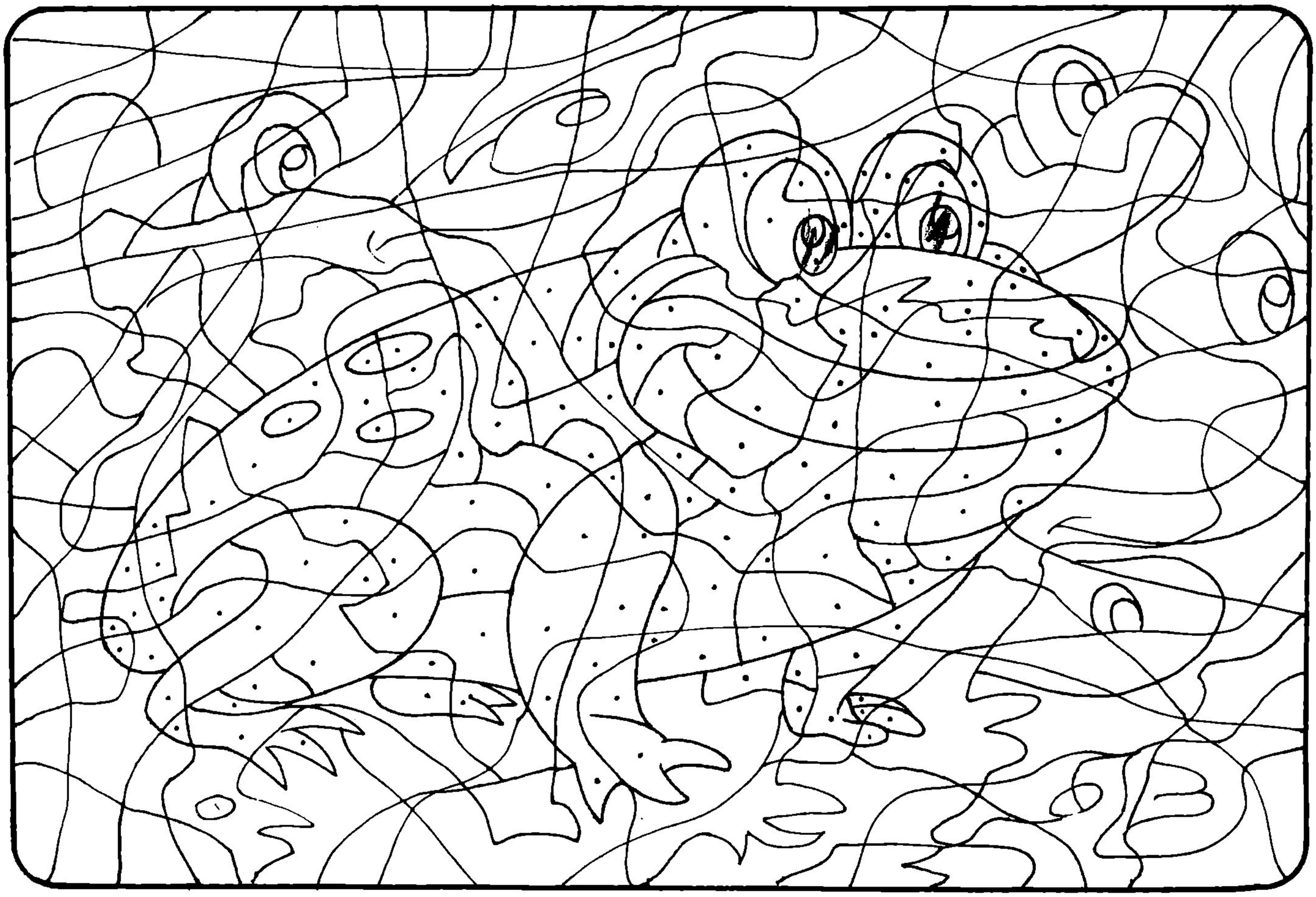


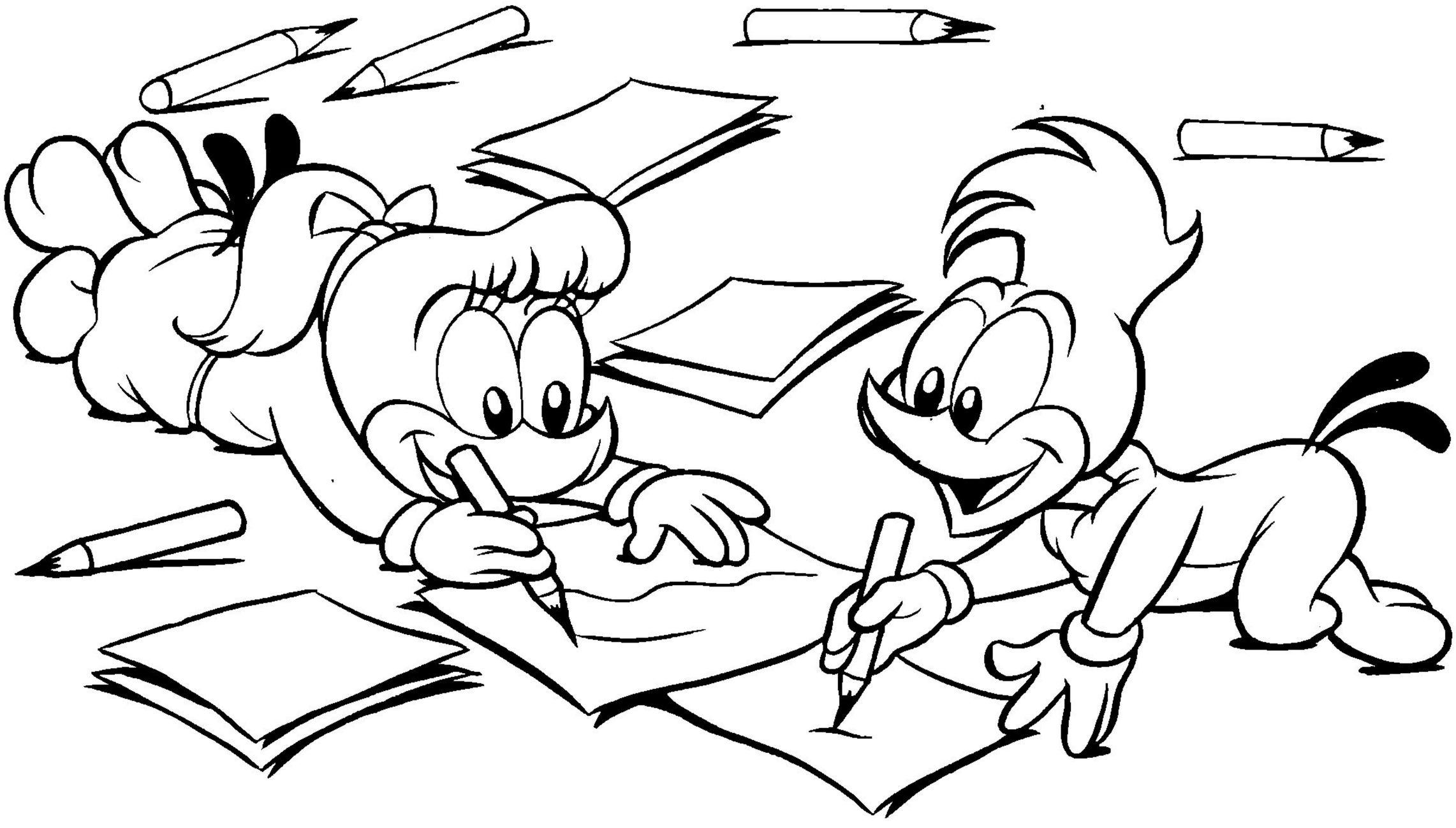
Pinte todas as figuras cujos nomes
começam com a letra P.



Resp.: porca, panela, palito, porta, prego, peixe, pincel.

Qual é o bicho que vive na terra e também na água?
Pra saber, pegue um lápis e pinte todos
os espaços que têm pontinhos.





Resposta: Um sapo.

O PICA-PAU

DESGRAÇA POUCA É BOBAGEM

RPP 27/3 - MPP 10/4 - SPALM 8/5

NÃO CONSIGO ENCONTRAR NENHUM, MAS ELE TEM QUE ESTAR AQUI!

?

R$ 0,50

GOMA de MASCAR

O QUE É QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE ENCONTRAR, PICA-PAU?

OH, OLÁ, FORRÓ!

BURACOS NA CABEÇA! ACHO QUE TENHO BURACOS NA CABEÇA POR TER SIDO TÃO IDIOTA! DEI CINQÜENTA REAIS POR ESSA ANTIGA BALA DE CANHÃO!

ONDE FOI QUE VOCÊ COMPROU?

NÃO POSSO ENTRAR NUM LEILÃO QUE COMPRO ALGUMA COISA!

!

HOJE - LEILÃO

OBJETOS QUE NÃO FORAM PROCURADOS

J.G. PENHOR

ISSO É FÁCIL DE RESOLVER! SE VOCÊ FOI TROUXA PRA COMPRAR UMA BALA DE CANHÃO, DEVE TER OUTRO TROUXA QUE COMPRE ESSE BAGULHO!

TEM RAZÃO!

OBRIGADO PELA SUGESTÃO, FORRÓ!

DE NADA, PICA-PAU!

QUEM IA COMPRAR CINQÜENTA QUILOS DE FERRO, A NÃO SER UM DONO DE FERRO-VELHO?

ZECA URUBU FERRO - VELHO

O QUE É ISSO, PICA-PAU?

É O MELHOR PEDAÇO DE FERRO VELHO QUE VOCÊ JÁ VIU, ZECA URUBU!

DOU DEZ REAIS POR ISSO!

DEZ REAIS? NÃO É POSSÍVEL!

ENTÃO FIQUE COM ELA!

EEI!

CRÁS!

VOCÊ QUE-BROU O MEU CARRINHO!

E QUE CULPA EU TENHO SE ELE É FEITO DE MATERIAL FRACO?

ESTA BALA DE CANHÃO É SUA?

CLARO QUE SIM!

OBA! UM FREGUÊS!

QUE IDÉIA FOI ESSA DE QUEBRAR A CALÇADA?

MINHA NOSSA!

TOME ESTA MULTA POR ESTRAGAR PROPRIEDADE MUNICIPAL! MAIS TARDE, VOCÊ VAI RECEBER UMA CONTA PELO CONSERTO DA CALÇADA!

MULTA

ESTOU CHEIO! VOU JOGAR ISTO NO RIO!

UGH!

UFA! NÃO POSSO FAZER ISSO! PAGUEI UMA FORTUNA POR ELA E NÃO VOU JOGAR FORA ESTA BALA!

EU NÃO AGÜENTO COM O PESO DELA! VOU LEVAR PRA CASA!

ISTO É, SE EU CONSEGUIR EMPURRAR PRA CIMA! UGH!

PADARIA DO LEÔNCIO

?

EI, PICA-PAU! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM ESSA BOLA DE GUDE TAMANHO-FAMÍLIA? É DE ALGUM GIGANTE?

O LEÔNCIO! É O TROUXA QUE EU PRECISAVA ENCONTRAR!

BEM... ESTOU FAZENDO O FAMOSO TRATAMENTO DA BOLA DE FERRO PRA EMAGRECER! ESTOU UM POUCO GORDO!

POR FALAR NISSO, VOCÊ ***TAMBÉM*** NÃO ANDA NADA MAGRO!

VOCÊ ACHA?

É MESMO! VOCÊ TEM RAZÃO! DESDE HOJE CEDO, ENGORDEI DEZ QUILOS!

VOCÊ PRECISA FAZER O TRATAMENTO DA BOLA DE FERRO!

TEM CERTEZA DE QUE DÁ CERTO?

GARANTO QUE VOCÊ JÁ DEVE TER PERDIDO UNS DEZ QUILOS!

POUCO DEPOIS...

DAQUI A POUCO, VOCÊ VAI SER A SOMBRA DO GORDO QUE FOI, LEÔNCIO!

(PUF! PUF!) AINDA T-TENHO... (PUF!) QUE EMPURRAR... (PUF!) ISTO MUITO TEMPO?

PICA-PAU

JÁ ESTÁ BOM! AGORA VAMOS VER O SEU PESO!

PICA-PAU

PUXA! JÁ PERDI OS DEZ QUILOS! O TRATAMENTO DA BOLA DE FERRO É DEMAIS, PICA-PAU!

EU NÃO DISSE?

QUER VENDER A BOLA? EU SEMPRE ANDEI ATRÁS DE ALGUMA COISA QUE ME FIZESSE EMAGRECER ASSIM!

TENDO ALGUM LUCRO, TALVEZ EU VENDA! ELA ME CUSTOU CEM!

SE ELE SOUBESSE O PREÇO VERDADEIRO...

EU COMPRO POR CENTO E DEZ REAIS!

QUE DOCES PALAVRAS, LEÔNCIO!

TOMARA QUE EU CONSIGA PERDER MAIS CINCO QUILOS DAQUI ATÉ EM CASA!

ISTO É QUE É USAR A CABEÇA, PICA-PAU!

POUCO DEPOIS...

TRÁ-LÁ-LÁ! ♪ QUEM SERÁ? ♪

TOC! TOC! TOC!

VOCÊ E SUA BOLA DE FERRO! NÃO QUERO MAIS ISTO! DEVOLVA O MEU DINHEIRO, RÁPIDO!

UIII!

CRÁS!

DE TANTO EMPURRAR A BOLA, ACABEI FICANDO COM AQUELA FOME! DEPOIS EU COMI PRA CHUCHU E ENGORDEI OS DEZ QUILOS DE NOVO!

T-TOME!

TENHO QUE ME LIVRAR DESSA BALA!

BLAM!

MAIS TARDE...

SINTO MUITO! A ÚLTIMA VEZ QUE O EXÉRCITO USOU UMA BALA DE CANHÃO DESSAS FOI NO SÉCULO PASSADO!

EXERCÍCIOS DE ARTILHARIA

22

SIM, PICA-PAU! A BALA SERVIRIA DE PESO PRA PAPEL, SE ELA TIVESSE QUARENTA E NOVE QUILOS A MENOS!

TARDE DEMAIS, PICA-PAU! ESTOU ATÉ O PESCOÇO DE BALAS DE CANHÃO! NÃO QUERO MAIS, NEM DE GRAÇA!

ORA! QUEM VAI QUERER ISSO?

DEVE SER ALGUMA BRINCADEIRA DE MAU GOSTO!

GRÁTIS
BALA DE CANHÃO

BOLAS! NEM DE GRAÇA ALGUÉM QUER ESTA BALA!

OLÁ, PICA-PAU!

VOCÊ AINDA TEM AQUELA BALA DE CANHÃO?

SIM, FORRÓ! NÃO CONSIGO ME LIVRAR DELA!

TENHO UMA IDÉIA! POR QUE NÃO DEVOLVE A BALA AO SEU ANTIGO DONO?

AO LEILOEIRO?

POR QUE NÃO? TALVEZ VOCÊ CONSIGA O SEU DINHEIRO DE VOLTA!

BOA IDÉIA, FORRÓ!

LEILÃO

HOJE-LEILÃO
OBJETOS QUE NÃO FORAM PROCURADOS

J.G. PENHOR

POUCO DEPOIS...

E ENTÃO, PICA-PAU? CONSEGUIU O SEU DINHEIRO DE VOLTA?

NÃO, EXATAMENTE...

J.G.PE

...MAS COMPREI ESTE CANHÃO PRA ACOMPANHAR A BALA!

HOJE-LEILÃO
OBJETOS QUE NÃO FORAM PROCURADOS

FIM

OS BICHINHOS DE AMOLAÇÃO

EI! VOU FAZER UMA SURPRESA PRAS CRIANÇAS E COMPRAR UM CACHORRINHO PRA ELES!

CRIANÇA ADORA CACHORROS!

COMPRE HOJE

BICHOS DE ESTIMAÇÃO

OFERTA ESPECIAL CHINCHILAS

RAPP 17/4-MPP40/3-SPALM 8/6

DESEJA ALGUMA COISA, PICA-PAU?

QUERO COMPRAR UM CACHORRINHO!

CAIXA

PULGAS

CÃES ESTÃO FORA DE MODA, PICA-PAU! NÃO QUER LEVAR DOIS BICHINHOS QUE PODERÃO RENDER UMA FORTUNA?

EU, SÓ QUERO UM CÃOZINHO, E...

WAP!

HUM... UMA FORTUNA, ZECA URUBU? DE QUANTO, HEIN?

UNS DEZ MIL NO MÍNIMO!

O QUE É QUE TEM AÍ DENTRO, AFINAL?

CHINCHILAS! QUEM CRIAR ESSES BICHINHOS VAI FICAR MILIONÁRIO, MEU CARO!

QUE SORTE! FIQUEI LIVRE DESSES BICHOS SEM GRAÇA!

$10.000.00

CAIXA

EU VOU LEVAR OS DOIS!

O QUE É QUE ELES GOSTAM DE COMER?

LEVE ESTE LIVRO... ELE ENSINA TUDO!

COMO CRIAR CHINCHILAS

TENHO UMA NOVIDADE PRA VOCÊS, CRIANÇAS... VAMOS FICAR RICOS!

QUANDO?

COMO?

NÓS VAMOS CRIAR CHINCHILAS! ISSO DÁ UMA GRANA VIOLENTA!

CHINCHILAS?

MOSTRE ESSES BICHINHOS PRA GENTE, TIO!

QUE GRACINHA!

QUANDO A GENTE TIVER UNS TRINTA BICHINHOS DESSES, VAMOS DIZER ADEUS À POBREZA!

CHIN

CHILA

BEM... AGORA, SÓ TEMOS QUE SEGUIR DIREITINHO AS INSTRUÇÕES DESTE LIVRO!

COMO CRIAR CHINCHILAS

É... PARECE FÁCIL!

IMPORTANTE:

SEMPRE QUE A CHINCHILA TIVER FOME, DÊ COMIDA PARA ELA! É UM ANIMAL MUITO DELICADO, QUE NÃO PODE FICAR ABORRECIDO.

NAQUELA NOITE...

ACHO QUE ELAS VÃO GOSTAR DAQUI PORQUE É QUENTINHO! AMANHÃ, QUANDO EU FOR PRO TRABALHO, VOCÊS VÃO TER QUE CUIDAR DOS BICHINHOS!

PODE DEIXAR, TIO!

AH... VOU FICAR RICO!

MAIS TARDE...

BUÁ! BUÁ!

HÃ?

O QUE FOI? VOCÊS ESTÃO COM FOME?

BUÁ! BUÁ!

LEIA O LIVRO

CHIN CHILA

ALIMENTAÇÃO:

SE ELAS ACORDAREM NO MEIO DA NOITE, DÊ LEITE MORNO

AINDA BEM QUE DEIXEI TUDO PREPARADO!

UÉ... VOCÊS NÃO QUEREM LEITE?

GRÁS! GRÁS!

CHIN CHILA

QUEREMOS

LEITE DE CABRA

OH, NÃO!

ORA ESSA... LEITE DE CABRA À MEIA-NOITE!

ACHO QUE AGORA VOU PODER DORMIR! PRECISO LEVANTAR CEDO PRA TRABALHAR!

GLUB!

GLUB!

CHIN

CHILA

Z$ Z$ Z$ Z$ Z$ Z

IAU!

O QUE FOI AGORA?

PLAFT!

ESSES DOIS QUEREM SER EMBALADOS PRA DORMIR!

SE AS CHINCHILAS NÃO DORMIREM DEPOIS DE COMER, DÊ UMA EMBALADA NELAS ATÉ PEGAREM NO SONO.

VOCÊS SABIAM QUE EMBALAR TAMBÉM SIGNIFICA COLOCAR NUMA CAIXA E AMARRAR? POIS É ISSO QUE EU VOU FAZER!

CALMA

CANTE UMA CANÇÃO DE NINAR

NANA, CHINCHILA, QUE A CUCA VEM PEGAR...

NO DIA SEGUINTE...

O SENHOR VAI CHEGAR ATRASADO NO TRABALHO, TIO!

EU QUERO DORMIR!

ALMOÇO

NÓS VAMOS CUIDAR DIREITINHO DAS CHINCHILAS, VIU, TIO?

TCHAU!

NÃO SEI, NÃO!

ALMOÇO

VEJA, LASQUITA!

NÃO PERTURBE

UAH!

UAH!

QUE COISINHA MAIS FOFA!

É... DORMEM COMO UNS ANJINHOS O TEMPO TODO!

NÃO PERTURBE

ENQUANTO ISSO...

ATRASADO OUTRA VEZ, HEIN, PICA-PAU?

DESCULPE, CHEFE!

MAIS TARDE...

É A DÉCIMA VEZ QUE EU PEGO O PICA-PAU DORMINDO! QUANDO ELE ACORDAR, QUERO QUE VÁ FALAR COMIGO!

SIM, PATRÃO!

O SENHOR QUER FALAR COMIGO?

NÃO! NUNCA MAIS QUERO FALAR COM VOCÊ! ESTÁ DESPEDIDO!

TUDO POR CAUSA DAQUELES DOIS BICHINHOS IRRITANTES! ELES ME PAGAM!

JOSÉ DIBRIGA GERENTE

NÃO FAÇA TANTO BARULHO, TIO! AS CHINCHILAS ESTÃO DORMINDO!

ELAS NÃO DERAM NENHUM TRABALHO PRA GENTE!

NÃO PERTURBE

BLAM!

ESTÃO DORMINDO, HEIN? NÃO PERDEM POR ESPERAR!

NÃO GRITE, TIO! DESSE JEITO, O SENHOR VAI ACABAR ACORDANDO OS DOIS!

POIS É ISSO QUE PRETENDO FAZER! FIQUEM SABENDO QUE PERDI O EMPREGO POR CAUSA DESSAS CHINCHILAS!

BLAM!

O QUE O SENHOR PRETENDE FAZER?

VOU DEVOLVER ESSES BICHINHOS PRO ZECA URUBU! ELE QUE SE VIRE PRA CUIDAR DELES!

MAS O SENHOR DISSE QUE A GENTE IA FICAR RICO!

DESISTI!

O ZECA URUBU PENSOU QUE CONSEGUIA ME ENGANAR, NÉ? POIS ELE VAI VER SÓ...

NÃO QUERO O DINHEIRO DE VOLTA! FICAR LIVRE DELES JÁ É LUCRO!

?

QUE ALÍVIO! ESTOU LIVRE DAQUELES MONSTRINHOS!

PICA-PAU

OH, NÃO!

OLÁ

PICA-PAU

FORA DAQUI!

MAS, TIO, AQUI NO LIVRO DIZ QUE A GENTE PODE FICAR RICO!

AH, É? POIS EU ACHO QUE ESSES DOIS NÃO LERAM O LIVRO!

SE

LEMOS?

FOI ESCRITO POR NÓS

COMO CRIAR CHINCHILAS

POR CHIN E CHILA

CHEGA!

VOU MANDAR ESSES DOIS PRO TIO SILAS! ELE SEMPRE GOSTOU DE ANIMAIS PEQUENOS!

ESTE LADO PARA CIMA

CORREIOS

Ao tio Silas

AH... QUE SOSSEGO! AINDA BEM QUE MANDEI AQUELES DOIS PRA BEM LONGE!

DLIM! DLOM!

PARECE UM PRESENTE, PICA-PAU! HOJE É DIA DO SEU ANIVERSÁRIO?

Ao Pica-Pau

NÃO! MAS É TÃO BOM RECEBER PRESENTES FORA DAS DATAS MARCADAS!

Ao Pica-Pau

Caro Pica-pau, Obrigado pelas chinchilas, mas estou criando martas e você sabe como elas são ciumentas.

Do seu tio, Silas

PUXA, TIO! DEIXE AS CHINCHILAS FICAREM EM CASA!

NÃO DEIXO! COM ELAS AQUI, EU NÃO VOU PODER DORMIR!

ELAS SÃO SÓ DUAS! A GENTE IA PRECISAR DE MUITAS PRA PODER FICAR RICO! FORA!

MAS, TIO... VEJA SÓ QUE CHUVA!

ELAS PODEM FICAR RESFRIADAS!

COITADINHAS!

BOBAGEM! AS CHINCHILAS ESTÃO ACOSTUMADAS A VIVER AO AR LIVRE! É O AMBIENTE NATURAL DELAS!

TIO! DEIXE AS COITADINHAS ENTRAREM!

NÃO! TALVEZ ELAS ENCONTREM ALGUMA ÁRVORE E PRONTO!

PENSANDO BEM, ESTÁ FAZENDO UM TEMPO HORRÍVEL! ACHO QUE VOU DEIXAR AS DUAS FICAREM, SÓ MAIS ESTA NOITE!

VOU CHAMAR AS CHINCHILAS!

CHIN E CHILA! VOLTEM... MAS SÓ POR ESTA NOITE!

NÃO CONSIGO VER AS DUAS!

TALVEZ ESTEJAM PERDIDAS!

CHIN, CHILA! ONDE VOCÊS ESTÃO?

POR FAVOR, VOLTEM!

NÃO ADIANTA! PARECE QUE ELAS SUMIRAM!

PUXA! ESTOU ME SENTINDO UM CRIMINOSO COM ESSA HISTÓRIA TODA!

ELAS ERAM TÃO BONITINHAS...

TOC! TOC!

QUE BOM! VOCÊS VOLTARAM... VAMOS, ENTREM!

TEMOS UMA SURPRESA

MINHA NOSSA! ERA SÓ O QUE FALTAVA!

BEM... ACHO QUE AGORA VAI DAR PRO SENHOR FICAR RICO, TIO!

PARENTES DESEMPREGADOS DE CIRCO

MAIS TARDE...

ELES SÃO TÃO DIVERTIDOS...

E BONITINHOS! AGORA NÃO QUERO VENDER POR DINHEIRO ALGUM, MAS TAMBÉM NÃO SEI COMO ALIMENTAR TANTOS BICHINHOS!

EI! ACHO QUE JÁ TENHO A SOLUÇÃO DO PROBLEMA!

TEMOS UMA IDÉIA

CIRCO DO PICA PAU

VOCÊ NEM IMAGINA, ZECA URUBU! TODO DIA O CIRCO ESTÁ LOTADO! ISSO ESTÁ ME RENDENDO UMA BELA FORTUNA!

DROGA!

FIM

COMECE A CURTIR O NATAL DESDE JÁ!

Nesta superedição da Disney todas as histórias são de Natal. Na primeira, Minie e Pluto são levados até o céu para despertar o espírito de Natal. Em outra, Papai Noel salva o Coronel Cintra, Mickey e Pateta de uma armadilha do Bafo. E não é só: ainda tem Clarabela, Metralhas, Superpato e outros. Você não pode perder! Feliz Natal!

HOJE A FE$TA É NO$$A!

Abril Jovem

Você não pode perder esta edição comemorativa da revista Tio Patinhas, que traz pra você a republicação de O Holandês Voador, um clássico de **Carl Barks**, criador desse pato tão querido. E mais: uma matéria superlegal sobre talismãs, pra você entender melhor por que o Tio Patinhas adora sua moedinha nº1.

Já nas bancas!

A GIBITECA

Visite e colabore com os blogues abaixo, enviando scans de sua coleção.

http://www.agibiteca.com.br/

http://leitordegibi.blogspot.com/

http://gibisclassicos.blogspot.com/

http://rockquadrinhosscans.blogspot.com/

NUNCA COMPRE SCANS!